

C. V. ANDREA VENTURINI

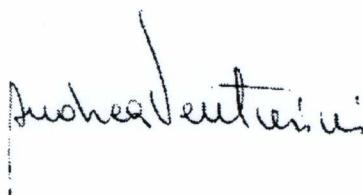
Nato a Udine, dopo la maturità scientifica e gli studi di pianoforte ha dedicato quasi un trentennio alla direzione di coro, guidando diverse formazioni vocali del Friuli Venezia Giulia. Contemporaneamente ha iniziato la sua attività di compositore, studiando e perfezionandosi, tra gli altri, con Franco Donatoni. Ha inoltre studiato Canto Gregoriano sotto la guida del prof. Nino Albarosa.

Gran parte della sua produzione è rivolta alla musica corale, grazie alla quale ha ottenuto premi e riconoscimenti in numerosi concorsi nazionali ed internazionali; tra questi nel 2007 il IV Trofeo Internazionale di Composizione Corale "C. A. Seghizzi" e nel 2014 il primo premio al II Concorso Internazionale di composizione per un' opera di musica sacra "Francesco Siciliani", promosso dalla Fondazione Perugia Musica Classica Onlus e dal Pontificio Consiglio della Cultura. Nel 2013 con "Deafening silence" è stato selezionato tra i quindici finalisti su 637 opere presentate al Second International Competition for Choral Music, promosso da International Federation For Choral Music (IFCM). Nel 2017 ha composto, per conto di Feniarco e in collaborazione con Giovanni Bonato, "Multi unum corpus sumus", eseguito da mille coristi nella Basilica di S. Maria Novella in Firenze nell'ambito del progetto "Officina Corale del Futuro" e del "Festival di Primavera" di Montecatini Terme. Sempre nel 2017 è stato scelto da International Federation for Choral Music, entrando a far parte dei quindici compositori internazionali ai quali è stata commissionata una nuova opera eseguita nell'ambito dell' "11th World Symposium on Choral Music" a Barcellona (Spagna).

Le sue composizioni sono state eseguite da interpreti prestigiosi, tra i quali il *Coro Giovanile Italiano*, il *Coro Giovanile Nazionale Francese (A Coeur Joie)*, il *World Youth Choir*, il *St. Jacob's Chamber Choir di Stoccolma*, *The University of Pretoria Camerata*, il *Torino Vocalensemble* e molti altri.

Attualmente ricopre l'incarico di Direttore Artistico dell'Unione Società Corali Friulane ed è componente della Commissione Artistica dell'U.S.C.I. Friuli Venezia Giulia.

05/04/2022



C.V. Breve ANDREA VENTURINI

Nato a Udine, dopo la maturità scientifica e gli studi di pianoforte ha dedicato quasi un trentennio alla direzione di coro, guidando diverse formazioni vocali del Friuli Venezia Giulia. Contemporaneamente ha iniziato la sua attività di compositore, studiando e perfezionandosi, tra gli altri, con Franco Donatoni. Ha inoltre studiato Canto Gregoriano sotto la guida del prof. Nino Albarosa.

Gran parte della sua produzione è rivolta alla musica corale, grazie alla quale ha ottenuto premi e riconoscimenti in numerosi concorsi nazionali ed internazionali.

Le sue composizioni sono state eseguite da interpreti prestigiosi, tra i quali il *Coro Giovanile Italiano*, il *Coro Giovanile Nazionale Francese (A Coeur Joie)*, il *World Youth Choir*, il *St. Jacob's Chamber Choir di Stoccolma*, *The University of Pretoria Camerata*, il *Torino Vocalensemble* e molti altri.

Attualmente ricopre l'incarico di Direttore Artistico dell'Unione Società Corali Friulane ed è componente della Commissione Artistica dell'U.S.C.I. Friuli Venezia Giulia.

05/04/2022

