

Chevalier de l'Autonomie



LORENZO COSSON

Lorenzo Cosson (Renzino), est né à Dolonne, un hameau de Courmayeur, en septembre 1947. À vingt ans il est déjà moniteur de ski et six ans plus tard, il obtient et brevet de guide de haute montagne. Sa première grande ascension est le Grand Capucin par la face Est, à l'âge de 22 ans ; il retournera sur cette pointe au cours de l'hiver 1975, en suivant cette fois son arête Nord-Est.

L'un des plus grands guides de haute montagne et l'une des mémoires historiques de Courmayeur, Cosson a été pendant des années le responsable du Secours alpin valdôtain.

Au pic de son activité, il a exploré les grands massifs de l'Asie, de l'Afrique ou des Amériques. Dans la Yosemite Valley, paradis californien des grimpeurs, il escalade El Capitan par le Nose ; et sur la face Ouest de la Garet el Djenoun, dans le Sahara algérien, il franchit en escalade libre des passages à la limite du possible (1975).

Il est également célèbre pour son activité photographique, qui commence officiellement en 1983 avec l'exposition Renzino Cosson – La montagna incantata et le volume Monte Bianco e dintorni, aux éditions Priuli & Verlucca. L'année 1989 est celle de Montagne di luce. Son cliché le plus célèbre est celui de Jean-Paul II sur les glaces du Mont-Blanc.

Deux autres volumes – « Souvenir du Mont Blanc » (1989) et Monte Bianco (1992) paraissent aux éditions d'art Pheljna, puis, en juin 1995 il inaugure, au Musée national de la montagne de Turin, une exposition photographique, qui sera présentée au mois de juillet dans les salles de la Tour du Lépreux d'Aoste, puis en septembre, au Musée alpin de Courmayeur. En 1999, toujours avec l'éditeur Priuli & Verlucca, il collabore à l'édition de Monte Bianco 360°.

En 2000, à Courmayeur, il est décoré par le Président de la République Carlo Azeglio Ciampi.