

RÉHABILITATION DE BÂTIMENTS SIS AU HAMEAU AYEZ (ALLEIN) DESTINÉS AU MUSÉE ET À LA BIBLIOTHÈQUE

COMMETTANT ET PROPRIÉTAIRE: Commune d'Allein

COMMUNE: Allein - Ham. Ayez

COORDONNÉES: feuille 18 - parcelles 172-174-175-176-177

RÉFÉRENCES DE CLASSEMENT: L. 1089/1939 et L.R. 56/1983

TYPE D'INTERVENTIONS: restauration avec destination à des fonctions publiques L.R. 48/95
prog. n° 26 triennal 1999/2001

PROJET: Cabinet d'architecture: Cometto, Coquillard, Brouillard

DURÉE D'EXÉCUTION: mai 2000 - novembre 2002

ENTREPRISE ADJUDICATRICE: Associazione Temporanea RIGAS S.r.l. - Turin, UNIONBETON S.r.l. - Brissogne (AO)

RESPONSABLE DU MONITORAGE ET TRANSFERT FINANCIER: Bureau technique des biens architecturaux

Les deux bâtiments, objets de la récupération fonctionnelle et destinés au musée et à la bibliothèque de la Commune d'Allein, se situent dans le caractère hameau d'Ayez implanté sur la pente de la montagne. Des deux édifices, l'un remonte probablement au XV^e siècle tandis que la panne faîtière du second est datée de 1734. Bien que différents du point de vue typologique, ceux-ci se fondent parfaitement l'un avec l'autre et sont accolés harmonieusement avec les façades principales orientées respectivement au Sud et à l'Est et les pannes faîtières des toits placées perpendiculairement entre elles.

L'architecture calque les modèles éprouvés d'une expérience pratique lointaine: les entrées sont situées, sur tous les côtés, en contact avec le terrain et exploitent la pente, les fenêtres sont petites et encadrées d'éléments en pierre, les grandes ouvertures comportent des arcs en plein cintre. Dans ces constructions, la pierre et le bois trouvent un emploi logique et cohérent à leur fonction. La pierre, en partie crépie, est utilisée pour la réalisation des éléments fondamentaux: les murs extérieurs portants constituent l'embasement solide pour le lourd toit à la structure en bois et lauzes. Les angles de la construction ont été renforcés spécialement pour une meilleure résistance grâce aux intersections et superpositions de grands blocs de pierre. Dans l'ensemble, la nature typiquement rurale, même s'il ne manque pas de parties destinées à résidence, est caractérisée par des locaux qui ont un lien entre eux de par la fonction de vie et de travail qui s'y déroulait: les étables, la cuisine rustique, le coin séjour et les chambres à coucher jusqu'au fenil dans la soupente soulignent le vœu d'être complètement indépendant.

Le projet a prévu la conservation de tous les aspects caractéristiques présents dans les deux bâtiments: la consolidation des maçonneries extérieures dûment nettoyées, l'ouverture de passages dans les cloisons intérieures, la réfection en bois des planchers délabrés, la réalisation d'une nouvelle charpente en bois du toit. La liaison verticale a été assurée par un système d'escaliers diversement distribués qui permettent de rejoindre tous les étages, même aux porteurs de handicaps avec l'aide d'escaliers électriques, sans dénaturer les espaces ni démolir les planchers et les murs de refend.

Le volume de l'ensemble et l'aspect ont été maintenus; de nouvelles ouvertures dans les tympans des façades Sud ont été réalisées pour améliorer l'éclairage de la salle de réunion et de la bibliothèque. Les ouvertures trapézoïdales existantes ont été par contre maintenues et fermées avec des huisseries à châssis dissimulé. Les balcons extérieurs ont été refaits de manière tout à fait semblable

quant aux matériaux et aux formes existantes.

Les matériaux utilisés à l'intérieur ont été choisis avec soin et attention, préférant ceux liés à la tradition et semblables à l'existant: enduits à base de chaux, planchers en lattes de mélèze, seuils et marches en pierre. En outre le projet a introduit toutes les installations technologiques nécessaires à la nouvelle utilisation des locaux ainsi réhabilités.

[Corrado Avantey, Nathalie Dufour]



1. Allein, hameau Ayez.
Détail d'une des façades après les travaux de restauration.
(C. Avantey)