

Chevalier de l'Autonomie

PIETRO PASSERIN D'ENTREVES

Motivation:

*Connaissance et conscience,
dévouement et
disponibilité : en unissant
les vertus de l'homme de
science aux compétences
d'un administrateur
chevronné, Pietro Passerin
d'Entrevès a contribué à
faire rayonner le nom de
la Vallée d'Aoste. Au fil
de son parcours
professionnel et humain, sa
précision dans la recherche
scientifique s'est doublée
d'une attention indéfectible
pour son pays et ceux qui
l'habitent, contribuant ainsi
au développement social et
culturel de la Vallée.*



Né à Aoste le 16 février 1946, il a obtenu sa licence en biologie à l'Université de Turin en 1971. Il travaille à l'Université de Turin à partir de septembre 1972 et a été conservateur du Musée de de 1974 à 1983. Jusqu'en novembre 2014, il est professeur ordinaire de zoologie toujours à l'Université de Turin. À l'heure actuelle, il est professeur d'entomologie sous contrat au sein du Département des sciences de la vie et de biologie des systèmes de l'Université de Turin. Il est le fondateur de l'École universitaire inter-faculté des sciences de la motricité de Turin, qu'il dirige de 2000 à 2005. Du 1er novembre 2003 au 31 octobre 2011, il est le recteur de l'Université de la Vallée d'Aoste–Università della Valle d'Aosta. Il a également présidé le Comité scientifique du Musée régional de sciences naturelles de Turin.

Il a été président de l'établissement gestionnaire du Parc naturel du Mont-Avic, en Vallée d'Aoste, de l'institution de celui-ci en 1990 jusqu'à 2010. Il a été président du Centro di Studi sull'Arco alpino occidentale (2009/2010). De 2007 à juin 2009, il a été président du Comité scientifique de l'Association Fort de Bard. Il est membre expert (en vénerie) pour l'Italie du CIC (Comité International de la Chasse), président de l'Accademia di Sant'Uberto-Percorsi 1996 ONLUS et vice-président de la Fondazione Comunitaria della Valle d'Aosta ONLUS. Il est membre de l'Académie Saint-Anselme d'Aoste, ainsi que de l'Unione Zoologica italiana et fait partie du comité scientifique du Musée régional de Sciences naturelles de Saint-Pierre, ainsi que du Conseil de direction de la Société de la Flore valdôtaine.

Il a été le commissaire d'expositions et l'organisateur d'aménagements en matière de zoologie et, notamment, des salles consacrées aux Chasses royales du château de Sarre, de l'exposition Fritz. Un elefante a corte, au Pavillon de chasse de Stupinigi (mai - septembre 2015) et de la section naturaliste de l'exposition Le meraviglie del mondo. Le collezioni di Carlo Emanuele I di Savoia, à la Bibliothèque royale de Turin (16 décembre 2016 – 2 avril 2017). Il est l'auteur de plus de 270 publications relatives à divers domaines des sciences naturelles et de la chasse.