

IL PRESIDENTE DELLA REGIONE
Renzo TESTOLIN

IL DIRIGENTE ROGANTE
Massimo BALESTRA

Verbale di deliberazione adottata nell'adunanza in data 25 novembre 2024

In Aosta, il giorno venticinque (25) del mese di novembre dell'anno duemilaventiquattro con inizio alle ore otto e cinque minuti, si è riunita, nella consueta sala delle adunanze sita al secondo piano del palazzo della Regione - Piazza Deffeyes n.1,

REFERTO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto certifica che copia della presente deliberazione è in pubblicazione all'albo dell'Amministrazione regionale dal _____ per quindici giorni consecutivi, ai sensi dell'articolo 11 della legge regionale 23 luglio 2010, n 25.

Aosta, li

IL DIRIGENTE
Massimo BALESTRA

LA GIUNTA REGIONALE DELLA VALLE D'AOSTA

Partecipano alla trattazione della presente deliberazione :

Il Presidente della Regione Renzo TESTOLIN

e gli Assessori

Luigi BERTSCHY - Vice-Presidente

Marco CARREL

Luciano CAVERI

Giulio GROSJACQUES

Jean-Pierre GUICHARDAZ

Carlo MARZI

Davide SAPINET

Si fa menzione che l'Assessore Luciano CAVERI lascia la seduta alle ore 9.01' dopo l'approvazione della deliberazione n. 1541.

Svolge le funzioni rogatorie il Dirigente della Struttura provvedimenti amministrativi, Sig. Massimo BALESTRA

È adottata la seguente deliberazione:

N. **1486** OGGETTO :

APPROVAZIONE DEL PIANO DI RIPARTO DEI CONTRIBUTI A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ DELLE BANDE MUSICALI VALDOSTANE PER L'ANNUALITÀ 2024-2025, AI SENSI DELLA L.R. 5/1986, DI CUI ALLA DGR 1074/2024.

L'Assessore ai beni e alle attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali, Jean-Pierre Guichardaz, richiama la legge regionale 17 marzo 1986, n. 5 (Interventi regionali per l'attività delle bande musicali e per l'attuazione di corsi di orientamento musicale di tipo corale, strumentale e bandistico) che autorizza il sostegno dell'attività delle bande musicali, compresa l'organizzazione di corsi di orientamento musicale di tipo corale, strumentale e bandistico promossi dalle stesse, vincolando il contributo alla copertura dei compensi degli insegnanti e delle spese per sussidi didattici e l'acquisto strumenti.

Richiama, inoltre, la deliberazione della Giunta Regionale n. 1074 in data 9 settembre 2024 recante "Approvazione del bando di selezione per l'assegnazione dei contributi a sostegno dell'attività e dei corsi delle bande musicali della Valle d'Aosta per l'annualità 2024-2025, di cui alla legge regionale 17 marzo 1986, n. 5. Prenotazione di spesa" che detta, tra le varie, le seguenti disposizioni:

- il contributo è concesso a copertura dei seguenti costi ammissibili fatturati a partire dal 1° agosto 2024 ed entro il 31 luglio 2025:
 - compensi per gli insegnanti dei corsi di orientamento musicale;
 - spese per sussidi didattici e per l'acquisto di strumenti, come sotto specificati:
 - spese per libri di testo, partiture musicali, leggit;
 - spese per acquisto strumenti nonché per riparazione e manutenzione degli stessi;
 - spese di spedizione;
- il contributo regionale va calcolato sulla base degli importi dichiarati a preventivo (comprensivi dell'Iva in caso di imposta non recuperabile). Il contributo regionale non può coprire il 100% dei costi complessivi, per cui all'associazione bandistica è richiesta una partecipazione alla spesa con risorse proprie o con risorse di altra provenienza. La quota contributiva massima assegnabile è pari all'80% dei costi complessivi ammissibili;
- il piano di riparto dei contributi va predisposto applicando il seguente scaglione e i relativi punteggi sul fondo di 135.000,00 euro destinato a finanziare l'attività delle bande musicali:

COSTI COMPLESSIVI PER IL COMPENSO AGLI INSEGNANTI DEI CORSI DI ORIENTAMENTO MUSICALE E PER SUSSIDI DIDATTICI E L'ACQUISTO DI STRUMENTI

- fino a € 5.000	punteggio 100
- da € 5.001 a € 7.500	punteggio 150
- da € 7.501 a € 10.000	punteggio 200
- da € 10.001 a € 15.000	punteggio 250
- da € 15.001 a € 20.000	punteggio 300
- oltre € 20.001	punteggio 350

- per la determinazione del contributo annuale alla singola banda, l'amministrazione;
 - a) divide l'ammontare delle risorse complessivamente attribuite (135.000,00 euro) per la somma totale dei punteggi ottenuti dalle domande ammesse al contributo;
 - b) moltiplica il valore finanziario del punto, calcolato ai sensi della lettera a), per il punteggio attribuito alla singola banda musicale;
 - c) redistribuisce le eventuali risorse eccedenti per effetto dell'osservanza dei limiti previsti dall'Avviso, proporzionalmente al punteggio della singola banda musicale;
- ai fini della rendicontazione del contributo la quota del 60% del sostegno è vincolata al compenso da corrispondere agli insegnanti dei corsi mentre la restante quota del 40% del contributo può essere in alternativa destinata alla copertura delle spese sostenute per sussidi didattici e l'acquisto strumenti oppure per il compenso degli insegnanti.

Rende noto che il Bando di selezione per l'assegnazione dei contributi a sostegno dell'attività e dei corsi delle bande musicali della Valle d'Aosta per l'annualità 2024-2025 è stato pubblicato sul sito della Regione autonoma Valle d'Aosta.

Informa che, entro il termine del 31 ottobre 2024, sono pervenute alla Struttura attività culturali le seguenti 18 domande di contributo:

SOGGETTO RICHIEDENTE	PROTOCOLLO DOMANDA
corps philharmonique de Aoste	5850/AC del 31/10/2024
corps philharmonique de Arnad	5834/AC del 29/10/2024
corps philharmonique de Chambave	5748/AC del 24/10/2024
corps philharmonique de Châtillon	5810/AC del 28/10/2024
corps philharmonique de Courmayeur-La Salle	5695/AC del 22/10/2024
corps philharmonique de Donnas	5825/AC del 28/10/2024
corps philharmonique de Fénis	5835/AC del 29/10/2024
corps philharmonique "Regina Margherita" de Gaby	5822/AC del 28/10/2024
corps philharmonique "Alpina" de Hône	5842/AC del 30/10/2024
corps philharmonique "La Lira" de Issime	5831/AC del 28/10/2024
corps philharmonique de Montjovet	5852/AC del 30/10/2024
corps philharmonique "La Lyretta" de Nus	5811/AC del 28/10/2024
corps philharmonique de Pont-Saint-Martin	5753/AC del 24/10/2024
corps philharmonique de Quart	5813/AC del 28/10/2024
corps philharmonique de Saint-Vincent	5697/AC del 22/10/2024
corps philharmonique "La Meusecca" de Sarre	5792/AC del 25/10/2024
corps philharmonique "Hiboux en musique" de Valpelline	5710/AC del 22/10/2024
corps philharmonique de Verrès	5691/AC del 21/10/2024

Richiama le disposizioni applicative di cui alla DGR 1074/2024 che prevedono il seguente procedimento:

- FASE 1 - Verifica formale di ammissibilità delle domande.

La verifica formale è finalizzata a verificare la sussistenza dei requisiti di ammissibilità dei soggetti richiedenti, la correttezza della modalità di presentazione della domanda di contributo, la completezza documentale della stessa nonché l'assolvimento degli eventuali obblighi di bollo; l'esito negativo della verifica formale comporta la non ammissione della domanda.

- FASE 2 – Predisposizione del piano di riparto.

Rappresenta nella tabella sotto riportata, a seguito dell'istruttoria di ammissibilità compiuta dagli uffici competenti e sulla base dei costi preventivati dalle associazioni bandistiche, il piano di riparto dei contributi per l'annualità 2024-2025 a sostegno dell'attività delle bande musicali, evidenziando:

- alla colonna A: le bande musicali ammesse al beneficio per l'annualità 2024-2025;
- alla colonna B: i costi complessivi preventivati;
- alla colonna C: la quota contributiva massima assegnabile nel limite dell'80% dei costi complessivi;
- alla colonna D: il punteggio attribuito in base allo scaglione;
- alla colonna E: il valore finanziario del punto moltiplicato per il punteggio;
- alla colonna F: l'importo erogabile nel limite dell'80% dei costi complessivi;
- alla colonna G: le risorse eccedenti da redistribuire;
- alla colonna H: il piano di riparto dei contributi per l'annualità 2024-2025.

A	B	C	D	E	F	G	H
BANDE MUSICALI	COSTI COMPLESSIVI PREVENTIVATI	LIMITE 80% COSTI TOTALI	PUNTEGGIO	PIANO DI RIPARTO	IMPORTO EROGABILE	ECONOMIA	RIPARTO DEFINITIVO 2024-2025
corps philharmonique de Aoste	14.600,00	11.680,00	250	8.132,53	8.132,53		8.145,00
corps philharmonique de Arnad	13.300,00	10.640,00	250	8.132,53	8.132,53		8.145,00
corps philharmonique de Chambave	11.500,00	9.200,00	200	6.506,02	6.506,02		6.516,00
corps philharmonique de Châtillon	27.265,00	21.812,00	350	11.385,54	11.385,54		11.404,00
corps philharmonique de Courmayeur-La Salle	10.100,00	8.080,00	250	8.132,53	8.080,00	52,53	8.080,00
corps philharmonique de Donnas	13.500,00	10.800,00	250	8.132,53	8.132,53		8.145,00
corps philharmonique de Fénis	6.920,00	5.536,00	150	4.879,52	4.879,52		4.888,00
corps philharmonique "Regina Margherita" de Gaby	8.200,00	6.560,00	200	6.506,02	6.506,02	-	6.516,00
corps philharmonique "Alpina" de Hône	13.100,00	10.480,00	250	8.132,53	8.132,53		8.145,00
corps philharmonique "La Lira" de Issime	10.000,00	8.000,00	200	6.506,02	6.506,02		6.516,00
corps philharmonique de Montjovet	7.960,00	6.368,00	200	6.506,02	6.368,00	138,02	6.368,00
corps philharmonique "La Lyretta" de Nus	19.964,00	15.971,20	300	9.759,04	9.759,04		9.775,00
corps philharmonique de Pont-Saint-Martin	17.350,00	13.880,00	300	9.759,04	9.759,04		9.775,00
corps philharmonique de Quart	16.500,00	13.200,00	300	9.759,04	9.759,04		9.775,00
corps philharmonique de Saint-Vincent	9.614,00	7.691,20	200	6.506,02	6.506,02		6.516,00
corps philharmonique "La Meusecca" de Sarre	7.200,00	5.760,00	150	4.879,52	4.879,52		4.888,00
corps philharmonique "Hiboux en musique" de Valpelline	5.000,00	4.000,00	100	3.253,01	3.253,02		3.258,00
corps philharmonique de Verrès	12.500,00	10.000,00	250	8.132,53	8.132,53		8.145,00
TOTALE	224.573,00	179.658,40	4150	135.000,00	134.809,45	190,55	135.000,00

Precisa che a differenza delle precedenti annualità risulta presente tra i potenziali beneficiari di contributo anche l'associazione bandistica Città di Aosta (Corps philharmonique de Aoste), la quale, malgrado possa accedere ad un contributo da parte del Comune di Aosta, in virtù della convenzione approvata con deliberazione del Consiglio comunale di Aosta n. 29 del 29/05/2012, ha ugualmente presentato domanda. A seguito di regolare istruttoria svolta da parte della Struttura attività culturali la domanda risulta formalmente ammissibile, ai sensi del bando approvato con DGR 1074/2024.

Richiama l'art. 3, comma 3, l.r. 5/1986, ai sensi del quale i contributi vanno erogati in due rate: la prima, corrispondente al 50 per cento dell'importo concesso, dopo che è divenuta esecutiva la

relativa deliberazione di attribuzione e la seconda, a saldo, su presentazione di un documentato rendiconto dello svolgimento dei corsi.

Richiama la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui agli artt. 2, 6 e 107 paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01).

Rende noto che nella Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01) i criteri utilizzati per escludere la presenza di aiuti di Stato sono tra gli altri:

- il fatto che l'aiuto non attiri domanda o capitali nella regione interessata e non ostacoli l'insediamento di imprese di altri Stati membri (criterio del mancato impatto sulla concorrenza);
- il fatto che i beni/servizi che beneficiano del sostegno pubblico siano destinati al mercato locale o siano caratterizzati da una zona di attrazione limitata dal punto di vista geografico, nonché l'incidenza solo marginale sui mercati e sui consumatori degli Stati membri (criteri della rilevanza meramente locale dell'attività finanziata e dell'ancillarità/assenza dell'attività economica in capo ai beneficiari).

Evidenzia che la misura adottata rientra nelle fattispecie di esclusione summenzionate, in quanto, qualora anche l'assegnazione del contributo riguardasse soggetti che gestiscono economicamente il progetto, quest'ultimo non assume contestualmente un rilievo internazionale, capace di richiamare un'utenza non di prossimità e che incida sugli scambi tra gli Stati Membri.

Richiama la circolare n. 34/E del 21 novembre 2013 dell'Agenzia delle entrate ai sensi della quale ai fini dell'imposta sul valore aggiunto, le erogazioni qualificabili come contributi, in quanto mere movimentazioni di denaro, sono escluse dall'imposta.

Demanda al Dirigente della Struttura attività culturali, l'adozione dei successivi provvedimenti attuativi della presente deliberazione.

LA GIUNTA REGIONALE

- visto quanto riferito dall'Assessore ai beni e alle attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali, Jean-Pierre Guichardaz, e su proposta dello stesso;
- richiamata la legge regionale 17 marzo 1986, n. 5;
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale n. 1074 in data 9 settembre 2024;
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale n. 1558 in data 28 dicembre 2023, concernente l'approvazione del documento tecnico di accompagnamento al bilancio e del bilancio finanziario gestionale per il triennio 2024/2026 e delle connesse disposizioni applicative, come da ultimo adeguati con deliberazione della Giunta regionale n. 296 del 25 marzo 2024;
- considerato che la Dirigente della Struttura attività culturali ha verificato che il bilancio finanziario gestionale per il triennio 2024/2026, nell'ambito del programma n. 5.002 (Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale), attribuisce alla sua Struttura le risorse necessarie per l'attività di cui trattasi;
- visto il parere favorevole sulla legittimità della proposta della presente deliberazione rilasciato dal dirigente della Struttura attività culturali dell'Assessorato beni e attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali, ai sensi dell'art. 3, comma 4, della legge regionale 23 luglio 2010, n. 22;
- ad unanimità di voti favorevoli

DELIBERA

1. di approvare, ai sensi della legge regionale 17 marzo 1986, n. 5 e in esecuzione della deliberazione della Giunta regionale n. 1074/2024, il piano di riparto dei contributi a sostegno dell'attività delle bande musicali valdostane per l'annualità 2024-2025, nella misura indicata nel prospetto sotto riportato e per una spesa complessiva massima di 135.000,00 euro:

BANDE MUSICALI	CODICE CREDITORE	PIANO DI RIPARTO 2024/2025	CUP
corps philharmonique de Aoste	C4753	8.145,00	B64H24001110002
corps philharmonique de Arnad	H1763	8.145,00	B74H24000940002
corps philharmonique de Chambave	23422	6.516,00	B94H24000510002
corps philharmonique de Châtillon	20520	11.404,00	B54H24001780002
corps philharmonique de Courmayeur-La Salle	23421	8.080,00	B74H24000950002
corps philharmonique de Donnas	20518	8.145,00	B84H24000850002
corps philharmonique de Fénis	20519	4.888,00	B34H24001040002
corps philharmonique "Regina Margherita" de Gaby	23737	6.516,00	B54H24001790002
corps philharmonique "Alpina" de Hône	20504	8.145,00	B14H24000730002
corps philharmonique "La Lira" de Issime	20506	6.516,00	B34H24001060002
corps philharmonique de Montjovet	C2674	6.368,00	B14H24000740002
corps philharmonique "La Lyretta" de Nus	20691	9.775,00	B34H24001050002
corps philharmonique de Pont-Saint-Martin	21160	9.775,00	B14H24000750002
corps philharmonique de Quart	40040	9.775,00	B34H24001070002
corps philharmonique de Saint-Vincent	104196	6.516,00	B54H24001800002
corps philharmonique "La Meusecca" de Sarre	C2673	4.888,00	B64H24001120002
corps philharmonique "Hiboux en musique" de Valpelline	G7133	3.258,00	B94H24000520002
corps philharmonique de Verrès	21161	8.145,00	B44H24000620002
TOTALE		135.000,00	

2. di dare atto che la somma di euro 135.000,00 trova copertura sul capitolo U0001412 "Trasferimento corrente annuo alle associazioni bandistiche per l'attività delle bande musicali e per l'attuazione di corsi orientamento musicale" fondo di euro 135.000,00 prenotato con DGR 1074/2024 nel modo seguente:
- per l'anno 2024 la somma di euro 67.500,00 (sessantasettemilacinquecento/00), a titolo d'acconto, pari al 50% del contributo, (prenotazione n. 17218/2024);
 - per l'anno 2025 la somma di euro 67.500,00 (sessantasettemilacinquecento/00), a titolo di saldo e pari al 50% del contributo, (prenotazione n. 3781/2025);
3. di dare atto che i contributi saranno liquidati negli esercizi finanziari 2024 e 2025;
4. di pubblicare il presente provvedimento sul portale istituzionale www.regione.vda.it – sezione Cultura.