

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### Ouverture à Aoste de l'exposition *Massimo Sacchetti. Clair de lune*

L'Assessorat des activités et des biens culturels, du système éducatif et des politiques des relations intergénérationnelles de la Région autonome Vallée d'Aoste annonce que vendredi **12 avril 2024, à 18 h**, sera inaugurée, à l'**Hôtel des États d'Aoste**, l'exposition *Massimo Sacchetti. Clair de lune*.

Organisée par la Structure Expositions et promotion de l'identité culturelle sous la direction de **Daria Jorioz**, cette exposition se compose d'une sélection de gouaches et d'huiles sur bois de dimensions variées et de sculptures originales en matériaux divers, qui documentent les recherches créatives récentes de cet artiste d'Aoste, auteur d'une grande habileté, d'une sensibilité complexe et d'une vision poétique originale.

L'assesseur **Jean-Pierre Guichardaz** déclare : « *Le programme des expositions de la Région autonome Vallée d'Aoste s'enrichit aujourd'hui avec cet événement consacré à l'artiste valdôtain Massimo Sacchetti, un auteur intéressant et connu à l'échelon national. Les œuvres d'art suggestives qui composent l'exposition « Clair de lune » font découvrir au visiteur les multiples facettes de l'art contemporain. Massimo Sacchetti, dont les créations ont fait l'objet d'une exposition monographique en 2016 au Château Gamba, est un artiste qui s'est distingué par ses recherches originales sur le thème de la nature et par l'utilisation de techniques et matériaux toujours différents.* »

La commissaire de l'exposition, Daria Jorioz, écrit dans le catalogue : « *L'art de Massimo Sacchetti évoque l'hiver, la cristallisation de la neige, nos pas qui brisent la surface de la glace sur un sentier de montagne. Son langage se nourrit d'ombres et de silences, difficilement formulables avec des mots, des explications catégoriques ou des interprétations critiques (...) Les planches nocturnes de Massimo Sacchetti semblent renvoyer à l'imaginaire de nos rêves d'enfant, où traverser des forêts sombres d'arbres immenses nous faisait sentir petits et vulnérables, subtilement effrayés, inquiets et prudents. Son manteau d'aiguilles de pin suggère une caresse enveloppante de la nature.* »

L'exposition *Massimo Sacchetti. Clair de lune*, qui restera ouverte jusqu'au 28 juillet 2024, s'enrichit d'un catalogue illustré bilingue, italien-français, avec des textes de Daria Jorioz, Alberto Fiz, Rolando Deval et Massimo Sacchetti, publié par la Tipografia Duc, en vente sur place au prix de 14 euros.

Horaire : du mardi au dimanche, de 10 h à 13 h et de 15 h à 18 h.

Entrée gratuite

#### **Aperçu biographique**

Massimo Sacchetti est né à Aoste le 22 octobre 1958. Il a fréquenté le Lycée artistique Nicolò Barabino de Gênes et s'est formé à l'Académie des Beaux-Arts de Rome et de Gênes. Il a réalisé une Résidence d'artiste à l'Institut italien de culture d'Helsinki, Kokkola.

### **Expositions personnelles**

- 1989 *Sull'Idolo* Museum of Modern Art, Kemi, Suomi, Tampere, Joensuu, Finlande  
1989 *Le Tracce della Memoria* Santa Maria di Castello, Gênes  
1991 *Fine* Ancienne église Saint-Laurent, Aoste  
1991 *Da dove nasce la montagna* Galleria Rosa Leonardi/V Idea, Gênes  
1993 *Ombra Aperta* SALA 1 Mary Angela Schroth, Rome  
1997 *Dall'alto* Curtain Arts Gallery, Londres  
1997/1999 *Deposito Invernale* The International Institute of Art and Architecture, New York The American University, Washington DC  
2002 *Pitiriasis* Rosea di Gilbert Palazzo Fattinanti Cambiaso, Gênes  
2002 *Sensitive Chemical Recognition* Museo d'Arte Contemporanea Palazzo delle Papesse, Sienne  
2003 *La visione del non visibile* Fondation Federico Chabod, Aoste  
2004 *Conversazioni su cultura e società* second cycle de séminaires Fondation Chabod Aoste  
2007 *Still life?* Museo di Palazzo Rosso, Gênes  
2006 *Videosegni* Spazio T, Saint-Cristophe, Aoste  
2009 *Pathosformel* studio C10H12N20, Turin  
2010 *Stanno dove sono* Ambra Gaudenzi Gallery, Gênes  
2012 *Tutto ciò Avviene* Palazzo Pantaleo Spinola, Gênes  
2015 *Snowslide* Spazio Laura Mayolino, Milan  
2016 *Alito che si condensa* Galleria Alfredo Meconi Savone  
2016 *Latitudine 45,7 / Longitudine 7,6* Musée d'arte moderne et contemporain - Château Gamba Châtillon  
2017 *Residenza d'Artista* Villa Durazzo Bombrini et Film Commission Liguria  
2023 *La danza dei Ghiacciai* Les maisons de Judith Courmayeur, Val Ferret Mont-Blanc

Pour tout renseignement :

Région autonome Vallée d'Aoste

Surintendance des activités et des biens culturels

Structure Expositions et promotion de l'identité culturelle

Tél. 0165.275937

[u-mostre@regione.vda.it](mailto:u-mostre@regione.vda.it)

Hôtel des États

8, place Chanoux - 11100 Aoste

Tél. 0165.300552

[www.regione.vda.it](http://www.regione.vda.it)