

LA SALLE Chiesa parrocchiale, museo	1270-1290	Madonna col bambino	Scultura in legno dipinto e dorato
LA SALLE Chiesa parrocchiale, museo	Inizio XV sec.	Madonna col bambino	Scultura in alabastro gessoso dipinto
QUART Castello	Fine XIX/ inizi XX sec.	Frammenti di tappezzeria	Carta
RHEMES-SAINT-GEORGES Cappella di Proussaz	XIX sec.	Frammenti di tappezzeria	Carta
SARRE Chiesa parrocchiale	XV sec. Giacomino d'Ivrea (attribuito a)	Cristo Pantocratore tra i simboli dei 4 Evangelisti, san Maurizio	Dipinti murali
TORGNON Chiesa parrocchiale, museo	1515 circa Scultore dell'Allgäu	San Martino	Scultura in legno dipinto

PROGETTAZIONI DI INTERVENTI DI RESTAURO

Comune e collocazione	Datazione e autore	Oggetto	Materia e tecnica
AOSTA Académie Saint-Anselme	XVI/XVIII secc.	Sculture destinate all'esposizione nel castello di Aymavilles	Legno
AOSTA Chiesa conventuale di San Giuseppe	XV sec.	Madonna in trono col Bambino tra i santi Caterina e Francesco	Dipinto murale
AOSTA Chiesa di Saint-Etienne	XVIII sec.	Superfici decorate esterne	Affresco
AVISE Cappella di Cerellaz	XV sec.	Scultura: San Teodulo	Materiale lapideo
BARD Casa Nicole, cappella	XVIII sec.	Superfici decorate	Affresco
COURMAYEUR Chiesa parrocchiale	XIX sec.	Superfici decorate all'interno della chiesa	Affresco
PONTBOSET Cappella del Gom		Madonna d'Oropa e San Giuseppe col Bambino	Dipinti su tela
QUART Castello, cappella	XVII sec. (1606)	Decorazioni a stucco e intonaci	Gesso, malte