

IVAT - MAV

OEUVRE CHOISIE

In occasione della Fiera di Sant'Orso 2012 il MAV – Museo dell'Artigianato valdostano di tradizione – come nell'anno passato individuerà e segnalerà tra i banchi dei mille espositori, le opere ritenute più significative dell'artigianato valdostano di tradizione (l'oeuvre choisie). Agli artigiani prescelti sarà chiesto di non vendere l'oggetto, ma di lasciarlo in comodato d'uso gratuito al museo. Le opere saranno poi consegnate nel mese di febbraio e posizionate dagli autori stessi nella nuova area temporanea, in linea con il concetto di esposizione partecipata promosso dal museo. I manufatti saranno visibili presso il MAV fino al mese di giugno 2012.

AMEDEE BERTHOD, un homme qui vivait

Il volume dedicato alla figura di Amédée Berthod è il frutto di due anni di lavoro. Il percorso è iniziato con l'esposizione presso il MAV della sua collezione ora proprietà delle figlie Danielle e Annamaria e seguito poi da un'analisi delle testimonianze raccolte in un documentario.

L'ultimo tassello ossia la pubblicazione intende restituire una visione generale della personalità di Berthod, della sua biografia, dell'ambiente culturale in cui è vissuto, del suo periodo storico e della sua produzione scritta ed edita relativamente a tematiche riguardanti l'arte valdostana e l'artigianato di tradizione; il volume si conclude con le immagini della collezione vista e raccontata con lo sguardo a tratti malinconico delle figlie. In allegato il documentario "Monsieur Médé l'artiste" ricordato da chi lo conosceva, da chi, come lui, ha vissuto un secolo di cambiamenti e con lui ha condiviso l'amore per la Valle d'Aosta, la passione per il fare artigianale, per l'arte, per il collezionismo finalizzato alla salvaguardia dei patrimoni.

Il volume verrà ufficialmente presentato durante il mese di febbraio al museo.

Si ricorda che in occasione della Fiera l'ingresso al Museo è gratuito.