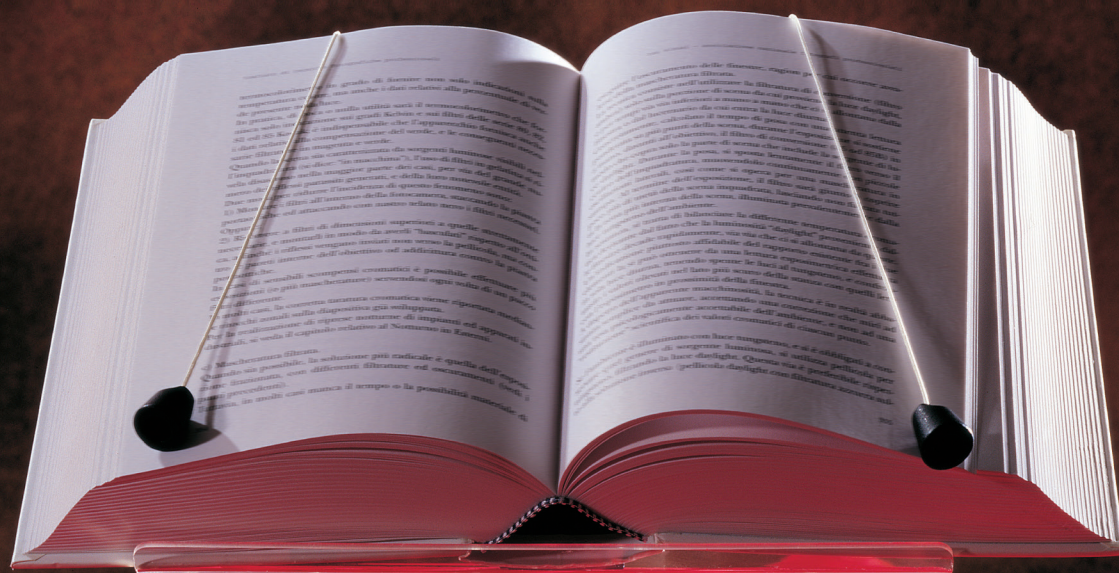


Région Autonome
Vallée d'Aoste



Regione Autonoma
Valle d'Aosta

Lauréats Prix littéraire René Willien 1994 – 2025



**LES LAURÉATS DU
PRIX LITTÉRAIRE RENÉ WILLIEN
RÉGION AUTONOME VALLÉE D'AOSTE
1994 – 2024**



PREMIÈRE ÉDITION - 1994

Premier prix

Enrico Martinet - Mauro Raffini

Dora. Histoire de l'homme sans temps, Quart (Aoste), Musumeci.

Deuxième prix

Ezio Bérard

Renato Vuillermin, un cattolico di frontiera, Aoste, Imprimerie Valdôtaine.

Troisième prix

Walter Lillaz - Roberto Lazzarin

La Valle d'Aosta. Silenzi e colori, Villafontana (Verona), Golden Time Communication.



DEUXIÈME ÉDITION - 1995

Premier prix

Alberto Maria Careggio

La religiosità popolare in Valle d'Aosta. Il culto mariano e la devozione ai santi, Aosta, Tipografia Valdostana.

Deuxième prix

Omar Boretta

I graffiti nel castello di Issogne in Valle d'Aosta, Ivrea (Torino), Priuli e Verlucca.

Troisième prix

Teresa Charles - Raymond Martinet

Hône e il suo passato, Aosta, Tipografia Valdostana.



TROISIÈME ÉDITION - 1996

Premier prix

Bruno Orlandoni

Architettura in Valle d'Aosta, Ivrea (Torino), Priuli e Verlucca

Deuxième prix

Justin Gerbelle - Paolo Maccari

La Vallée des reines, Quart (Aoste), Musumeci.

Troisième prix

Roberto Andrighetto et alii

La valle del Gran San Bernardo, Torino, Projet-Cosmos.



QUATRIÈME ÉDITION - 1997

Premier prix

Roberto Nicco

Le parcours de l'autonomie, Quart (Aoste), Musumeci.

Deuxième prix

Joseph-César Perrin

Aymavilles, Aoste, Le Château.

Troisième prix

Teresa Charles

Ce coin de terre, Quart (Aoste), Musumeci.



CINQUIÈME ÉDITION - 1998

Premier prix

Carlo Castiglion

Binari ai piedi del Monte Bianco, Aosta, Tipografia Valdostana.

Deuxième prix

Efiso Blanc - Gaetano Lo Presti

Danse et musique en Vallée d'Aoste, Aosta, Arti Grafiche Duc.

Troisième prix

Marco Gal

A l'ençon, Aoste, Imprimerie Valdôtaine.



SIXIÈME ÉDITION - 1999

Premier prix

Fausta Baudin

Champorcher. La storia di una comunità dai suoi documenti, Aosta, Arti Grafiche Duc.

Deuxième prix

Vincent Trèves

Entre l'histoire et la vie, Aoste, Le Château.

Troisième prix

Anna Maria Marietti

Martino Baretti e la Valle d'Aosta, Aosta, Imprimerie La Vallée.



SEPTIÈME ÉDITION - 2000

Premier prix

Varii Auctores

Les Cent du Millénaire, Quart (Aoste), Musumeci.

Deuxième prix

Varii Auctores

Fénis. Une communauté au fil de l'histoire, Quart (Aoste), Musumeci.

Troisième prix

Tiziana Fragno, Patrizia Nuvolari, Tullio Omezzoli

Aosta città che sale - Aosta la storia in piazza, Aosta, Tipografia Valdostana.



HUITIÈME ÉDITION - 2001

Premier prix

Bruno Orlandoni – Elena Rossetti Brezzi

Sant'Orso di Aosta. Il complesso monumentale. Saggi, Aosta, Tipografia Valdostana.

Deuxième prix

Alberto Cerise

Testimoni del tempo. Tra gli alberi monumentali della Valle d'Aosta, Quart (Aosta), Musumeci.

Troisième prix

Paolo Momigliano Levi

La quotidianità negata. Da Issogne ad Auschwitz: il caso della famiglia di Remo Jona, Aosta, Le Château.



NEUVIÈME ÉDITION - 2002

Premier prix

Fausta Baudin, Rosella Obert, Omar Boretta

Pontey, storia e immagini di una comunità, Aosta, Tipografia Valdostana.

Deuxième prix

Gianfranco Bini, Giuseppe Simonetti, Adolfo Pascariello

Una raffica di vento, Champorcher (Aosta), Lassù gli ultimi.

Troisième prix

Association Valdôtaine Archives Sonores (dir.)

La mémoire des hommes, Gressan (Aoste), Wesak Éditions.



DIXIÈME ÉDITION - 2003

Premier prix

Raymond Vautherin

Les fontaines de la Vallée d'Aoste, Quart (Aoste), Musumeci.

Deuxième prix

Marco Gal

Messaille, Aosta, Stylos

et

Marco Cuaz (dir.)

Gli anni della svolta. La Valle d'Aosta tra tradizione e modernità (1900-1922), Aosta, Stylos.

Troisième prix

Bureau Régional pour l'Ethnologie et la Linguistique (dir.)

La parola alle maschere, Pavone Canavese (Torino), Priuli e Verlucca.



ONZIÈME ÉDITION - 2004

Premier prix

Joseph-César Perrin

Essai sur l'économie valdôtaine du XVI^e siècle à la Restauration, Aoste, Le Château

et

Tullio Omezzoli (dir.)

Il Comune di Aosta : figure, istituzioni, eventi in sei secoli di storia, Aosta, Le Château

et

Giovanni Vauterin

Les anciens canaux d'irrigation dans l'arc alpin, Aoste, Le Château

Deuxième prix

Paolo Sibilla

La Thuile in Valle d'Aosta. Una comunità alpina tra tradizione e modernità, Firenze, Leo S. Olschki.

Troisième prix

Stefano Unterthiner

Fred. Storia di una volpe di montagna, Quart (Aosta), Musumeci.

 **DOUZIÈME ÉDITION - 2006****Premier prix****Iris Morandi**

Fleur de géragnon. Hommage à Anais Ronc Désaymonet, Quart (Aoste), Musumeci et

Fausta Baudin, Roberta Bordon, Omar Borettaz et alii

Pontboset, il territorio, la sua storia, la sua gente, Quart (Aosta), Musumeci.

Deuxième prix**Stefano Carletto** (dir.)- **Joseph-Gabriel Rivolin** (dir.)

Chambave, l'ambiente e la storia, Aosta, Tipografia Valdostana.

Troisième prix**Davide Camisasca**

Il Trofeo Mezzalama 1975-2005, Gressoney-Saint-Jean (Aosta), Lerch Editore.

 **TREIZIÈME ÉDITION - 2007****Premier prix****Sylvain Jouty** (dir.), **Pascal Kober** (dir.), **Dominique Vulliamy** (dir.)

Dictionnaire des Alpes, Grenoble, Glénat.

Deuxième prix**Roberto Vallet** (dir.) - **Nurye Donatoni** (dir.)

La collection IVAT du XIXe siècle aux années soixante, Scarmagno (Torino), Priuli e Verlucca.

et

Alexis Bétemps - Saverio Favre

Un anno in Valle d'Aosta. La Vallée d'Aoste au fil des jours, Scarmagno (Torino), Priuli e Verlucca.

Troisième prix**Stefano Torrione - Sandro Vannini**

VD'A: dalla Valle d'Aosta, Quart (Aosta), Musumeci.

 **QUATORZIÈME ÉDITION - 2008****Premier prix****Christiane Dunoyer - Livio Munier**

Les reines en Vallée d'Aoste : 50 ans de batailles, Aoste, Imprimerie Valdôtaine.

Deuxième prix**Paolo Momigliano Levi** (dir.)

Emile Chanoux. Anthologie des écrits, Aoste, Le Château.

Troisième prix**Marinella Vaula**

Una Valle da scoprire. Une Vallée à découvrir, Aosta, Anteprema.



QUINZIÈME ÉDITION - 2009

Premier prix

Stefania Massari - Tiziana Fragno

Habits. Récits d'habits vécus de la tradition valdôtaine, Scarmagno (Torino), Priuli e Verlucca.

Deuxième prix

Augusta Vittoria Cerutti

Jean Domaine, poète et chantré, Aoste, Imprimerie Valdôtaine.

Troisième prix

Laura Milanese - Cesare Cossavella

Tesori nascosti. I mobili dipinti della valle di Champorcher, Quart (Aosta), Musumeci.



SEIZIÈME ÉDITION - 2010

Premier prix

Mauro Bassignana, Alexis Bétemps, Saverio Favre et alii

Murs d'alpages en Vallée d'Aoste. Histoire et vécu, Scarmagno (Torino), Priuli e Verlucca.

Deuxième prix

Joseph-César Perrin

Blantsin, la marmotte blanche ou l'histoire d'une amitié, Aoste, Le Château.

Troisième prix

Mauro Balma - Giorgio Vassoney

Musiche tradizionali della Val di Cogne (Valle d'Aosta), Roma, Squilibri.



DIX-SEPTIÈME ÉDITION - 2011

Premier prix

Raymond Vautherin, Alexis Bétemps, Moreno Vignolini

Les lieux du patois, Aoste, Imprimerie Valdôtaine.

Deuxième prix

Alexis Bétemps (dir.)

Saint-Christophe, Saint-Christophe (Aoste), Imprimerie Duc.

Troisième prix

Vincenzo Bixio (dir.) - **Gabriella De Munari Bixio** (dir.)

Giulio Vuillermoz. Memoria e poesia nell'arte pastorale valdostana, Rubano (Padova), La Selva.



DIX-HUITIÈME ÉDITION - 2012

Premier prix

Marie-Rose Colliard

Un jeune prêtre au cœur valdôtain. Joseph-Bréan (1910-1953), Sarre (Aoste),
Tipografia Testolin
et

Marie-Rose Colliard

Langage de l'âme. Recueil de textes de Joseph Bréan (1910-1953), Sarre (Aoste),
Tipografia Testolin.

Deuxième prix

Gianfranco Bini (dir.)

L'eredità della fiera di Sant'Orso, Champorcher (Aosta), Lassù gli ultimi.

Troisième prix

Paolo Maccari, Renato Gini, Umberto Mattone

Soldats 1940-1945. I valdostani nella seconda guerra mondiale, Quart (Aosta),
Musumeci.



DIX-NEUVIÈME ÉDITION - 2013

Premier prix

Claudine Remacle, Danilo Marco, Mauro Zucca Paul

Abitare, Habiter, Walser Wohnen – L'architettura storica nell'alta valle del Lys,
Aosta, Le Château.

Deuxième prix

Varii Auctores

Grat Eloi Ronc 1859-1944. Un photographe à révéler, Quart (Aoste), Musumeci.

Troisième prix

Simonetta Valenti

Madeleine Gamba - Un rêve au Mont-Blanc, Aoste, Le Château.



VINGTIÈME ÉDITION - 2014

Premier prix

Stefania Roullet - Adriana Meynet

Saint-Maurice de Sarre. Une paroisse, ses curés, Saint-Christophe (Aoste),
Imprimerie Duc.

Deuxième prix

Mauro Bassignana, Claudine Remacle, Fausta Baudin

Champorcher ieri e oggi. I cambiamenti del paesaggio attraverso le immagini
di un secolo, Quart (Aosta), Musumeci.

Troisième prix

Laura Saudin (dir.)

Rites et fêtes en Vallée d'Aoste, Quart (Aoste), Musumeci.



VINGT ET UNIÈME ÉDITION - 2015

Premier prix

Claudine Remacle, Danilo Marco

Architettura in legno in Valle d'Aosta XIV - XX secolo

*Architecture de bois au Val d'Aoste XVe - XXe siècle, Saint-Christophe (Aosta),
Tipografica Duc.*

Deuxième prix

Antonella Dallou

Federico Chabod - Lo storico, il politico, l'alpinista, Aosta, Le Château.

Troisième prix

Joseph-Gabriel Rivolin (dir.)

Saint-Vincent - La vita di una comunità valdostana, Aosta, Tipografia Valdostana.



VINGT-DEUXIÈME ÉDITION - 2016

Premier prix

Joel Da Canal (dir.)

Saint-Marcel : un pays, une communauté, une histoire, Commune de Saint-Marcel.

Deuxième prix

Michela Ceccarelli

Émigrés, Sarre (Aoste), Tipografia Testolin.

Troisième prix

Daniela Bernini

*Ad Memoriam : storia e storie del cimitero del Borgo di Sant'Orso in Aosta, Aosta,
Le Château.*



VINGT-TROISIÈME ÉDITION - 2017

Premier prix

Emma Bochet

Je pense à vous, émigrés d'Aymavilles, Sarre (Aoste), Testolin Editore

Deuxième prix

Alexis Bétemps

*Le temps suspendu. De la Noël à l'Épiphanie. Le cycle des douze jours dans la
Vallée d'Aoste et d'ailleurs, Ivrea (Torino), Priuli & Verlucca.*

Troisième prix

Silvana Presa

Donne guerra e Resistenza in Valle d'Aosta, Aoste, Le Château.



VINGT-QUATRIÈME ÉDITION - 2018

Premier prix

Commune de Saint-Nicolas

Saint-Nicolas. Histoire et culture dans un pays de montagne.

Storia e cultura in un paese di montagna. Saint-Christophe (Aosta), Tipografica Duc.
et

Ivo Lavoyer

Dictionnaire du patois de Chambave, Saint-Christophe (Aosta), Tipografica Duc.
et

Laura Decanale Bertoni

Lillianes Aller-retour. Nos histoires nos voix, Saint-Christophe (Aosta), Tipografica Duc.

Deuxième prix

Elida Noro Desaymonet

Le cose della nonna – Le cose del nonno. Gli oggetti della casa tra fine ottocento e gli anni cinquanta del XX secolo in Valle d'Aosta. Les outils domestiques entre la fin du XIXe siècle et les années cinquante du XXe siècle en Vallée d'Aoste, Ivrea, Priuli & Verlucca.

Troisième prix

Marco Gal

Flë. Poésie de plèisi et de dèplèisi. Poésies de plaisir et de déplaisir. Poesie di piacere e di dispiacere, Aosta, Edizioni Vida.



VINGT-CINQUIÈME ÉDITION - 2019

Premier prix

Carlo A. Rossi, Stefania Roulet

Sen alà soutta ... Jeunes valdôtains à la granta guéra, Saint-Christophe (Aoste),
Tipografia Duc – Association Valdôtaine Archives Sonores.

Deuxième prix

Alexis Bétemps

Les carnivals alpins en Vallée d'Aoste, Aoste, Le Château.

Troisième prix

Vincenzo Bixio, Gabriella De Munari Bixio

Memoria di cose lontane. La vita in Valle d'Aosta nell'opera di Guido Diémoz.
Mémoires d'autrefois. La vie en Vallée d'Aoste dans l'œuvre de Guido Diémoz,
Rubano (Padova), La Selva.



VINGT-SIXIÈME ÉDITION - 2020 - 2021

Premier prix

Joseph-César Perrin

Jovençon. Histoire, vie et culture sur les bords de la doire, Centre d'études Les Anciens Remèdes

Deuxième prix

Luisa Perotto (coord.)

Petit monde. Un autre monde. Il museo etnografico di Torgnon. Le musée ethnographique de Torgnon, Commune de Torgnon.

Troisième prix

Sandra Barbieri (dir)

Hic sunt leones. Arte e architettura ad Avise dal Medioevo all'Ottocento, Commune d'Avise

et

Federica Pession

L'école de filage des dames chartreusines de Mélan en Faucigny e altri momenti di storia dell'istruzione del Ducato d'Aosta nel Sei e Settecento, Aoste, Tipografia Valdostana



VINGT-SEPTIÈME ÉDITION - 2022

Premier prix

Maria Vassallo, Enrico Formica

La via Francigena in Valle d'Aosta, Saint-Vincent, Poetica del Territorio.

Deuxième prix

Renzo Besanzini

Le clergé valdôtain de 1958 à 2020, Aoste Imprimerie valdôtaine.

Troisième prix

Anna Montrosset, Carlo A. Rossi

Sœur Martine. La sœur aux bonne herbes qui soignait les corps et consolait les esprits, Saint-Christophe (Aoste) Tipografia Duc.



VINGT-HUITIÈME ÉDITION - 2023-2024

Premier prix ex æquo

Joseph-Gabriel Rivolin

Des idées sur l'identité valdôtaine. Connaître pour comprendre. Idee sull'identità valdostana. Conoscere per capire. Saint-Christophe (Aoste), Tipografia Duc.

Premier prix ex æquo

Académie Saint-Anselme d'Aoste

Cent ans après. Mgr Joseph-Auguste Duc - Chan. François-Gabriel Frutaz, Aoste, Tipografia Valdostana.

Troisième prix

Leo Sandro Di Tommaso

Manoscritti in notazione gregoriana di Saint-Maurice di Sarre. Manuscrits en notation

grégorienne de Saint-Maurice de Sarre (XVI^e – XIX^e siècle), Aoste, Tipografia ITLA.



VINGT-NEUVIÈME ÉDITION - 2025

Premier prix

Enrico Rizzi (Coord.)

San Bernardo d'Aosta. Patrono delle Alpi e custode delle genti alpine. Patron des alpinistes et des habitants de la montagne, Conseil de la Vallée.

Deuxième prix

Livio Munier

La laiterie sociale de Charvensod, Saint-Christophe (Aoste), Tipografia Duc.

Troisième prix ex æquo

Laura Grivon

Le voyage aux Alpes 1812 – 1850. Les passages à l'Hospice du Grand-Saint-Bernard, Aoste, Tipografia Valdostana – Musumeci Editore.

Troisième prix ex æquo

Joseph-César Perrin

Pierino Chanoux et son « Diario », Aoste, Le Château.