





Alliance Française



Amis  
du cimetière  
du Bourg

## Pendant toute la période

### Système valdôtain des bibliothèques

Des expositions, des animations et des lectures, qui présenteront au public les auteurs francophones valdôtains, les classiques de la littérature française et les livres d'auteurs francophones du monde entier – avec une attention particulière vis-à-vis de la littérature pour la jeunesse – seront organisées auprès de la Bibliothèque régionale d'Aoste et dans les bibliothèques du territoire.

### Concours « Jeux de mots » 2017

#### Fonds valdôtain, Bibliothèque régionale, Aoste

Concours portant sur les auteurs et les ouvrages qui ont jalonné l'histoire de la littérature francophone valdôtaine. Tout le monde peut télécharger ([biblio.regione.vda.it](http://biblio.regione.vda.it)) un petit dossier, qui est également distribué par la Bibliothèque régionale d'Aoste, contenant des questionnaires, des tests et des mots croisés, dans le double but d'offrir aux participants l'occasion de vérifier leurs connaissances et d'approfondir leur culture de façon plaisante. Les prix consistent en des livres. Les questionnaires doivent être retournés à la Bibliothèque régionale d'Aoste ou à celles de Donnas, Verrès, Châtillon et Morgex le 25 mars 2017 au plus tard.

Infos : 0165 274885

## Vendredi 17 mars

### 18h - Vernissage de l'exposition « Franco phonie »

#### **Atelier Balan - 16, rue Xavier-de-Maistre, Aoste**

Exposition d'affiches sur le thème de la francophonie, réalisées par l'artiste Franco Balan pour l'Alliance Française et la Région autonome Vallée d'Aoste. Initiative organisée par l'Alliance Française de la Vallée d'Aoste. À cette occasion, tous les soirs à partir de 18 heures et jusqu'au 26 mars, l'Atelier Balan proposera *Degustando Arte* : des apéritifs payants à base de vin blanc et de fromages français. L'exposition restera ouverte jusqu'au 26 mars.

*Entrée libre*

### 21h - Spectacle théâtral bilingue italien-français « Cloruro di odio »

Requiem pour Aigues-Mortes, de Jean-Pierre Jouglet sur une idée de Pierre Lucat

#### **Théâtre Splendor, Aoste**

Le 17 août 1893, les marais salants et la ville d'Aigues-Mortes furent le théâtre du plus sanglant « pogrom » de l'histoire française contemporaine. Une centaine d'ouvriers saisonniers italiens fut agressée par une foule armée, poussée par les propos xénophobes des discours officiels. Ce spectacle tente de reconstituer, à travers des témoignages de l'époque, le climat de haine raciale qui suscita ce massacre.

*Dans le cadre de la Saison culturelle, entrée payante. Réservations au 0165 32778*

## Samedi 18 mars

### Journée d'étude « L'enfant de février : Pierre Lexert, poète et prosateur »

#### **Fondation Sapegno, Tour de l'Archet, Morgex**

Organisée par la Fondation Natalino Sapegno et l'Atelier de littératures francophones de l'Université de Vérone, en collaboration avec d'autres Universités et institutions nationales et internationales.

Auteur polyédrique au style raffiné, Lexert a su évoquer le paysage observé depuis son hameau de Vervian et le transformer en écriture universelle. Enfant de cette « diaspora » valdôtaine qui a élargi les horizons de notre littérature, Lexert, comme Manzetti ou Ferré, a enrichi ses œuvres d'expériences ou de couleurs qui l'ont toujours ramené, physiquement ou dans ses rêves, au Val d'Aoste.

*Ouverture des travaux à 9h30. Infos : [www.sapegno.it](http://www.sapegno.it)*

### Visites guidées de l'exposition « Cathédrales de glace. Vittorio Sella, Himalaya 1909 »

#### **Centre Saint-Bénin, Aoste**

*Durée de la visite : 1 heure. Réservations au 0165 272687*

## Dimanche 19 mars

Visites guidées de l'exposition « Cathédrales de glace. Vittorio Sella, Himalaya 1909 »

**Centre Saint-Bénin, Aoste**

*Durée de la visite : 1 heure. Réservations au 0165 272687*

## Lundi 20 mars

**17h - Vernissage de l'exposition « Un nouveau regard - l'art des pays francophones »**

de l'artiste sénégalais Alioune Diagne

**Salle des expositions de Finaosta - rue Festaz, Aoste**

Initiative organisée par la Présidence de la Région et l'Assessorat de l'éducation et la culture. En abordant le tissu intime des images numériques avec une technique artistique classique, Alioune Diagne, au travers de la rigueur de son travail précis et patient, confirme la solidité de la tradition picturale, son antique essence humaine et, donc, son indéniable suprématie. Son œuvre est une éternelle déclaration d'amour à la puissance d'expression du langage de la peinture. Né au Sénégal, Alioune Diagne est diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Dakar.

*Exposition ouverte jusqu'au 1<sup>er</sup> mai 2017*

*Horaire : de 10h à 13h et de 14h à 18h, fermé le lundi*

**À partir de 17h30 - Portes ouvertes à l'Alliance Française**

**Alliance Française de la Vallée d'Aoste – 3, rue Promis, Aoste**

Animation musicale par Carlo Benvenuto.

À 18h30, rencontre avec l'artiste Alioune Diagne et verre de l'amitié.

## Mardi 21 mars

**Cinéma de la Ville, Aoste**

**16h et 20h - Projection du film « Ma vie de courgette » (V.O.S.)**

de Claude Barras, Suisse-France 2016 - 66 min

Il s'appelle Icarus, mais depuis que sa mère l'a surnommé Courgette, il ne veut entendre que ce nom-là. Courgette est un enfant solitaire et rêveur. Replié sur lui-même, il s'ouvrira au contact des autres enfants de la maison-communauté où il logera. Première œuvre d'une grande finesse qui, depuis sa présentation à Cannes, n'a cessé d'éblouir les spectateurs de tous les âges.

CANNES 2016 - Candidat à l'Oscar comme film d'animation

*Dans le cadre de la Saison culturelle, entrée payante*

## 18h et 22h - Projection du film « L'économie du couple » (V.O.S.)

de Joachim Lafosse, France-Belgique 2016 - 100 min

Après quinze ans de mariage, Marie et Boris sont en train de divorcer. Mais aucun des deux ne veut renoncer à la maison. Boris l'a aménagée et, ayant des difficultés financières, il ne peut pas se permettre une autre maison. Marie, elle l'a achetée : ils devront donc tenter un difficile exercice de cohabitation. Joachim Lafosse revient avec un drame familial qui présente la maison comme un lieu d'enfermement.

CANNES 2016

*Dans le cadre de la Saison culturelle, entrée payante*

## Mercredi 22 mars

### de 15h à 18h - Conférence « Danser avec les mots. Voix et poésie de la chanson française contemporaine »

#### **Salle Saint-Anselme de l'Université de la Vallée d'Aoste, rue des Capucins, Aoste**

Après-midi d'étude organisé par l'Université de la Vallée d'Aoste et la Chaire Senghor, dédié à la chanson française contemporaine, avec la participation de :

- ▶ Joël July, Maître de conférences à l'Université d'Aix-en-Provence : « La chanson contemporaine : jeux de mots, jeux sur les mots ».
- ▶ Camille Vorger, Maître d'enseignement et de recherche à l'École de français langue étrangère de l'Université de Lausanne : « Sous l'email des mots. Slam et jeux de mots ».
- ▶ Bastien Maupomé, slammeur : « Mots paumés » - <http://mots-paumes.blogspot.fr>

*Entrée libre dans la limite des places disponibles*

*Infos : [www.univda.it](http://www.univda.it) ; 0165 306716*

### 16h et 20h Projection du film « L'économie du couple » (V.O.S.)

#### **Cinéma de la Ville, Aoste**

*Dans le cadre de la Saison culturelle, entrée payante*

### 18h et 22h - Projection du film « Ma vie de courgette » (V.O.S.)

#### **Cinéma de la Ville, Aoste**

*Dans le cadre de la Saison culturelle, entrée payante*

### 21h - Spectacle théâtral « Rien ne se perd »

Création collective - textes de Molière, Hugo, Tchekhov, Corneille, Marivaux...

#### **Théâtre Splendor, Aoste**

Sur une trame très classique, le Collectif La Bouée a composé, en dix-huit scènes, une

tragi-comédie en reprenant les répliques célèbres de plus de trente auteurs différents, de Shakespeare à Tchekhov, en passant par Feydeau ou La Fontaine. Le décor et les costumes sont également recyclés et réalisés avec des emballages de produits alimentaires, des cartons, de vieux électroménagers. . .

*Dans le cadre de la Saison culturelle, entrée payante. Réservations 0165 32778*

## Jeudi 23 mars

**17h30 - L'heure du conte « La chaise bleue »**

**Bibliothèque régionale - Section Jeunesse, Aoste**

Lecture pour les enfants, en français, du livre de Claude Boujon

*Nombre de places limité, distribution des billets à partir de 14h*

**18h - Rencontre avec l'auteur Guy Alexandre Sounda et présentation de son ouvrage « Confessions d'une sardine sans tête »**

**Café-librairie, place Roncas, Aoste**

Organisée par l'Alliance Française de la Vallée d'Aoste.

Un écouté assermenté recueille les confessions de Fabius Mortimer Bartoza, un sous-officier rebelle de l'armée nationale pendant la guerre civile qui sévissait dans sa ville natale. De la dictature du régime et de l'oppression militaires à son exil et son errance sur les pavés parisiens, Bartoza nous dit tout de la vie des hommes au carrefour de l'Afrique et de la France .

## Vendredi 24 mars

**17h - Remise du Prix littéraire René Willien**

**Salle Maria Ida Viglino du Palais régional, Aoste**

Le Président de la Région et l'Assesseur à l'éducation et à la culture remettront les prix du 23<sup>e</sup> concours littéraire René Willien, qui récompense chaque année les éditeurs d'ouvrages dont le contenu est représentatif de la réalité valdôtaine et rédigés, du moins en partie, en français ou en francoprovençal.

**Visites guidées du site mégalithique de Saint-Martin-de-Corléans et du Musée archéologique d'Aoste**

*Durée de la visite : 1 heure. Réservations au 348 8998866*

## Samedi 25 mars

### 11h - Commémoration du prieur Jean-Antoine Gal

#### **Cimetière du bourg de Saint-Ours, Aoste**

Organisée par l'Association « Amis du cimetière du Bourg », en collaboration avec l'Académie Saint-Anselme

### 11h et 16h - Visites guidées de l'exposition « Robert Doisneau. Icônes »

#### **Fort de Bard**

Visite guidée gratuite, entrée à l'expo à tarif réduit. Maximum 25 personnes.

Infos : [www.fortedibard.it](http://www.fortedibard.it)

Réervations 0125 833818-11-34 ; [prenotazioni@fortedibard.it](mailto:prenotazioni@fortedibard.it)

### 14h - Projection du film « Robert Doisneau, le révolté du merveilleux »

#### **Fort de Bard**

Documentaire de Clémentine Deroudille

Entrée libre jusqu'à épuisement des places disponibles.

Infos : [www.fortedibard.it](http://www.fortedibard.it) ; [info@fortedibard.it](mailto:info@fortedibard.it)

### 15h - Atelier de diction et de prononciation

#### **Alliance française de la Vallée d'Aoste - 3, rue Promis, Aoste**

Atelier pour enfants et adultes

Durée : 2 heures. Infos : Alliance française 0165 42331 - 347 0558758

### 16h - Remise des prix du Concours Abbé Trèves

#### **Bibliothèque régionale, Aoste**

Organisé par la section valdôtaine de l'Union de la Presse Francophone, en collaboration avec le Conseil de la Vallée, l'Université de la Vallée d'Aoste et le Centre d'études Abbé Trèves

### 15h et 17h - Visites guidées sur l'art du XX<sup>e</sup> siècle au Château Gamba, Châtillon

Durée de la visite 1 heure. Réservations au 0165 275952

### 17h - Visites guidées du site mégalithique de Saint-Martin-de-Corléans et du Musée archéologique d'Aoste

Durée de la visite : 1 heure. Réservations au 348 8998866

## Dimanche 26 mars

11h et 16h - Visites guidées de l'exposition « Robert Doisneau. Icônes »

### Fort de Bard

Visite guidée gratuite, entrée à l'expo payante. Maximum 25 personnes

Infos : [www.fortedibard.it](http://www.fortedibard.it)

Réervations 0125 833818-11-34 ; [prenotazioni@fortedibard.it](mailto:prenotazioni@fortedibard.it)

14h - Projection du film « Robert Doisneau, le révolté du merveilleux »

### Fort de Bard

Documentaire de Clémentine Deroudille

Entrée libre jusqu'à épuisement des places disponibles

Infos : [www.fortedibard.it](http://www.fortedibard.it) ; [info@fortedibard.it](mailto:info@fortedibard.it)

17h - Visites guidées du site mégalithique de Saint-Martin-de-Corléans et du Musée archéologique d'Aoste

Durée de la visite : 1 heure. Réservations au 348 8998866

### Et aussi...

- des initiatives organisées dans les bibliothèques de toute la région
- un programme spécialement conçu pour les écoles

à consulter sur [www.regionevda.it](http://www.regionevda.it)

### Coordination :

Présidence de la Région  
et Assessorat régional de l'éducation et de la culture

