

DIDATTICA E VALORIZZAZIONE

PRESTITI

TORINO
Palazzo Bricherasio
I Longobardi. Dalla caduta dell'Impero all'alba dell'Italia.
Prestito lectorino-ambone della cattedrale di Aosta,
28 settembre 2007 - 6 gennaio 2008.

CONVEGNI E FIERE

CHIETI
Museo de "La Civitella"
MIBAC incontro culturale
La donna nell'arte.
Da donna a donna. Le nostre capacità di mettere in circolo i saperi,
Soprintendenza per i beni archeologici dell'Abruzzo.
M.C. RONC, relazione
Sulle tracce degli Dei (delle Dee),
8 marzo 2007.

TORINO
Fiera Alpi 365.
M.C. RONC, relazione
Il MAR di Aosta: Cultura è Benessere,
7 ottobre 2007.

GENOVA
In collaborazione con la Soprintendenza gli Studi, l'Assessorato al Turismo, l'OAVDA, l'Associazione FdB, il Centro Visitatori di Cogne Borsa del Turismo Scolastico. Allestimento e presentazione dei laboratori didattici del MAR,
29-31 ottobre 2007.

TRENTO
Centro di Ecologia Alpina
Convegno *Matriarcato e montagna.*
M.C. RONC, relazione
Domina ancilla: figure femminili nell'archeologia valdostana
14-16 dicembre 2007.

CONFERENZE

AOSTA
DONNAS
LA THUILE
M.C. RONC, in collaborazione con l'Associazione Forte di Bard, organizzazione di un ciclo di conferenze dal titolo *Archeologia, architettura, Tempo, Eternità* promosse in occasione della mostra *In cima alle stelle* in collaborazione con archeologi, antropologi e architetti.
Relazioni:
- R. POGGIANI KELLER, *Santuari megalitici del III millennio a.C. in area subalpina: aspetti di un fenomeno europeo,*
17 aprile 2007.
- A. CAMPANELLI, *Spose, madri e matrigne: il ciclo naturale della vita attraverso la documentazione archeologica,*
15 maggio 2007.
- F. FILIPPI, *Tempus fugit: intorno alla misurazione del tempo nell'antichità,*
24 maggio 2007.
- P. CLEMENTE, *Cosmologie familiari. Tra antropologia e letteratura,*
8 giugno 2007.
- A. CROSETTO, *Millennium. Il tempo medievale,*
22 giugno 2007.
- S.I. VITAGLIANI, *Luoghi dell'anima. Percorsi e soggiorni nel territorio delle architetture dello spirito,*
21 luglio 2007.
- G. COSSARD, A. VANNI DESIDERI, M.S. GANIO, C. MENSA, *Memorie dell'Antico,*
3 agosto 2007.

AOSTA
MAR - Museo Archeologico Regionale,
Le conferenze delle 11 il sabato mattina.
- M. TRUDDAU, *Influenze, imitazioni e falsi nella numismatica antica e medievale,*
6 ottobre 2007.
- L. OTTOZ, *La monetazione romana,*
13 ottobre 2007.
- C. GALLO, *La collezione Pautasso e materiali inediti,*
20 ottobre 2007.

- R. DOMAINE, *Il Forte di Bard: storia di un'avventura,*
27 ottobre 2007.
- G. DE GATTIS, *Le edizioni del Cadran solaire e le pubblicazioni multimediali dedicate alla riscoperta del Patrimonio culturale della Valle d'Aosta,*
10 novembre 2007.
- L. COLOMBO, *Sciamanesimo e arte preistorica: la visione dello spazio,*
17 novembre 2007.
- S. BERTARIONE, *Agorà o forum? La trasformazione delle agorai al momento della romanizzazione della Grecia,*
24 novembre 2007.
- C. PAYN, *La concezione del bello dall'Antichità ad oggi,*
1 dicembre 2007.

COLLABORAZIONI

Collaborazione con l'Assessorato regionale del Turismo per la realizzazione di documentari *Archeologia in città e MAR*, riprese realizzate con la RAI (Radio e Televisione Italiana), CANALE 5, ITALIA 1, NHK (Radio Televisione di Stato Giapponese.).

EVENTI

AOSTA
Criptoportico forense
Progetto *Morte di Minotauro*, azione spettacolare danzata, suonata, recitata da vivere senza il senso della vista, in collaborazione con l'Assessorato regionale alla Sanità, Replicante Teatro, Mamina Swan, Unione Italiana Ciechi,
24-27 maggio 2007.

AOSTA
MAR
Spettacolo notturno a chiusura dei laboratori didattici 2006-2007 con danze e musiche dei MaminaSwan,
21 giugno 2007.

AOSTA

MAR

Equinozio d'autunno e ...

compleanno dell'Imperatore Augusto!

24 settembre 2007.

Spettacolo notturno

di presentazione dei laboratori

didattici 2007-2008 *Col corpo capisco;*

Cultura è Benessere con musiche,

danze e pittura danzata.

M.C. RONC, ideazione

dei laboratori:

- *L'arte dell'uomo paleolitico. Alle radici del pensiero umano,*

- *La lavorazione dell'argilla,*

- *Le emozioni della musica: avvicinamento ai suoni attraverso il tempo,*

- *L'arte di costruire presso i Romani,*

- *L'alimentazione nel mondo romano,*

- *Le fonti della Storia,* lettura di brevi testi tratti da autori classici,

- *La scrittura,*

- *Il teatro.*

Le attività sono condotte con

laboratori esperienziali e con lezioni

frontali presso il MAR e/o nei siti

archeologici musealizzati

(Criptoportico, *villa* della Consolata,

Teatro romano), da archeologi,

restauratori e artisti professionisti.

CONVENZIONI

TORINO

Convenzione Quadro n. 321/2007
con il Politecnico di Torino

(S.I. Vitagliani) - Dipartimento

Casa e Città per la valorizzazione,

la fruizione e la comunicazione dei

beni culturali regionali dal titolo:

Memoria dell'architettura -

architettura della memoria.

FORMAZIONE

Collaborazione con le Scuole di ogni ordine e grado, supporto negli *stages* e nei tirocinii di formazione e orientamento anche universitari. *Tutor:* M.C. Ronc.

AOSTA

MAR e siti archeologici
musealizzati

Visite guidate per:

- Università della Valle d'Aosta/
Vallée d'Aoste,

- Università degli Studi di Torino,

- Politecnico di Torino,

II Facoltà di Architettura

e Scuola di Specializzazione in
Conservazione dei beni culturali,

- Université de Paris 1,

- Monuments Historiques

del Dipartimento del Var,

- Département de l'Instruction

publique de la République

et Canton de Genève.

PREMI

Premio Fondazione Alfredo

d'Andrade con l'audio-video

Sulle tracce del D'Andrade.

Il mistero della torre di Bramafan,

in collaborazione

con l'Istituzione scolastica

“San Francesco” di Aosta.

PUBBLICAZIONI

Museo Archeologico Regionale,

in *Guide Cultura - Musei d'Italia,*

Touring Club Italiano, (n.e. 2008).

MAR - *Museo Archeologico Regionale,*

in *Reis door Italië,* Galla Placidia

2007-2008.

Finito di stampare
nel mese di agosto 2008
presso Musumeci S.p.A.
Quart (Valle d'Aosta)