



# **CULTURA SENZA BARRIERE: IL CASTELLO GAMBA DA TOCCARE, VEDERE E SENTIRE**

**Proposte didattiche per l'inclusione a.s. 2024 - 2025**



# Il progetto:

Il castello Gamba di Châtillon è uno spazio museale che valorizza l'arte contemporanea e accoglie le sensibilità di ciascuno offrendo attività didattiche alla portata di tutti. Gli alunni saranno protagonisti della conoscenza grazie ad attività di arteterapia, stimolazioni sensoriali, iniziative partecipative e gesti artistici.

# Il nostro lavoro:

Le attività, che si svolgeranno presso il castello Gamba e nel suggestivo parco, sono rivolte alle scuole di ogni ordine e grado e potranno essere adattate alla singola classe per rispondere al meglio ai bisogni educativi di ogni studente.

In un'ottica di piena inclusione sarà inoltre possibile utilizzare la guida semplificata del museo, corredata da sintesi vocale, fruibile da alunni con disabilità. Disturbi Specifici dell'Apprendimento (D.S.A.) e Bisogni Educativi Speciali (B.E.S.)





# L'ALUNNO CICERONE



Valorizzare i propri punti di forza e le proprie potenzialità. Gli alunni si mettono in gioco in prima persona e raccontano da protagonisti ai propri compagni il Castello.



Focus specifico per ragazzi con disabilità motorie o cognitive.

## ATTIVITÀ 1

**Guide per un giorno:** a ciascun alunno sarà consegnato il “**manuale del Cicerone in Gamba**”, un vademecum per condurre una visita guidata del museo. Gli studenti saranno poi divisi in gruppi e invitati a preparare la propria visita.

## ATTIVITÀ 2

**Dalla teoria alla pratica:** gli allievi, dopo un'accurata riflessione sulle opere esposte nel castello, condurranno in prima persona una visita guidata rivolta ai compagni per poi confrontarsi, in forma collettiva, sulla collezione museale.

## ATTIVITÀ 3

**Gli elementi del parco:** gli studenti divisi in gruppo andranno alla ricerca delle specie arboree e degli elementi naturali del parco, si focalizzeranno poi su un oggetto e lo narreranno sotto forma artistica.



# CON ALTRI SENSI



Laboratori multisensoriali per un confronto sulle tecniche e i materiali utilizzati dagli artisti usando i sensi. Focus per alunni con disabilità motoria, cognitiva e sensoriale.

**ATTIVITÀ 1** Creazione di un'opera personale, a partire da **materiali di diversa natura e consistenza**, fruibile dal gruppo attraverso **i sensi**.

**ATTIVITÀ 2** Creazione di un'opera personale, a partire da **materiali secchi**, fruibile dal gruppo attraverso i sensi.

**ATTIVITÀ 3** Creazione di un'opera personale, a partire da **materiali morbidi**, fruibile dal gruppo attraverso i sensi.

**ATTIVITÀ 4** Creazione di un'opera personale, a partire da **materiali liquidi**, fruibile dal gruppo attraverso i sensi.

**ATTIVITÀ 5** Sperimentazione dei **cinque sensi** attraverso una visita del parco che circonda il castello focalizzandosi su un senso alla volta. Gli alunni realizzeranno poi delle "sculture di semi" da piantare nel giardino di casa o a scuola



# TI RACCONTO IL CASTELLO



Sperimentazione di differenti linguaggi artistici per illustrare, narrare o drammatizzare aspetti legati alla storia del Castello o alle mostre temporanee. Tutti gli alunni partecipano con le proprie abilità individuali per un prodotto collettivo.

## ATTIVITÀ 1

**Elaborazione artistica del proprio castello**, inteso come luogo protetto e sicuro, e allestimento di un'installazione collettiva delle opere realizzate con successivo confronto di classe.

## ATTIVITÀ 2

Considerato che il castello Gamba è nato da un **gesto d'amore** del Barone Carlo Maurizio Gamba verso la sua sposa, i partecipanti rifletteranno sul **concetto di dono** e creeranno un oggetto da porgere a una persona speciale.

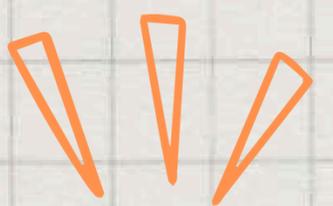
## ATTIVITÀ 3

**“La vita nel castello”** è un'attività che intende far immergere gli studenti nella storia spronandoli a raccontare attraverso la parola, la scrittura oppure gesti artistici la loro immaginaria permanenza nella dimora.

# INFORMAZIONI UTILI:

- Il progetto è rivolto principalmente alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I grado. Le attività "Con altri sensi" e "Ti racconto il castello" sono adatte anche alle scuole secondarie di II grado
- Durata degli incontri: scuole dell'Infanzia 1 ora e 30 min.; scuole primarie e secondarie 2 ore
- Numero massimo di partecipanti per ogni incontro: 25
- Al termine dell'iniziativa verrà rilasciata una guida dell'attività alla classe e un gadget ad ogni partecipante
- Trasporto a carico della scuola
- Possibilità di pranzo al sacco/merenda nei locali adiacenti al castello
- Le date utili per le attività laboratoriali sono limitate
- In caso di richieste superiori alle disponibilità, verrà istituita una lista d'attesa
- Le attività sono gratuite e valide per le ore di educazione civica, orientamento e PCTO
- Il Castello Gamba si trova in località Crêt-de-Breil, 11024, Châtillon, AO
- [www.castellogamba.vda.it](http://www.castellogamba.vda.it)





**Per informazioni aggiuntive  
e per prenotare le attività:**

**[didattica@culturalpe.it](mailto:didattica@culturalpe.it)**

**L'offerta didattica è realizzata nell'ambito del progetto "Cultura senza barriere: il Castello Gamba da toccare, vedere e sentire" a valere sulle risorse del PNRR (M1C3-3) - Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura", finanziato dall'Unione europea - "NextGenerationEU" - CUP B59I22003590006"**

Région Autonome  
**Vallée d'Aoste**



Regione Autonoma  
**Valle d'Aosta**



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU

