

Codice	Struttura organizzativa	Livello	Graduazione
94.11.00	PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO E GESTIONE SITI CULTURALI	2	A

REQUISITI PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO

- Laurea in conservazione dei beni culturali, indirizzo beni storico-artistici o in discipline storico artistiche
- Capacità professionali: esperienze acquisite nella progettazione e direzione e/o coordinamento di interventi e cantieri di restauro di beni storico-artistici, competenze specifiche nel campo della direzione scientifica di attività di valorizzazione e gestione della rete dei beni culturali e delle collezioni artistiche regionali, nel settore degli interventi di allestimento museale di dimore storiche regionali nonché nell'organizzazione di eventi ed esposizioni indirizzati alla comunicazione e divulgazione del patrimonio culturale locale in chiave di sistema

FUNZIONI

1. provvede alla programmazione, esecuzione e gestione di lavori e servizi inerenti la tutela, la valorizzazione e la fruizione del patrimonio storico-artistico regionale, nonché alla conduzione tecnico-amministrativa dei relativi cantieri di restauro, ai sensi del D.Lgs. 42/2004 - Codice dei beni culturali e del paesaggio;
2. provvede all'istruttoria e segue l'iter per il rilascio di autorizzazioni e pareri in materia di restauro di beni storico-artistici ai sensi del Codice dei beni culturali e del paesaggio;
3. coordina il laboratorio regionale di restauro del patrimonio storico-artistico regionale;
4. gestisce le raccolte d'arte di proprietà regionale, esposte nei musei o conservate nei depositi, e provvede alle relative procedure di prestito e movimentazione, nonché all'acquisizione di beni storico-artistici al patrimonio artistico regionale;
5. provvede alla direzione dell'attività museografica e museologica relativa alla valorizzazione dei siti culturali e all'esposizione delle collezioni regionali, curando la revisione l'aggiornamento degli allestimenti dei castelli, dei siti monumentali di proprietà regionale e del patrimonio ecclesiastico (musei d'arte sacra), anche attraverso il coordinamento di gruppi di lavoro pluridisciplinari con professionalità interne ed esterne;
6. cura e organizza lo svolgimento delle attività di valorizzazione, gestione e fruizione del sistema dei siti culturali di proprietà regionale quali castelli, siti archeologici e altri siti di interesse culturale aperti al pubblico;
7. promuove e cura la programmazione e l'organizzazione di eventi culturali e di attività di valorizzazione inerenti la rete dei beni culturali, anche in collaborazione con le altre strutture e con enti e associazioni del territorio;
8. promuove, anche tramite convenzioni con enti locali e altri soggetti pubblici e privati, la costituzione di reti per la gestione integrata dei beni culturali e il coordinamento dell'attività museale dei luoghi della cultura nell'ambito del territorio;
9. cura l'acquisizione di documentazione e la promozione di attività di ricerca, studio e indagini sul territorio finalizzati alla pubblicazione di volumi scientifici sul patrimonio culturale e alla predisposizione di materiali divulgativi di settore;
10. collabora, con riferimento alle materie di competenza, con le strutture regionali che si occupano di promozione culturale e turistica del territorio regionale.

CRITERI DI SCELTA:	<ul style="list-style-type: none"> - laurea magistrale - esperienza professionale in progettazione, direzione scientifica e coordinamento di interventi di restauro di beni storico-artistici e relative procedure - esperienza professionale consolidata nella gestione del patrimonio storico-artistico, nella direzione scientifica e museale delle collezioni regionali e dei castelli valdostani e nell'organizzazione di eventi di valorizzazione dei beni culturali
---------------------------	---