



VALERIA MONTALDI

Motivazione

Affrontare le pagine dei suoi romanzi significa addentrarsi in un coinvolgente viaggio in epoche storiche lontane dalla nostra. Ma forse solo in apparenza, perché è proprio leggendo le vicende narrate da Valeria Montaldi che riannodiamo il legame col passato e rinsaldiamo le nostre radici. Conducendoci in un gioco di specchi del tempo, ambientato tra i castelli della Valle d'Aosta, gli echi evocati dalla scrittrice ci inducono a riscoprire la nostra storia e a custodire il patrimonio che il presente ci confida.

Valeria Montaldi è nata a Milano, dove ha seguito gli studi classici e si è laureata in Storia della Critica d'Arte. Dopo una ventina d'anni di giornalismo dedicato a luoghi e personaggi dell'arte e del costume milanese, nel 2001 ha esordito nella narrativa.

Le trame dei primi sei romanzi sono ambientate nel Medioevo e si snodano fra i castelli della Valle d'Aosta, i vicoli di Milano, i boschi del contado lombardo, le strade di Parigi e i canali di Venezia. Negli ultimi due romanzi, l'azione si svolge in epoche diverse, la contemporanea e la remota. Due storie noir che si intrecciano in uno stesso enigma, un gioco di specchi fra personaggi del passato e del presente.

I romanzi di Valeria Montaldi sono pubblicati in Francia, Spagna, Portogallo, Germania, Grecia, Serbia, Ungheria, Brasile. Valeria Montaldi vive e lavora a Milano.

Ha vinto numerosi premi letterari:

- Premio Ostia Mare di Roma, 2002
- Premio Frignano, 2002
- Premio Città di Cuneo, 2002
- Finalista Premio Bancarella, 2003
- Finalista Premio Bancarella, 2006
- Premio Saturo d'Argento, 2009
- Premio Rhegium Julii, 2009
- Premio Città di Penne, 2011
- Premio Lamerica, 2011
- Prix Fulbert de Chartres, 2014
- Premio Città di Como, 2016