

AOSTA 34 LA STAMPA
MARTEDI 8 AGOSTO 2000

Durante la «table ronde» di ieri, la decisione di luogo e data della 26ª «Rencontre» Emigrati, l'arrivederci a Jovençon

La questione identità

AOSTA

Comincia dal prossimo anno la «Table ronde de l'émigration valdotaine». È il prossimo anno vuol dire 26ª «Rencontre», luogo, Jovençon, data 12 agosto. Poi il presidente della giunta Dino Viera, di fronte ai rappresentanti delle associazioni di emigrati valdostani, fa un'ampia relazione sui fatti e decisioni, politiche e amministrative. Dall'accordo Enel all'Università valdostana, dalle vacanze del Papa a quelle del Presidente della Repubblica, dalla riforma delle elezioni regionali al progetto ferroviario Aosta-Martigny. Due le conclusioni. Una: la chiave locale, «La stabilità politica ci ha consentito di ottenere risultati considerevoli, l'altra in chiave europea, con il Cnel abbiamo dato il via al progetto dell'euroregione del Monte Bianco».

L'eurodeputato Luciano Cavero annuncia alle associazioni degli emigrati: «Vi chiederò un incontro per uno scambio di idee». Poi chiede agli emigrati valdostani una visita al Parlamento di Strasburgo: «Sarebbe una presenza significativa». Di fronte alle perplessità di Jean Baptiste Perret (Parigi) sulla coscienza dei valdostani riguardo all'identità, il presidente del Consiglio Roberto Louvin dice: «Esiste anche un "cantiere sociale". La metà dei residenti non è di origine valdostana e fra i nostri compatrioti c'è anche quello pedagogico».

A Saint-Vincent con nostalgia

Daniela Giacchino

SAINT-VINCENT

Aria di festa domenica nel piano di via Tsan Mort, oltre la frazione Moron di Saint-Vincent. Nello scenario da mozzafiato erano le persone intervenute in occasione del 25° «Rencontre Valdostaine». I valdostani residenti all'estero erano circa 500, provenienti da Francia e Svizzera. A far loro compagnia un buon numero di residenti in Valle. Lo Tsan Mort è una nicchia tra le montagne con una splendida vista panoramica. Qua e là tendoni bianchi, ombra con tavoli e panche per chiacchierare. D'angolo un piccolo chalet in legno trasformato in bar e una struttura più grande per il pranzo. L'esplosione è subito accolta dalle musiche dello «Stato Maggiore Napoleonico» del dipartimento della Dora, 70 persone vestite con le uniformi dell'epoca napoleonica.

Pochi i giovani, soprattutto tra coloro che provengono dall'estero. «Ormai non esiste più motivo per i valdostani di emigrare», dice Louis Pellu, originario di Sarre, residente a Lion e presidente del



Un momento della «table ronde» di ieri sera. A confronto gli amministratori regionali e gli emigrati valdostani

«Comité Fédéral des Sociétés des émigrés valdotains». Ancora: «I giovani, figli di emigrati, sentono meno la necessità di ritrovarsi, di mantenere vivo nel tempo questo appuntamento. Il nostro emigrato nel 1932, all'età di dieci anni, perché qui mancavano la libertà e il lavoro; ora, quale sarebbe lo spunto per andare all'estero? La Valle d'Aosta ha un buon livello di vita, che non ne giustifica più l'abbandonamento. Il più, benché all'estero da anni, si considerano

tutti gli effetti valdostani: lavorano fuori, ma qui investono i loro denari, cioè, come molti altri, si ristrutturano la vecchia casa dei miei a Gignod, perché penso di ritornare in questa che considero la mia patria», conclude Pellu. Luogo per incontrarsi, la festa si è caratterizzata negli anni come punto di ritrovo per parenti e amici. Una bella signora francese, originaria di Montjoyet, ricorda come in quest'occasione abbia incontrato cugini che non vedeva

vent'anni. Tutti vedono la Valle d'Aosta con gli occhi della lontananza e quindi priva di difetti. La definiscono «un immenso parco di bellezze naturali». Una signora di Lion parla di sorpresa nell'aver incontrato negli altopiani un cambiamento di colore: non più giovani locali, ma ragazzi dalla pelle abbronzata o scura che parlano lingue più simili all'arabo che al patois valdostano. L'incontro linguistico in francese ne risulta però avvantaggiato.

NOTIZIE DALLA VALLE

ST-CRISTOPHE Arrestato torinese per tentato furto

Con l'accusa di tentato furto aggravato, la polizia ha arrestato domenica Giovanni Fusceddu, di 46 anni, residente a Torino. È stato fermato mentre si allontanava da una villetta in frazione Nicolini, dove aveva tentato di rubare un autoradio. Alla scena hanno assistito i proprietari della casa che hanno subito chiamato il 113.

BIONAZ Valanga sulla Dent d'Herens alpinista ferito

Un alpinista è stato travolto ieri da una valanga mentre scendeva dalla Dent d'Herens nell'alta Valpelline. È stato soccorso dalla protezione civile e ricoverato all'ospedale di Aosta.

SAINT-VINCENT Nuovo regolamento edilizio in Consiglio comunale

Oggi alle 16 Consiglio comunale. L'unico provvedimento all'ordine del giorno, tra i quali la riapprovazione e la modifica del regolamento per la composizione della Commissione edilizia, la determinazione in merito alla gestione degli impianti sportivi e l'approvazione della bozza di convenzione con la Regione e il Comune di Châtillon per i ritiri precampionati della Juventus fino al 2003.

AOSTA Scadenza per l'ammissione alla prova di ammissione

Scade lunedì il termine per presentare le domande di ammissione alla prova di accertamento della lingua francese, indetta per lunedì 21 settembre e destinata alle assegnazioni provvisorie ai posti dei ruoli regionali dei personale ispettivo, direttivo, docente ed educativo.

I turisti e la lettura

In edicola va di moda il «gossip»

AOSTA. L'ultimo amore dell'attrice o i segreti della splendida forma di qualche vip svelati dalle riviste di spettacolo continuano a tenere desta l'attenzione di una buona parte di turisti. Spazio, quindi, ai giornali leggeri che offrono spunti per i commenti più disparati. Anche molti residenti, in estate, prediligono questo tipo di riviste, dicono i proprietari della rivenditori di viale Conte Crotti. La possibilità di acquisto dei giornali nei supermercati ha sconvolto statistiche e confronti. Per gli esercenti del settore è difficile emanciparsi dai «Clienti turisti», dicono alla tabaccheria di piazza Chanoux - si limitano all'acquisto del quotidiano, considerato che, quando vanno nei grandi magazzini per la spesa, possono acquistare ogni genere di riviste. Daniela Ferrarone, edicola di corso Battaglione, dice: «Anni fa, la lettura consisteva di "svasazione" era quasi una moda. Oggi, i turisti, pur preferendo giornali più "leggeri", non disdegnano settimanali "classici"». Diverso il panorama nei paesi: si indirizzano sul classico. «Oggi "centro" e "chi" sono i più venduti», dice Billia Rita, esercente in via Bourgeois - «Molte le richieste anche per "Donna moderna"». Stesse tendenze a Gressoney-Saint-Jean, rivendita di Maurizio Yulliar, il turista si orienta su riviste che illustrano inchieste, notizie concrete, reportage sensazionali. In genere, snobbano il giornale petegolo». [s.l.]

CIOCHIAMO AL LOTTO

MASSIMI RITARDI

BARI	21	57	71	28
	65	65	64	58
CAGLIARI	34	51	23	53
	94	82	77	68
FIRENZE	13	36	64	31
	71	36	64	31
GENOVA	83	81	8	64
	56	51	47	45
MILANO	1	68	30	80
	84	79	21	56
NAPOLI	73	61	42	67
	60	63	31	49
PALERMO	72	22	30	61
	79	72	11	56
ROMA	83	59	78	75
	59	59	52	46
TORINO	59	72	69	64
	69	63	61	55
VENEZIA	45	31	16	36
	66	61	51	49

IL COMPUTER CI SUGGERISCE

Ambi centrali. Ambi centrali sul n. 23 di Milano. Ecco le 30 coppie su cui puntare. Il gioco va programmato per almeno 4 settimane consecutive con gli altri sistemi:

25-9	25-80	25-61	13-46	13-24
25-18	25-90	25-71	13-54	13-32
25-27	25-8	25-81	13-63	13-44
25-35	25-16	25-1	13-72	13-50
25-46	25-24	13-9	13-80	14-61
25-54	25-32	13-18	13-90	13-71
25-63	25-44	13-27	13-8	13-81
25-72	25-50	13-35	13-16	13-11

Per questa settimana il computer ci consiglia i 40 ambi in frequenza sulla ruota di Firenze:

41-42-43	43-48-49	46-47-48
41-42-45	43-41-42	46-45-41
41-46-47	44-45-46	46-42-43
41-48-49	44-47-48	46-44-45
42-43-44	44-49-41	47-48-49
42-45-46	44-42-43	47-41-42
42-47-48	45-46-47	47-43-44
42-49-11	45-48-49	47-45-36
43-44-45	45-41-42	48-49-41
43-46-47	45-43-44	48-42-43

Ambate mature. Sono ambate in scadenza d'uscita, infatti tra parentesi indichiamo la presunta scadenza in settimane:

Bari 61 (1), Cagliari 47 (4), Firenze 82 (3), Genova 15 (9), Milano 75 (3), Napoli 84 (0), Palermo 11 (2), Roma 26 (0), Torino 47 (1), Venezia 54 (2).

SUPER ANELLO - CACCIA AL JACKPOT

Giocate normali e sistemi integrati

84	32	41	52	12	37		
2	combinazioni	15	30	45	60	75	24

7 combinazioni

Giocate sistemiche con basi

basi fisse pesi 1 a 1 = 44 - 35 - 87 - 59

224 combinazioni - varianti = 88 - 54 - 71 - 68 - 41 - 30 - 75 - 64

VINCITE: Ambio Venezia 12-24

Statistiche a cura della Ricerivioria n. 490 di Davide e Liliana Miola, via Vianca 27, Candelo

Questa sera nel cortile del Seminario Maggiore secondo spettacolo sul santo di Anselmo, un filosofo da raccontare

Sul palcoscenico si sposano la filosofia e l'arte

Dopo il debutto di ieri, sera nel cortile del Seminario Maggiore di via Xavier de Maistre, verrà riproposto questa sera lo spettacolo «Anselmo» sostanzialmente incidenti di Anselmo d'Aosta, messo in scena dalla compagnia teatrale «Nuovaballetto» e nato dalla fortunata collaborazione tra la stessa compagnia e le «Edizioni l'Eubage».

«Un tentativo, il nostro - racconta il filosofo Chico Montrosset, autore del volume "Anselmo d'Aosta-Affreschi" pubblicato dalle Edizioni l'Eubage", di far dialogare tra loro, secondo il loro specifico linguaggio, teatro e filosofia. Da una parte ciò che deve essere detto con la logica, la filosofia dall'altra ciò che può essere espresso mediante metafora, l'arte. Abbiamo cercato di mettere a confronto la filosofia e l'arte in un rapporto sinergico che parte dall'analisi di figurazioni, portatrici di senso, quindi, appunto, quella di Anselmo d'Aosta, «Teatro e Dialogo», questo il nome del progetto nato dalla



collaborazione tra la compagnia teatrale e la casa editrice, si ripropone di far coesistere la due forme d'arte. E potremmo dire con successo, visto il risultato. Nel suo complesso il lavoro

è Anselmo stesso e in particolar modo, gli aspetti umani della personalità del santo di Aosta. L'opera, che ha per regista Gianluca Reggiani e scene di Andrea Vivallido, ha il merito di rendere Anselmo un personaggio vivo, attuale, interessante anche per un pubblico imprevisto che, in questo modo, potrà avvicinarsi con naturalezza al pensiero dell'eminente filosofo medievale.

Chi assisterà allo spettacolo potrà ammirare un Anselmo che riflette, che viaggia, che ricorda, accompagnato da figure interdisciplinari di fronte alle quali egli si esprime raccontandosi con le proprie parole e con i propri temi. Emergono così figure anche divertenti, accompagnate nei loro movimenti da musiche originali composte da Christian Thoma per un trio: oboe (Christian Thoma), organetto distonato (Rémy Bonifazi) e contrabbasso (Faustino Imperiali). Sono state create musiche di scena, che con l'ingegno da sempre accompagnano il testo e ne integrano il significato.

Il testo, quindi, pur essendo leggibile autonomamente, deve essere compreso nell'interazione del progetto teatrale filosofico-musicale come soltanto una delle componenti dell'opera. E questo spiega la sua suddivisione in atti, non in capitoli, e ogni affresco prende le mosse da un passo estrappato dal copione, cercando poi di svilupparne i contenuti. Copie del volume saranno distribuite al pubblico di Antey-Saint-André, Champagnole, Doues, La Salle, Pollein, Pré-St-Didier e Sarra. [s.l.]

LETTERE AL GIORNALE

Per i morti sul lavoro c'è solo indifferenza

Nel nostro Paese, nonostante le numerose leggi che regolano la materia della sicurezza sui luoghi di lavoro, si continua a morire: nelle fabbriche, nei campi e nei cantieri edili. Ogni giorno, in tutti i luoghi di lavoro, si registrano infortuni gravi, invalidanti e mortali: nel 1999 più di 1300 lavoratori hanno perso la vita e sono oltre un milione quelli che hanno subito un infortunio sul lavoro. Anche qui da noi, nel nostro piccolo, l'insensibilità della pubblica opinione, di fronte a un problema di così vaste proporzioni (più di 2300 casi sta a significare che occuparsi della sicurezza delle persone che lavorano, al di là dello sconforto momentaneo che provoca la notizia, è fastidioso e non rende in popolarità e consenso. Il grido di allarme lanciato dai sindacati di categoria cade, immancabilmente, nel vuoto e ogni qualvolta accade un infortunio mortale nei cantieri edili si fa a gara per minimizzare quanto successo e/o scaricare le responsabilità su non, addirittura, coprire in maniera onerosa le scomode verità.

SERVIZI UTILI

FARMACIE DI TURNO
Ad Aosta (dalle 8:30 oggi e di turno, con or. 9-22 (a porte ap.) e 22-9 di dom. (a porte chiuse) la farmacia Comunale 1, in corso Battaglione Aosta 57. Tel. 0165.262313).

Distretto 1: Verand (tel. 0165.942217), Denta del Gigante, 509, La Trivale (entro 15 dalla chiesa su ric. med. urg. 1. 0165.884110, v. Colombo, 44).

Distretto 2-3: Villeneuve (tel. 0165.95039, p. Chanoux, 12), Cogne (entro 15 dalla ch. su ric. med. urg. 1. 0165.74401, v. Grand'Pras, 4).

Distretto 4: Valpelline (entro 15 dalla ch. su ric. med. urg. 1. 0165.73261, loc. Pralère, 7).

Distretto 5: Nus (entro 15 dalla chiamata su ric. med. urg. 1. 0165.767906, v. Saint-Barthelemy, 2).

Distretto 7: Breuil-Cervinia (tel. 0165.949059 via Antonio Carrel).

Distretto 8-9: Saint-Vincent (tel. 0165.512236 via Padri della Chiesa 19).

Distretto 10: Brusson (tel. 0125.300128, via Trois Villages, 23).

Distretto 11-12-13: Hône (tel. 0125.803378, piazza Municipio, 1).

Distretto 14: Isime (tel. 0125.344081, via Capoluogo, 35).

STASERA AL CINEMA

NOBIA
VOLARE (CINEMA) (tel. 0165.322022).
Il gigante di ferro. Or. 20.30.
Ingresso: 8.000. Cinepass: 15.000.

TEATRO DE LA VALLE: Prem. (18-21) tel. 0165.23534 (www.teatrovalle.ch). Lake Placid. (ore 21.30). Affirmo. (ore 8.00).

GRUPPO:
BOJOURN: tel. 0166.949.473.
La mummia, (gommaggio) dal che è il nuovo? (neri).

SAINT-ANNA: tel. 0175.307463.
Toy Story 2. (ore 17.30).
Hotelling Film. (ore 20.22).

COGNIN:
GRAN PARADIS: tel. 0165.749.373. Kirika e L'astro Karabo. (ore 17).

ACCORDI e DISCORDI: (ore 20.22.20).

SOLLAVALLE:
MONTE BIANCO: tel. 0165.841206.
Il giardiniere. (ore 20.22.20).

SAINT-VINCENT: VIGNOLA in cinema:
ABORTIRINE: tel. 01335.52.58.686.
L'ignominiosa. (ore 20.30).
Il collettivista di esca. (ore 22.30).
Ingresso: 8.000. Cinepass: 15.000.

PALAIN: tel. 01335.52.58.686. CHUSO.

ARENA: tel. 0125.30300. Hotelling Film. (ore 21.30).
Ingresso: 8.000. Cinepass: 15.000.

VERNER:
INTEAL: tel. 01335.52.58.686.
L'impietoso. (ore 20.30).
Oscip. (ore 22.30).
Ingresso: 8.000. Cinepass: 15.000.

TV IN VALLE

RaiTre - RaiVd'A
14.19.20.22.45. T3 della Valle d'Aosta 20.00. Estate a piedi libero

France 2
13.00 Le Journal
13.50 Section K3
Chiquitita Gonzaga, série
16.30 Conan, série
17.30 Brigade des mers, film tv
18.20 Jég, série
19.15 Qui est qui?, jeu
19.50 Un gars, une fille, série
20.00 Le Journal
20.55 Tout le monde n'a pas eu... film
22.20 Des surbook, théâtre
00.30 Journal de la nuit
00.55 Mémoires d'un jeune com. film

Television Suisse Romande
12.45 Les feux de l'amour, série
13.45 L'écote du bonheur, série
14.35 C'est mon cheik
15.25 Walker Texas Ranger, série
16.10 Fast pass river
16.20 Inspecteur Derrick, série
17.30 Hartley cœur à vif, série
18.15 Top Model Compil, série
18.55 Tout en région
19.30 Ti-Sor
20.20 Desur doigt sur la glace, film
20.40 Copain, copine, film
22.20 Desur doigt sur la glace, film
00.35 Histoire de survie, doc

Eventuali variazioni nei programmi sono causate da non tempestiva comunicazione da parte delle emittenti.

Dalla giunta regionale

«Via» al piano lavori finanziari dal Fospì per 29 Comuni

AOSTA. Ieri la giunta regionale ha approvato il piano definitivo 2000-2002 dei lavori pubblici finanziati dal Fospì con 51 miliardi e 695 milioni. Gli interventi saranno realizzati in 29 Comuni e costeranno in totale 64 miliardi e 823 milioni. Sempre ieri il governo valdostano ha anche deciso che il premio «Lion Noir» accompagnerà le edizioni del «Noir in festival» di cinema a Courmayeur da quest'anno fino all'edizione del 2002.

Nell'ambito del turismo la Regione ha deciso di partecipare dal 27 ottobre al 5 novembre allo «Ski show» di Londra. E' stato previsto una spesa di 71 milioni. Hanno poi ottenuto il titolo della giunta il progetto di ristrutturazione del piazzale Monte Bianco di Courmayeur e le varianti dei piani regolatori di Antey-Saint-André, Champagnole, Doues, La Salle, Pollein, Pré-St-Didier e Sarra. [s.l.]