



 **FÊTE DE LA
VALLÉE D'AOSTE**
**76^e ANNIVERSAIRE
DE L'AUTONOMIE**
**74^e ANNIVERSAIRE,
DU STATUT SPÉCIAL**

Chevalier de l'autonomie

**Guido
Diémoz**

Guido Diémoz, né à Doues en 1949, est artisan depuis 1977 et a participé à de nombreuses éditions de la Foire de Saint-Ours d'Aoste et de la Foire de Donnas, obtenant divers prix et distinctions.

À travers ses sculptures en noyer, il raconte le monde rural valdôtain et est aujourd'hui l'un des artistes du bois les plus représentatifs de l'ensemble de l'arc alpin. Homme discret, qui parle peu, il a depuis toujours consacré une partie de sa vie à se faire l'ambassadeur de la mémoire d'une culture paysanne et montagnarde. Ses œuvres perpétuent des traditions et des connaissances en révélant les formes et les mouvements liés à ces actions ou ces moments ancrés dans l'histoire des Valdôtains.

Chaque année, il réalise une œuvre monumentale, tant par sa qualité artistique que par ses dimensions et sa complexité : ce ne sont pas seulement des sculptures mais des bribes de vie, qui reflètent un parcours artistique et iconographique sans égal dans tout l'arc alpin. Sa passion pour son pays, son respect pour tout un chacun et sa manière aimable, presque timide, de se présenter à ses admirateurs et à la Vallée d'Aoste tout entière, font de lui un sage et une référence. Diémoz représente l'amour pour notre « Petite Patrie ».

Il a choisi le bois de noyer, stable et résistant aux déformations, pour graver les émotions et les atmosphères d'un patrimoine historique qui nous appartient, hier comme aujourd'hui. Guido Diémoz fait parler ses sculptures et nous livre un aperçu du monde rural et de la vie de nos villages : de ses œuvres jaillissent les personnages et les instants d'un passé qui, tout comme le bois, naît de racines bien fixées au sol et s'installe dans nos cœurs. Artisan de la mémoire montagnarde et devenu ambassadeur de la tradition valdôtaine, à niveau italien et international, l'artiste de Doues représente la fierté d'être valdôtain.