

Veronica Raimo è nata a Roma

Si è laureata in Lettere presso La Sapienza di Roma con 110 e lode

Ha vinto una borsa di specializzazione presso la Humboldt di Berlino

Ha scritto i seguenti romanzi

“Niente di Vero”, Einaudi (2022), tradotto in più di dieci lingue. Vincitore del Premio Strega Giovani e del Premio Viareggio

“Miden”, Mondadori (2018) tradotto USA, UK e Francia,

“Tutte le feste di domani” per Rizzoli (2013)

“Il dolore secondo Matteo”, minimum fax (2007)

Ha pubblicato la raccolta di racconti “La vita è breve, eccetera”, Einaudi, 2024, vincitore del Premio Chiara

Ha pubblicato il libro in versi “Le bambinacce” con Marco Rossari, Feltrinelli (2019)

Ha scritto su diverse testate nazionali e internazionali, tra cui “La Repubblica”, “La Stampa”, “Il Manifesto”, “Vogue”, “The New York Times”, “N+1”

Ha co-sceneggiato il film “Bella addormentata” di Marco Bellocchio (2012)

Traduce dall'inglese all'italiano, tra gli autori e autrici da lei tradotti: F. Scott Fitzgerald, Ray Bradbury, Octavia Butler, Ursula K. Le Guin