

## PROGETTI E PROGRAMMI DI RICERCA

Interreg IIIA "AVER. *Anciens Vestiges En Ruine. Des montagnes de châteaux*"  
Italia (Valle d'Aosta)  
Francia (Haute-Savoie)  
Incontri transfrontalieri per la definizione delle linee metodologiche, per la partecipazione del progetto di comunicazione e per la verifica dello stato delle attività; incontri con le amministrazioni comunali *partner* (Brusson e Saint-Marcel) e per la presentazione delle attività alle autorità politiche di riferimento; serata di presentazione alla popolazione valdostana del progetto; realizzazione di pannelli informativi sui cantieri di scavo e restauro dei castelli di Graines (Brusson) e Saint-Marcel; coinvolgimento dell'Università della Valle d'Aosta e del Politecnico di Torino; progettazione degli interventi operativi sui "siti pilota"; prosecuzione dell'attività di censimento delle strutture fortificate in Valle d'Aosta.

Comitato scientifico  
*Saint-Martin-de-Corléans*  
Progetto per la realizzazione di un parco archeologico nell'area megalitica ad Aosta.

Comitato tecnico  
*Castello di Saint-Pierre*  
Progetto di riqualificazione del Museo di Scienze Naturali.

Comitato tecnico  
*Castello di Quart*  
Progetto di restauro.

Progetto specifico di gruppo  
*Tariffario dei beni culturali: uno strumento per la valorizzazione e la gestione del patrimonio storico, artistico e culturale dell'Amministrazione regionale*, collaborazione della Soprintendenza con il Dipartimento bilancio, finanze e patrimonio.

Progetto specifico di gruppo  
*Realizzazione di un sistema di comunicazione multimediale e di strumenti software di collaborazione tra la Biblioteca regionale di Aosta e le sedi comprensoriali con possibilità di sperimentazione in ambito di telelavoro*, collaborazione della Soprintendenza con il Dipartimento innovazione e tecnologia.

Progetto interregionale *Itinerari storico culturali e religiosi nei centri urbani, ville e castelli del Nord Italia*, in collaborazione con l'Assessorato Turismo, Sport, Commercio e Trasporti.

Progetti integrati prefigurati dal *Documento di programmazione strategico-operativa (DoPSO) della Valle d'Aosta* (di cui alla D.G.R. 9 maggio 2008, n. 1361). Collaborazione della Soprintendenza con la Direzione programmi per lo sviluppo regionale, POR FESR 2007-2013, finanziamenti approvati nei comuni di Aosta (*Porta Prætoria*), Aymavilles (acquedotto Pont d'Aël), Quart (*donjon* del castello).

Progetto *Aosta est* della Direzione restauro e valorizzazione in collaborazione con IN.VA. S.p.a., per la realizzazione di un video sulla riqualificazione dell'area.

Progetto della Soprintendenza in collaborazione con IN.VA. S.p.a., per la realizzazione dell'applicativo multimediale sul Teatro romano di Aosta.

Progetto EPCS - *Educazione al Patrimonio Culturale e Scientifico* in collaborazione tra la Sovrintendenza agli studi, la Soprintendenza per i beni e le attività culturali, l'Assessorato Agricoltura e Risorse Naturali, l'Associazione Forte di Bard e l'Osservatorio Astronomico della Regione Autonoma Valle d'Aosta, per la formazione dei docenti e la progettazione, con realizzazione di percorsi di studio, per i ragazzi tramite un gruppo di operatori culturali.

Progetto per la realizzazione degli apparati didattici del percorso espositivo nel castello di Aymavilles.

Gruppo di lavoro per il restauro e la valorizzazione della *Porta Prætoria* e della Torre dei Signori di Quart ad Aosta.

Gruppo di lavoro per il restauro conservativo delle strutture del Teatro romano di Aosta.

Gruppo di lavoro per il restauro e la riqualificazione di *Maison Lostan* ad Aosta.

Gruppo di lavoro per il restauro e riqualificazione di Palazzo Roncas ad Aosta.

Gruppo di lavoro per il restauro conservativo degli affreschi del castello di Issogne.

Gruppo di lavoro per il restauro di Château Vallaise ad Arnad.

Gruppo di lavoro per l'allestimento del nuovo spazio espositivo, al Centro Saint-Bénin di Aosta, dedicato all'automa di Vincent-Innocent Manzetti.

Gruppo di lavoro per l'apertura degli spazi espositivi della Collezione regionale di Arte moderna e contemporanea presso il castello Gamba a Châtillon.

Gruppo internazionale italo-franco-svizzero *Sculpture Médiévale dans les Alpes*: riunioni periodiche di progettazione delle ricerche e ampliamento del *data base online* [www.sculpturealpes.com](http://www.sculpturealpes.com).

Gruppo di lavoro per la revisione della sezione Cultura del sito istituzionale [www.regione.vda.it](http://www.regione.vda.it).

Collaborazione della Direzione archivi e biblioteche con la Sovrintendenza agli Studi e l'Università degli Studi di Milano, per una ricerca sui conti delle castellanie valdostane nel Medioevo (legato Brivio).

Collaborazione della Direzione restauro e valorizzazione con il sito *web* del Comune di Torino per la creazione della pagina dedicata al MAR all'interno della sezione Proposte dai Musei:  
[www.comune.torino.it/museiscuola](http://www.comune.torino.it/museiscuola)

Collaborazione della Direzione archivi e biblioteche al progetto culturale *Collettivamente memoria 2011* con incontri relativi al *Giorno della memoria*, alla questione del razzismo e alla Costituzione italiana.

Collaborazione della Direzione restauro e valorizzazione con l'Université de Fribourg, Département de Géosciences, e il Musée d'histoire du Valais (Sion) per la realizzazione del progetto *Modelling archaeological potential of high altitude passes and trails in the Pennine Alps using GIS tools (Valais and Borders)*.

Collaborazione della Direzione restauro e valorizzazione con l'Università degli Studi di Torino, Dipartimento Scienze della Terra, per realizzare progetti inerenti il patrimonio culturale, la geologia e la geomorfologia della Valle d'Aosta nell'intento d'individuare nuovi possibili siti archeologici.

Collaborazione della Direzione restauro e valorizzazione con la Société Valdôtaine de Préhistoire et d'Archéologie, per la ricerca, lo studio e altre attività conoscitive aventi come oggetto le problematiche del popolamento antropico in Valle d'Aosta.

Collaborazione della Direzione restauro e valorizzazione con il MIBAC per la creazione della pagina *web* dedicata al MAR all'interno della rassegna di esempi di allestimenti museali archeologici innovativi:  
[www.allestimentimuseali.beniculturali.it](http://www.allestimentimuseali.beniculturali.it)