



Regione Autonoma Valle d'Aosta
Région Autonome Vallée d'Aoste

Presidenza della Regione
Présidence de la Région

Dipartimento personale e organizzazione
Département du personnel et de l'organisation

Direzione sviluppo organizzativo
Direction du développement organisationnel

Ufficio concorsi
Bureau des concours

**PROVE DI ACCERTAMENTO
DELLA CONOSCENZA DELLA
LINGUA ITALIANA
AI SENSI DELL'ART. 7
DEL REGOLAMENTO REGIONALE
N. 6/1996**

Documento redatto da:
Giovanna Ebe BENECH
Maria Pia BONIN
Emilia CAMPOBASSI
Silvana PIROZZI
Cinzia SCIACQUA

Con il supporto tecnico e logistico dell'I.R.R.E. – Valle d'Aosta, il supporto scientifico di Marisa CAVALLI dell'I.R.R.E., la supervisione scientifica di Anne Marie RAGOT dell'I.U.F.M. di Versailles e la consulenza di Giovanna CHICCHIARELLI per quanto concerne i casi di esonero.

INDICE

CATEGORIA A / CATEGORIA B – posizione B1	pag. 3
Prova orale	pag. 3
Valutazione globale	pag. 4
CATEGORIA B - posizioni B2-B3	pag. 5
Prova scritta.....	pag. 5
Prova orale	pag. 9
Valutazione globale	pag. 13
CATEGORIA C - posizioni C1-C2	pag. 14
Prova scritta.....	pag. 14
Prova orale	pag. 19
Valutazione globale	pag. 23
CATEGORIA D e qualifica unica dirigenziale	pag. 24
Prova scritta.....	pag. 24
Prova orale	pag. 27
Valutazione globale	pag. 32
ARGOMENTI D’ESAME	pag. 33
TIPOLOGIA DELLE PROVE – SCHEMA RIASSUNTIVO	pag. 35

CATEGORIA A / CATEGORIA B – posizione B1

TIPOLOGIA DELLA PROVA

1. PROVA ORALE (10 minuti)

La prova prevede un'unica fase: comprensione e produzione orali.

1.1 *COMPRESIONE E PRODUZIONE ORALI (10 minuti)*

1.1.1 Natura della prova

Produzione orale valutata attraverso:

- una presentazione personale;
- un'esposizione su un argomento.

Comprensione e produzione orali valutate attraverso:

- un'interazione con l'esaminatore;
- un gioco di ruolo.

1.1.2 Obiettivo della prova

Valutare la capacità del candidato a:

- presentarsi;
- esporre un argomento e rispondere alle richieste di informazioni supplementari;
- interagire e dialogare con l'esaminatore assumendo un ruolo predefinito.

1.1.3 Natura del supporto

- Argomento concernente la vita quotidiana o professionale a scelta del candidato.
- Situazione (sotto forma di immagine o serie di immagini o situazioni predefinite) scelta dal candidato tra le 3 possibilità proposte dalla commissione.

1.1.4 Condizioni di svolgimento della prova

- Dopo la presentazione personale, il candidato dispone di 2 minuti per esporre l'argomento.
- Un colloquio (domande/risposte) condotto dall'esaminatore permette poi al candidato di rispondere alle domande (da 3 a 5) di approfondimento sul tema trattato.
- Infine, il gioco di ruolo, a partire da una situazione scelta dal candidato, permette ai due interlocutori (candidato/esaminatore) di interagire e di dialogare assumendo un ruolo predeterminato.

1.1.5 Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti

La prova è valutata su 10 punti. La soglia di sufficienza equivale al 60% di tale punteggio (6 punti). I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nella seguente tabella.

Criteri per la comprensione e la produzione orali	Descrizione	Ripartizione dei punti
	Capacità del candidato a:	
1. Qualità della presentazione	- presentarsi impiegando le forme abituali della presentazione.	0,50
2. Organizzazione e coerenza dell'esposizione	- presentare l'argomento scelto e svilupparlo sotto differenti aspetti; - costruire un discorso coerente e logico.	2,50
3. Comprensione delle domande poste dall'esaminatore e pertinenza delle risposte	- rispondere direttamente alle domande o, se necessario, saper chiedere aiuto all'esaminatore; - fornire delle risposte pertinenti; - prendere la parola in modo coerente rispetto al ruolo scelto.	3,00
4. Varietà del lessico durante l'esposizione	- sviluppare il proprio argomento con parole giuste e precise.	1,50
5. Adeguatezza delle strategie comunicative nel gioco di ruolo	- mobilitare rapidamente le proprie strategie comunicative (atti di parola del tipo: interpellare, chiedere e dare un consiglio/un aiuto, contraddire, difendere, protestare, ...) in funzione del ruolo scelto.	1,50
6. Correttezza	- esprimersi con degli enunciati corretti dal punto di vista della lingua orale e adatti alla situazione di comunicazione orale. <i>Attenzione! Non ci si aspetta dal candidato che si esprima all'orale come nella lingua scritta, ma che sappia adattarsi alla situazione di comunicazione.</i>	1,00

2. VALUTAZIONE GLOBALE

Il candidato supera la prova se ottiene un voto uguale o superiore a 6 punti su 10.

CATEGORIA B - posizioni B2 - B3

TIPOLOGIA DELLA PROVA

1. PROVA SCRITTA (1 ora 35 minuti)

Comprende due fasi: comprensione e produzione.

1.1 COMPRESIONE SCRITTA (35 minuti)

1.1.1 Natura della prova

Comprensione del testo verificata attraverso domande del tipo:

- vero/falso;
- scelta multipla (3 opzioni);
- classificazione;
- completamento;
- associazione;
- completamento di tabella.

Attenzione! Il test prevede almeno 3 delle categorie di domande sopra indicate.

1.1.2 Obiettivo della prova

Valutare la capacità del candidato a capire un testo: comprensione globale e analitica.

1.1.3 Natura del supporto

Un testo di 350 / 400 parole, tratto da riviste o quotidiani, concernente temi di larga diffusione, con un lessico e una struttura testuale e sintattica semplici.

1.1.4 Numero e natura delle domande

Le domande, nel numero di 12, richiedono:

- l'identificazione di aspetti generali del testo;
- il riconoscimento di informazioni precise contenute nel testo e non riformulate nelle domande;
- il reperimento di informazioni precise contenute nel testo e riformulate nelle domande;
- l'identificazione della compatibilità logica con il testo di un'affermazione, di un'ipotesi, di una conclusione o di un'idea non esplicitamente presenti nel testo;
- la messa in relazione di informazioni contenute nel testo.

Attenzione! Nel test verranno segnalate:

- la natura di ciascun gruppo di domande;
- le domande che prevedono più risposte.

1.1.5 Numero delle risposte

Le risposte, nel numero di 20, sono distribuite sulle 12 domande previste.

1.1.6 Condizioni di svolgimento della prova

Durante la prova il candidato non può consultare il dizionario.

1.1.7 Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti

La **comprensione scritta** è valutata su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale al 70% delle risposte esatte fornite.

I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nelle seguenti tabelle.

Criteri per la comprensione scritta <i>(sono presenti nella natura delle 12 domande, cfr. 1.1.4)</i>	Descrizione
Numero delle risposte esatte fornite	Capacità del candidato a: - cogliere degli aspetti generali del testo; - ricavare delle informazioni dal testo; - identificare delle idee del testo attraverso la loro riformulazione; - capire la logica del testo; - mettere in relazione delle informazioni contenute nel testo.

Tabella di ripartizione dei punti

Risposte corrette	Percentuale	Voto sufficiente	Voto insufficiente
0	0		0
1	5		0,21
2	10		0,43
3	15		0,64
4	20		0,86
5	25		1,07
6	30		1,29
7	35		1,50
8	40		1,71
9	45		1,93
10	50		2,14
11	55		2,36
12	60		2,57
13	65		2,79
14	70	3,00	
15	75	3,33	
16	80	3,67	
17	85	4,00	
18	90	4,33	

19	95	4,67	
20	100	5,00	

1.2 **PRODUZIONE SCRITTA (1 ora)**

1.2.1 **Natura della prova**

Redazione di un testo narrativo, regolativo o descrittivo, eventualmente sotto forma epistolare, di un numero di parole compreso tra 120 e 170, a partire da un supporto fornito.

1.2.2 **Obiettivo della prova**

Valutare la capacità del candidato a:

- produrre un testo pertinente rispetto alla traccia/stimolo proposta;
- organizzare le proprie idee in modo logico e coerente: continuità testuale e correttezza sintattica;
- utilizzare correttamente le strutture lessicali proprie del genere testuale richiesto.

1.2.3 **Natura del supporto**

Documento iconografico (immagini, fumetti,...) proposto dalla commissione e accompagnato da una traccia/stimolo scritta.

1.2.4 **Condizioni di svolgimento della prova**

- Il candidato deve indicare **obbligatoriamente** il numero di parole impiegate, ogni due righe.
- Può utilizzare un dizionario monolingue o bilingue o entrambi.

1.2.5 **Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti**

La **produzione scritta** è valutata su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale al 60% di tale punteggio.

***Attenzione!** Due penalità possono essere applicate:*

- *l'una, di 0,5 punti, relativa al non rispetto del margine di tolleranza previsto (cfr. **1.2.1**);*
- *l'altra, di 0,5 punti, per l'assenza dell'indicazione del numero di parole utilizzate ogni due righe (cfr. **1.2.4**).*

I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nella seguente tabella.

Criteri per la produzione scritta	Descrizione	Ripartizione dei punti
	Capacità del candidato a:	
1. <i>Pertinenza</i>	- sviluppare il tema/argomento proposto; - rispettare il genere testuale richiesto; - redigere un testo semplice a partire da una serie di elementi forniti.	1,50
2. <i>Coerenza testuale</i>	- scrivere un testo articolato, cioè utilizzare le forme linguistiche semplici che assicurano la continuità del testo: pronomi personali, aggettivi dimostrativi, connettivi di tempo, di causa, di scopo, ecc.	1,50
3. <i>Correttezza</i>	- produrre delle frasi semplici, senza errori sintattici o morfosintattici che possano comportare fraintendimenti.	1,00
4. <i>Ricchezza lessicale</i>	- utilizzare le parole giuste nei diversi elementi lessicali (nomi, aggettivi, verbi, eventualmente avverbi) per descrivere una situazione, narrare un avvenimento, dare consigli, ecc.	1,00

1.3 Valutazione della prova scritta

Il **voto finale della prova scritta**, espresso in decimi, è dato dalla somma dei punti ottenuti nella comprensione (*cfr. 1.1*) e nella produzione (*cfr. 1.2*).

Il candidato è ammesso alla prova orale qualora riporti una votazione uguale o superiore a 6 punti.

2. PROVA ORALE (30 minuti)

Comprende due fasi: comprensione e produzione.

2.1 COMPRESIONE ORALE (20 minuti)

2.1.1 Natura della prova

Comprensione del testo verificata attraverso domande del tipo:

- vero/falso;
- scelta multipla (3 opzioni);
- completamento.

Attenzione! Il test prevede tutte e 3 le categorie di domande sopra indicate.

2.1.2 Obiettivo della prova

Valutare la capacità del candidato a capire un testo: comprensione globale e analitica.

2.1.3 Natura del supporto

Un documento, registrato su cassetta o videocassetta, della durata di 1 minuto e 30 secondi/2 minuti circa (o di un numero di parole compreso tra 200 e 250). Può trattarsi di:

- un dialogo;
- un'intervista;
- un sondaggio d'opinione;
- un racconto/un fatto di cronaca;
- un regolamento;
-

Attenzione! La lettura del documento da parte dell'esaminatore deve essere limitata alle situazioni di concorso nelle quali le condizioni tecniche necessarie ad un buon ascolto non possano essere assicurate (supporti tecnici inadeguati, problemi acustici,...).

2.1.4 Numero e natura delle domande

Le domande, nel numero di 10, richiedono:

- l'identificazione di aspetti generali del testo;
- il riconoscimento di informazioni precise contenute nel testo, riformulate nelle domande e presentate nel loro ordine di apparizione nel documento.

Attenzione! Nel test saranno segnalate:

- la natura di ciascun gruppo di domande;
- le domande che prevedono più risposte.

2.1.5 Numero delle risposte

Le risposte, nel numero di 20, sono distribuite sulle 10 domande previste.

2.1.6 Condizioni di svolgimento della prova

- Prima dell'ascolto il test è distribuito ai candidati che dispongono di 3 minuti circa per prenderne visione.
- Numero di ascolti previsti: due.
- Durante l'ascolto i candidati possono prendere appunti su un foglio che verrà loro distribuito a tale scopo.

Attenzione! - *Questo foglio deve essere restituito, **obbligatoriamente**, alla fine della prova, contemporaneamente al test ma **separatamente**.*

- Durante la prova non è consentito l'uso del dizionario.

2.1.7 Valutazione: criteri e ripartizione dei punti

La **comprensione orale** è valutata su 5 punti.

La soglia di sufficienza equivale al 70% di tale punteggio.

I criteri della ripartizione dei punti sono riportati nelle seguenti tabelle.

Criteri per la comprensione orale <i>(sono presenti nella natura delle 10 domande, cfr. 2.1.4)</i>	Descrizione
Numero delle risposte esatte fornite	Capacità del candidato a: - cogliere degli aspetti generali del testo; - identificare delle idee del testo attraverso la loro riformulazione.

Tabella di ripartizione dei punti

Risposte corrette	Percentuale	Voto sufficiente	Voto insufficiente
0	0		0
1	5		0,21
2	10		0,43
3	15		0,64
4	20		0,86
5	25		1,07
6	30		1,29
7	35		1,50
8	40		1,71
9	45		1,93
10	50		2,14
11	55		2,36
12	60		2,57
13	65		2,79
14	70	3,00	
15	75	3,33	
16	80	3,67	
17	85	4,00	
18	90	4,33	
19	95	4,67	
20	100	5,00	

2.2 *PRODUZIONE ORALE (10 minuti)*

2.2.1 **Natura della prova**

Esposizione, seguita da un breve dialogo con l'esaminatore, su un argomento di attualità o di larga diffusione, scelto dal candidato fra i 3 documenti proposti dalla commissione.

2.2.2 **Obiettivo della prova**

Valutare la capacità del candidato a:

- servirsi del supporto fornito per organizzare il proprio discorso;
- utilizzare una sintassi orale adeguata e un lessico il più preciso possibile;
- partecipare in modo attivo a una conversazione.

2.2.3 **Natura del supporto**

Documenti presentati sotto forma di un enunciato accompagnato da un'immagine o sequenza di immagini. Gli argomenti riguardano la vita quotidiana, sociale o professionale.

2.2.4 Condizioni di svolgimento della prova

- Il candidato dispone di 5 minuti, dopo la scelta del documento, per preparare la sua esposizione.
- Deve produrre una descrizione o un racconto, esprimere il suo punto di vista senza necessità di argomentazione e dialogare con l'esaminatore allo scopo di approfondire alcuni aspetti del tema scelto.
- L'esposizione e l'interazione dureranno 5 minuti circa.
- Il candidato non sarà interrotto dall'esaminatore, per correzioni della forma o per giudizi di merito sul contenuto, durante l'esposizione.

2.2.5 Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti

La **produzione orale** è calcolata su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale al 60% di tale punteggio. I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nella seguente tabella.

Criteri per la produzione orale	Descrizione	Ripartizione dei punti
	Capacità del candidato a:	
1. Pertinenza	<ul style="list-style-type: none">- servirsi del documento proposto;- rispettare la forma dell'esposizione.	1,50
2. Coerenza nel dialogo	<ul style="list-style-type: none">- ascoltare l'interlocutore e utilizzare le risorse linguistiche della situazione di conversazione (riprendere ciò che propone l'interlocutore per svilupparlo, approfondirlo, fornire esempi, discuterli; oppure per opporvisi proponendo altre idee e giustificandole);- comprendere le domande che gli vengono poste e rispondere.	1,00
3. Fluidità	<ul style="list-style-type: none">- rimanere all'interno del tema della conversazione, cioè:<ul style="list-style-type: none">• farsi capire utilizzando le risorse della situazione di comunicazione (per esempio: pause per cercare le parole, domande di precisazione all'interlocutore);• mobilitare le proprie conoscenze linguistiche, le proprie capacità di parafrasi, di richiesta di aiuto.	1,00
4. Correttezza	<ul style="list-style-type: none">- costruire un'esposizione orale breve ma organizzata (presentazione del soggetto, organizzazione logico-temporale degli elementi del racconto, organizzazione della descrizione che non deve essere una semplice elencazione);- produrre, nella discussione, degli enunciati corretti dal punto di vista della sintassi orale e adatti alla situazione di comunicazione orale. <p><i>Attenzione! Non ci si aspetta dal candidato che utilizzi all'orale le caratteristiche linguistiche dello scritto, ma che sappia adattarsi alla situazione comunicativa.</i></p>	0,50

5. Ricchezza lessicale	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere l'esaminatore; - utilizzare le parole adatte nei diversi elementi di lessico (nomi, aggettivi, verbi, connettivi, ...) per descrivere una situazione o un oggetto, per raccontare un avvenimento, ecc. <p><i>Attenzione! L'esaminatore non pretende un discorso fluido, ma è sensibile allo sforzo che fa il candidato, anche al prezzo di qualche esitazione, per cercare le parole giuste e per mantenere la comprensione e la comunicazione.</i></p>	1,00
-------------------------------	--	------

2.3 Valutazione della prova orale

Il voto **complessivo della prova orale**, espresso in decimi, è dato dalla somma dei punti ottenuti nella comprensione (*cfr. 2.1*) e nella produzione (*cfr. 2.2*).

Per superare la prova il candidato deve ottenere un voto uguale o superiore a 6 punti su 10.

3. VALUTAZIONE GLOBALE

La **valutazione finale**, espressa in decimi, è data dalla media dei voti riportati nella prova scritta (*cfr.1.3*) e nella prova orale (*cfr. 2.3*).

CATEGORIA C - posizioni C1 - C2

TIPOLOGIA DELLA PROVA

1. PROVA SCRITTA (2 ore 30 minuti)

Comprende due fasi: comprensione e produzione.

1.1 COMPrensIONE SCRITTA (50 minuti)

1.1.1 Natura della prova

Comprensione del testo verificata attraverso domande del tipo:

- vero/falso;
- scelta multipla (3 opzioni);
- classificazione;
- completamento;
- associazione;
- completamento di tabella.

Attenzione! Il test prevede almeno 3 delle categorie di domande sopra indicate.

1.1.2 Obiettivo della prova

Valutare la capacità del candidato a capire un testo: comprensione globale e analitica.

1.1.3 Natura del supporto

Un testo di 550/600 parole, tratto da riviste o quotidiani, concernente argomenti di larga diffusione, con un lessico ricco e una struttura testuale e sintattica complesse.

1.1.4 Numero e natura delle domande

Le domande, nel numero di 12, richiedono:

- l'identificazione di aspetti generali del testo;
- il riconoscimento di informazioni precise presenti nel testo e non riformulate nelle domande;
- l'individuazione di informazioni precise contenute nel testo e riformulate nelle domande;
- l'identificazione della compatibilità logica con il testo di un'affermazione, di un'ipotesi, di una conclusione o di un'idea non esplicitamente presenti nel testo;
- la messa in relazione di informazioni contenute nel testo.

Attenzione! Nel test saranno segnalate:

- la natura di ciascun gruppo di domande;
- le domande che prevedono più risposte.

1.1.5 Numero delle risposte

Le risposte, nel numero di 25, sono distribuite sulle 12 domande previste.

1.1.6 Condizioni di svolgimento della prova

Durante la prova il candidato non può consultare il dizionario.

1.1.6 Valutazione : criteri e modalità di ripartizione dei punti

La **comprensione scritta** è valutata su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale all'80% delle risposte esatte fornite.

I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nelle seguenti tabelle.

Criteri per la comprensione scritta <i>(sono presenti nella natura delle 12 domande, cfr. 1.1.4)</i>	Descrizione
Numero di risposte esatte fornite	Capacità del candidato a: <ul style="list-style-type: none">- cogliere degli aspetti generali del testo;- estrarre delle informazioni dal testo;- identificare delle idee del testo attraverso la loro riformulazione;- capire la logica del testo;- mettere in relazione delle informazioni contenute nel testo.

Tabella di ripartizione dei punti

Risposte corrette	Percentuale	Voto sufficiente	Voto insufficiente
0	0		0
1	4		0,15
2	8		0,30
3	12		0,45
4	16		0,60
5	20		0,75
6	24		0,90
7	28		1,05
8	32		1,20
9	36		1,35
10	40		1,50
11	44		1,65
12	48		1,80
13	52		1,95
14	56		2,10
15	60		2,25
16	64		2,40
17	68		2,55
18	72		2,70
19	76		2,85
20	80	3,00	
21	84	3,40	
22	88	3,80	
23	92	4,20	
24	96	4,60	
25	100	5,00	

1.2 *PRODUZIONE SCRITTA (1 ora 40 minuti)*

1.2.1 **Natura della prova**

Redazione di un testo descrittivo o narrativo o espositivo (con l'espressione del proprio punto di vista), di un numero di parole compreso tra 200 e 250, a partire da un supporto fornito.

1.2.2 **Obiettivo della prova**

Valutare la capacità del candidato a:

- produrre un testo pertinente alla traccia/stimolo fornita;
- organizzare le proprie idee in modo logico e coerente: continuità testuale e correttezza sintattica;
- padroneggiare le principali strutture morfosintattiche;

- utilizzare correttamente i differenti elementi del lessico.

1.2.3 Natura del supporto

Il candidato deve redigere un testo a partire:

- da un documento, letterario o d'opinione, che pone un problema
- o da un'immagine o una serie di immagini
- o da una o più tabelle di dati o grafici.

Una traccia/stimolo scritta orienterà il candidato nella sua redazione.

1.2.4 Condizioni di svolgimento della prova

- Il candidato deve indicare **obbligatoriamente** il numero di parole impiegate, ogni due righe.
- Può utilizzare un dizionario monolingue.

1.2.5 Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti

La **produzione scritta** è calcolata su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale al 60% di tale punteggio.

Attenzione! Due penalità possono essere applicate:

- l'una, di 0,5 punti relativa al non rispetto del margine di tolleranza previsto (cfr. 1.2.1),
- l'altra, di 0,5 punti, per l'assenza dell'indicazione del numero di parole utilizzate ogni due righe(cfr. 1.2.4).

I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nella seguente tabella.

Criteri per la produzione scritta	Descrizione	Ripartizione dei punti
	Capacità del candidato a:	
1. Pertinenza	<ul style="list-style-type: none">- trattare l'argomento proposto;- rispettare il genere testuale richiesto;- sfruttare il documento di supporto fornito;- utilizzare la traccia/stimolo per produrre un testo organizzato, chiaro e dettagliato.	1,00
2. Coerenza testuale	<ul style="list-style-type: none">- scrivere un testo articolato, cioè utilizzare le forme linguistiche che assicurano la continuità del testo: pronomi personali, aggettivi dimostrativi, connettivi temporali, logico-sintattici, ...	1,50
3. Correttezza	<ul style="list-style-type: none">- utilizzare delle strutture sintattiche complesse, senza errori sintattici o morfosintattici che possano comportare fraintendimenti. <p><i>Attenzione! L'esaminatore sanzionerà la presenza di errori sintattici ricorrenti e sistematici e non penalizzerà gli errori morfosintattici, tranne quelli che compromettono gravemente la comprensione.</i></p>	1,50
4. Ricchezza lessicale	<ul style="list-style-type: none">- utilizzare le parole giuste nei diversi elementi del lessico (nomi, aggettivi, verbi, avverbi);- presentare le idee, svilupparle sotto forme diverse e, in mancanza di ciò, illustrarle con degli esempi.	1,00

1.3 Valutazione della prova scritta

Il **voto complessivo** della prova scritta, espresso in decimi, è dato dalla somma dei punti ottenuti nella comprensione (*cfr.* **1.1**) e nella produzione (*cfr.* **1.2**).

Il candidato è ammesso alla prova orale qualora riporti una votazione uguale o superiore a 6/10.

2. PROVA ORALE (45 MINUTI)

Comprende due fasi: comprensione e produzione.

2.1 COMPRESIONE ORALE (25 minuti)

2.1.1 Natura della prova

Comprensione di un testo verificata attraverso domande del tipo:

- vero/falso;
- scelta multipla (3 opzioni);
- completamento;
- associazione.

Attenzione! Il test prevede almeno 3 delle categorie di domande sopra indicate.

2.1.2 Obiettivo della prova

Valutare la capacità del candidato a comprendere un testo: comprensione globale e analitica.

2.1.3 Natura del supporto

Un documento, registrato su cassetta o videocassetta, della durata di 2 minuti/ 2 minuti e 30 secondi circa (o di un numero di parole compreso tra 250 e 300). Può trattarsi di:

- un dialogo;
- un'intervista;
- un dibattito;
- un sondaggio d'opinione;
- un racconto/un fatto di cronaca;
- un regolamento;
- un'autobiografia;
- un reportage;
- un saggio/un resoconto;
-

Attenzione! La lettura del documento da parte dell'esaminatore deve essere limitata alle situazioni di concorso nelle quali le condizioni tecniche necessarie ad un buon ascolto non possano essere assicurate (supporti tecnici inadeguati, problemi acustici,...).

2.1.4 Numero e natura delle domande

Le domande, nel numero di 10, richiedono:

- l'identificazione di aspetti generali del testo;
- il riconoscimento di informazioni precise contenute nel testo, riformulate nelle domande, presentate in ordine diverso da quello di apparizione nel documento;
- la messa in relazione di informazioni contenute nel testo.

Attenzione! Nel test saranno segnalate:

- la natura di ciascun gruppo di domande;
- le domande che prevedono più risposte.

2.1.5 Numero delle risposte

Le risposte, nel numero di 20, sono distribuite sulle 10 domande previste.

2.1.6 Condizioni di svolgimento della prova

- Prima dell'ascolto il test viene distribuito ai candidati che dispongono di 3 minuti circa per prenderne visione.
- Numero di ascolti previsti: due.
- Durante l'ascolto i candidati possono prendere appunti su un foglio che viene loro distribuito a tale scopo.

Attenzione! - Questo foglio deve essere restituito, **obbligatoriamente**, alla fine della prova, contemporaneamente al test ma **separatamente**.

- Durante la prova non è consentito l'uso del dizionario.

2.1.7 Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti

La **comprensione orale** è valutata su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale al 75% di tale punteggio.

I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nelle seguenti tabelle.

Criteri per la comprensione orale <i>(sono presenti nella natura delle 10 domande, cfr. 2.1.4)</i>	Descrizione
Numero delle risposte esatte fornite	Capacità del candidato a: <ul style="list-style-type: none">- cogliere degli aspetti generali del testo;- identificare delle idee o delle informazioni del testo che sono state riformulate senza seguire l'ordine del testo ascoltato;- mettere in relazione delle informazioni contenute nel testo.

Tabella di ripartizione dei punti

Risposte corrette	Percentuale	Voto sufficiente	Voto insufficiente
0	0		0
1	5		0,20
2	10		0,40
3	15		0,60
4	20		0,80
5	25		1,00
6	30		1,20
7	35		1,40
8	40		1,60
9	45		1,80
10	50		2,00
11	55		2,20
12	60		2,40
13	65		2,60
14	70		2,80
15	75	3,00	
16	80	3,40	
17	85	3,80	
18	90	4,20	
19	95	4,60	
20	100	5,00	

2.2 *PRODUZIONE ORALE (20 minuti)*

2.2.1 Natura della prova

Esposizione, seguita da un dialogo con l'esaminatore, su un argomento di attualità o di larga diffusione scelto dal candidato fra 3 documenti proposti dalla commissione.

2.2.2 Obiettivo della prova

Valutare la capacità del candidato a:

- servirsi di un documento per presentare e sviluppare una o più idee e il proprio punto di vista;
- organizzare il proprio discorso;
- partecipare in modo attivo a una conversazione utilizzando le strategie comunicative (capacità di ritornare indietro se necessario, di riformulare un'idea, di correggersi, di farsi aiutare, ecc);
- utilizzare una sintassi orale corretta e un lessico il più possibile preciso.

2.2.3 Natura del supporto

Documenti di 300/350 parole, di tipo informativo, espositivo o argomentativo.

2.2.4 Condizioni di svolgimento della prova

- Il candidato dispone di 10 minuti, dopo la scelta del documento, per preparare la sua esposizione.
- Non deve riassumere né commentare il documento che gli viene proposto, ma servirsene per produrre un'esposizione personale che permetta l'interazione con l'esaminatore.
- L'esposizione e l'interazione dureranno da 6 a 10 minuti.
- Il candidato non verrà interrotto dall'esaminatore, per correzioni della forma o per giudizi di valore sul contenuto, durante la sua esposizione.

2.2.5 Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti

La **produzione orale** è valutata su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale al 60% di tale punteggio.

I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nella seguente tabella.

Criteri per la produzione orale	Descrizione	Ripartizione dei punti
	Capacità del candidato a:	
1. Pertinenza	- servirsi del documento proposto per presentare un argomento complesso rispettando la forma dell'esposizione (di tipo espositivo o argomentativo); - esprimere dei punti di vista particolari per pervenire a una conclusione personale.	1,00
2. Coerenza nell'esposizione	- esprimersi su argomenti complessi in modo strutturato, manifestando un controllo degli strumenti linguistici che permettono l'organizzazione del discorso; - produrre un discorso chiaro, fluido, integrando dei sotto-argomenti, sviluppando certi punti e giungendo ad una conclusione appropriata; - esprimere il proprio convincimento, la propria opinione, il proprio accordo o disaccordo.	1,00
3. Fluidità	- esprimersi spontaneamente, correntemente e in modo differenziato; - fare marcia indietro in caso di difficoltà per porvi rimedio; - partecipare in modo attivo a una conversazione di una certa lunghezza su argomenti di carattere generale.	1,00
4. Correttezza	- mantenere un buon livello di correttezza sintattica, riuscendo, se necessario, a correggere i propri errori.	1,00
5. Ricchezza lessicale	- dimostrare di essere in grado di riformulare delle idee attraverso forme linguistiche diverse.	1,00

2.3 Valutazione della prova orale

Il **voto complessivo della prova orale**, espresso in decimi, è dato dalla somma dei punti ottenuti nella comprensione (*cfr. 2.1*) e nella produzione (*cfr. 2.2*).

Per superare la prova il candidato deve ottenere una votazione uguale o superiore a 6/10.

3. VALUTAZIONE GLOBALE

La **valutazione finale**, espressa in decimi, è data dalla media dei voti riportati nella prova scritta (*cfr. 1.3*) e nella prova orale (*cfr. 2.3*).

CATEGORIA D e qualifica unica dirigenziale

TIPOLOGIA DELLA PROVA

1. *PROVA SCRITTA (3 ore 30 minuti)*

Comprende due fasi: comprensione (riassunto di un testo) e produzione (sviluppo argomentato di una tesi).

1.1 *COMPRESIONE SCRITTA*

1.1.1 *Natura della prova*

Riassunto: riduzione di un testo a un terzo della sua lunghezza.

1.1.2 *Obiettivo della prova*

Valutare la capacità del candidato a:

- comprendere e analizzare un testo;
- restituirne le idee direttrici e le articolazioni logiche;
- riformulare queste idee variando il lessico e la sintassi;
- utilizzare una lingua articolata correttamente dal punto di vista logico-sintattico e precisa dal punto di vista lessicale.

1.1.3 *Natura del supporto*

Il candidato deve redigere un riassunto a partire da un testo di 600/650 parole, che dovrà essere sintetizzato in 200/220 parole (corrispondenti a un terzo).

Il testo deve:

- appartenere al genere espositivo e/o argomentativo, essere tratto da riviste, quotidiani, testi di divulgazione, saggi;
- presentare un lessico astratto e una struttura testuale e sintattica complessa;
- evitare di introdurre tematiche fortemente polemiche.

1.1.4 *Condizioni di svolgimento della prova*

- Il candidato deve indicare obbligatoriamente il numero di parole impiegate, ogni due righe.
- Può utilizzare un dizionario monolingue.
- Può lavorare sul documento da riassumere.
- Questo foglio (fotocopia), deve essere restituito **obbligatoriamente** alla fine della prova, contemporaneamente all'elaborato, ma **separatamente**.

1.1.5 Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti

Il **riassunto (comprensione scritta)** è calcolato su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale all'80% di tale punteggio.

Attenzione! Due penalità possono essere applicate:

- l'una, di 0,5 punti, relativa al non rispetto del margine di tolleranza previsto (cfr. 1.1.3),
- l'altra, di 0,5 punti, per l'assenza dell'indicazione del numero di parole utilizzate ogni due righe (cfr. 1.1.4).

I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nella seguente tabella:

Criteri per la comprensione scritta: riassunto	Descrizione	Ripartizione dei punti
<i>Comprensione - riformulazione</i>	Capacità del candidato a:	
	- reperire le idee principali contenute nel testo;	2,00
	- riformulare le idee reperite per mezzo di strutture e di un lessico differenti rispetto a quelli del testo di partenza;	1,50
	- organizzare il discorso in modo logico attraverso un uso corretto degli articolatori logico-sintattici e delle procedure di ripresa (anafore).	1,50

1.2 PRODUZIONE SCRITTA

1.2.1 Natura della prova

Redazione di un testo argomentativo di 250/300 parole.

1.2.2 Obiettivo della prova

Valutare la capacità del candidato a:

- utilizzare l'enunciato-stimolo che gli viene fornito;
- sviluppare un punto di vista in modo argomentato;
- presentare il proprio ragionamento in una forma testuale coerente e per mezzo di forme logico-sintattiche rigorose;
- utilizzare forme lessicali precise;
- scrivere in una lingua corretta dal punto di vista morfosintattico.

1.2.3 Natura del supporto

Un enunciato, tratto dal testo da riassumere, accompagnato da una domanda.

1.2.4 Condizioni di svolgimento della prova

- Il candidato deve indicare obbligatoriamente il numero di parole impiegate, ogni due righe.

- Il candidato può utilizzare un dizionario monolingue.

1.2.5 Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti

Il testo argomentativo (produzione scritta) è valutato su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale al 60% di tale punteggio.

Attenzione! Due penalità possono essere applicate:

- l'una, di 0,5 punti, relativa al non rispetto del margine di tolleranza previsto (cfr. 1.2.1),
- l'altra, di 0,5 punti, per l'assenza dell'indicazione del numero di parole utilizzate ogni due righe (cfr. 1.2.4).

I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nella seguente tabella.

Criteri per la produzione scritta: testo argomentativo	Descrizione	Ripartizione dei punti
	Capacità del candidato a:	
1. Pertinenza	- servirsi dell'enunciato/stimolo fornito; - produrre un testo argomentativo sottolineando i punti salienti e confermando un punto di vista.	1,00
2. Coerenza testuale	- utilizzare uno stile appropriato ed efficace con una struttura logica che aiuti il destinatario a individuare i punti fondamentali dell'argomentazione; - impiegare correttamente le forme linguistiche che assicurano la coesione del testo: articolatori logico/sintattici e procedure di ripresa.	1,50
3. Correttezza	- utilizzare delle strutture sintattiche complesse, senza errori sintattici o morfosintattici che possano generare incomprensioni. <i>Attenzione! L'esaminatore sarà attento alla presenza di errori ricorrenti e sistematici.</i>	1,50
4. Ricchezza lessicale	- padroneggiare un repertorio lessicale ricco per poter variare le formulazioni ed evitare ripetizioni frequenti; - sviluppare delle idee presentandole attraverso forme diverse e illustrandole con degli esempi.	1,00

1.3 Valutazione della prova scritta

Il voto complessivo della prova scritta, espresso in decimi, è dato dalla somma dei punti ottenuti nella comprensione (cfr. 1.1) e nella produzione (cfr. 1.2).

Il candidato è ammesso alla prova orale qualora riporti una votazione uguale o superiore a 6/10.

2. PROVA ORALE (55 minuti)

Comprende due fasi: comprensione e produzione.

2.1 COMPRESIONE ORALE (25 minuti)

2.1.1 Natura della prova

Comprensione del testo verificata attraverso domande del tipo:

- vero/falso;
- scelta multipla (3 opzioni);
- completamento;
- associazione;
- completamento di tabella.

Attenzione! Il test prevede almeno 3 delle categorie di domande sopra riportate.

2.1.2. Obiettivo della prova

Valutare la capacità del candidato a capire un testo: comprensione globale e analitica.

2.1.3 Natura del supporto

Un documento, registrato su cassetta o videocassetta, della durata di 2 minuti e 30 secondi/3 minuti circa (o di un numero di parole compreso tra 300 e 350). Può trattarsi di:

- un dialogo;
- un'intervista;
- un dibattito;
- un sondaggio d'opinione;
- un racconto/un fatto di cronaca;
- un regolamento;
- un'autobiografia;
- un reportage;
- un saggio/rendiconto;
-

Attenzione! La lettura del documento da parte dell'esaminatore deve essere limitata a quelle situazioni di concorso nelle quali le condizioni tecniche necessarie ad un buon ascolto non possano essere assicurate (supporti tecnici inadeguati, problemi acustici,..).

2.1.4 Numero e natura delle domande

Le domande, nel numero di 10, richiedono:

- l'individuazione di aspetti generali del testo;
- il riconoscimento di informazioni precise contenute nel testo, riformulate nelle domande e presentate in ordine diverso da quello di apparizione nel documento;
- la messa in relazione di informazioni contenute nel testo.

Attenzione! *Nel test saranno segnalate:*

- la natura di ciascun gruppo di domande;
- le domande che prevedono più risposte.

2.1.5 Numero delle risposte

Le risposte, nel numero di 20, sono distribuite sulle 10 domande previste.

2.1.6 Condizioni di svolgimento della prova

- Prima dell'ascolto, il test viene distribuito ai candidati che dispongono di 3 minuti circa per prenderne visione.
- Numero di ascolti previsti: due.
- Durante l'ascolto i candidati possono prendere appunti su un foglio che verrà distribuito a tale scopo.

Attenzione! - *Questo foglio deve essere restituito, **obbligatoriamente**, alla fine della prova, contemporaneamente al test ma **separatamente**.*

- *Durante la prova non è consentito l'uso del dizionario.*

2.1.7 Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti

La **comprensione orale** è valutata su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale all'80% di tale punteggio.

I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nelle seguenti tabelle.

Criteri per la comprensione orale <i>(sono presenti nella natura delle 10 domande, cfr. 2.1.4)</i>	Descrizione
Numero delle risposte esatte fornite	Capacità del candidato a: <ul style="list-style-type: none">- cogliere degli aspetti generali del testo;- identificare delle idee o informazioni del testo che sono state riformulate nelle domande senza seguire l'ordine del testo ascoltato;- mettere in relazione delle informazioni contenute nel testo.

Tabella di ripartizione dei punti

Risposte corrette	Percentuale	Voto sufficiente	Voto insufficiente
0	0		0
1	5		0,19
2	10		0,38
3	15		0,56
4	20		0,75
5	25		0,94
6	30		1,13
7	35		1,31
8	40		1,50
9	45		1,69
10	50		1,88
11	55		2,06
12	60		2,25
13	65		2,44
14	70		2,63
15	75		2,81
16	80	3,00	
17	85	3,50	
18	90	4,00	
19	95	4,50	
20	100	5,00	

2.2 *PRODUZIONE ORALE (30 minuti)*

2.2.1 Natura della prova

Esposizione, seguita da un dialogo con l'esaminatore, su un argomento di larga diffusione scelto dal candidato fra 3 documenti proposti dalla commissione.

2.2.2 Obiettivo della prova

Valutare la capacità del candidato a:

- servirsi di un documento per presentare e sviluppare una o più idee e un punto di vista personale;
- organizzare il proprio discorso;
- presentare un'argomentazione orale ben strutturata che faciliti l'interlocutore nell'identificare i punti più significativi;
- partecipare in modo attivo a una conversazione che può includere delle domande di precisazione o d'informazione supplementari da parte dell'esaminatore;
- dimostrare un'espressione fluida senza esitare, in caso di necessità, a correggersi, a riformulare un'idea, a cercare una più grande precisione;
- difendere/giustificare un punto di vista;
- mantenere un alto grado di correttezza grammaticale e di precisione lessicale, unite a una capacità di variare l'espressione.

2.2.3 Natura del supporto

Documenti di 350/400 parole, di tipo informativo, espositivo o argomentativo.

2.2.4 Condizioni di svolgimento della prova

- Il candidato dispone di 15 minuti dopo la scelta del documento per preparare la sua esposizione.
- Egli non deve né riassumere né commentare il documento che gli viene proposto, ma servirsene per produrre un'esposizione personale che permetta l'interazione con l'esaminatore. Ha piena libertà di interpretare il documento proposto in relazione alla sua personalità e alla sua cultura.
- L'esposizione e il dialogo dureranno da 10 a 15 minuti.
- Il candidato non verrà interrotto dall'esaminatore durante la sua esposizione per correzioni della forma o per giudizi di valore sul contenuto.

2.2.5 Valutazione: criteri e modalità di ripartizione dei punti

La **produzione orale** è valutata su 5 punti. La soglia di sufficienza equivale al 60% di tale punteggio.

I criteri e la ripartizione dei punti sono riportati nella seguente tabella:

Criteri per la produzione orale	Descrizione	Ripartizione dei punti
1. <i>Pertinenza</i>	Capacità del candidato a: <ul style="list-style-type: none"> - servirsi del documento proposto; - produrre un discorso elaborato con una struttura logica ben articolata; - esprimere e sviluppare punti di vista particolari per pervenire ad una conclusione personale. 	1,00
2. <i>Coerenza nel dialogo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - esprimersi su temi complessi in modo ben strutturato, manifestando un buon controllo degli strumenti di organizzazione, di articolazione e di coesione del discorso; - presentare una argomentazione chiara, in uno stile appropriato al contesto e con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a cogliere i punti significativi; - giustificare e difendere un'opinione fornendo le spiegazioni, gli argomenti, i commenti adeguati. 	1,00
3. <i>Fluidità</i>	<ul style="list-style-type: none"> - partecipare in modo decisamente attivo ad una conversazione di una certa lunghezza su temi di interesse generale; - esprimersi spontaneamente e correntemente senza cercare le parole in modo troppo apparente; - fare marcia indietro in caso di difficoltà per porvi rimedio con sufficiente abilità in modo che il blocco comunicativo passi inosservato; - saper distinguere le sfumature di senso in rapporto a temi complessi. 	1,00
4. <i>Correttezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> - mantenere costantemente un alto grado di correttezza grammaticale in una lingua complessa anche quando l'attenzione è altrove (per es. pianificazione, osservazione delle reazioni altrui,..). Gli errori sono rari, difficili da individuare e generalmente autocorretti quando sopravvengono. 	1,00
5. <i>Ricchezza lessicale</i>	<ul style="list-style-type: none"> - mostrare grande flessibilità nella riformulazione delle idee sotto forme linguistiche diverse che permettano di trasmettere con precisione le sfumature di senso allo scopo di insistere, discriminare o togliere l'ambiguità. 	1,00

2.3 Valutazione della prova orale

Il **voto complessivo della prova orale**, espresso in decimi, è dato dalla somma dei punti ottenuti nella comprensione (*cfr. 2.1*) e nella produzione(*cfr. 2.2*).

Per superare la prova, il candidato deve ottenere un voto uguale o superiore a 6/10.

3. VALUTAZIONE GLOBALE

La **valutazione finale**, espressa in decimi, è data dalla media dei voti riportati nella prova scritta (*cfr. 1.3*) e nella prova orale (*cfr. 2.3*).

ARGOMENTI D'ESAME

CATEGORIA A/ CATEGORIA B – posizione B1	Temi della sfera quotidiana e professionale
CATEGORIA B – posizioni B2 – B3	Temi della sfera quotidiana e professionale
CATEGORIA C – posizioni C1 – C2	Temi della sfera pubblica e professionale
CATEGORIA D e qualifica unica dirigenziale	Temi della sfera pubblica e professionale

I temi della sfera quotidiana riguardano:

Casa
Famiglia
Animali domestici
Situazioni di convivialità: feste di famiglia/serate/visite
Incidenti
Il tempo che fa
Passatempi
Passeggiate (a piedi, in bicicletta, in moto, in macchina...)
Avvenimenti sportivi
Vacanze
Abitudini alimentari
Bricolage/giardinaggio
Lettura
Mass media (radio, televisione, stampa)
Natura
Negozi, supermercati

I temi della sfera pubblica riguardano:

Educazione, insegnamento
Luoghi pubblici (vie, piazze, parchi...)
Luoghi di cura (ospedali, studi/centri medici)
Sport
Arte e spettacoli (cinema, teatro)
Tempo libero
Salute
Associazionismo
Consumismo
Commercio
Alimentazione e gastronomia
Inquinamento
Modelli e stile di vita
Temi di attualità di interesse generale

Mezzi di comunicazione

Mezzi di trasporto

I temi della sfera professionale riguardano:

Organizzazione politica

Tematiche sindacali

Organizzazione del lavoro

Pubblica amministrazione

Strumenti di lavoro

Situazioni lavorative

Conflitti di lavoro

Mezzi di comunicazione

TIPOLOGIA DELLE PROVE – SCHEMA RIASSUNTIVO

COMPRESIONE E PRODUZIONE ORALE

Categoria e posizione	Tipologia della prova	Domande	Soglia di sufficienza	Tempo
Categoria A e categoria B, posizione B1	Presentazione Esposizione Interazione	3 - 5	60%	10'

COMPRESIONE SCRITTA

Categoria e posizione	Tipologia della prova	Testo (n. di parole)	Domande	Risposte	Soglia di sufficienza	Tempo
Categoria B, posizioni B2 e B3	Test	350 - 400	12	20	70%	35'
Categoria C, posizioni C1 e C2	Test	550 - 600	12	25	80%	50'

Categoria e posizione	Tipologia della prova	Testo (n. di parole)	Numero di parole	Soglia di sufficienza	Tempo
Categoria D e qualifica unica dirigenziale	Riassunto	600 - 650	200 - 220	80%	*

* Comprensione scritta + produzione scritta (cat. D e qualifica unica dirigenziale) \diamond 3^h e 30'

PRODUZIONE SCRITTA

Categoria e posizione	Numero di parole	Soglia di sufficienza	Tempo
Categoria B, posizioni B2 e B3	120 - 170	60%	1 ^h
Categoria C, posizioni C1 e C2	200 - 250	60%	1 ^h 40'
Categoria D e qualifica unica dirigenziale	250 - 300	60%	*

* Comprensione scritta + produzione scritta (cat. D e qualifica unica dirigenziale) \diamond 3^h e 30'

COMPRESIONE ORALE

Categoria e posizione	Testo (n. di parole)	Domande	Risposte	Soglia di sufficienza	Tempo
Categoria B, posizioni B2 e B3	200 - 250	10	20	70%	20'
Categoria C, posizioni C1 e C2	250 - 300	10	20	75%	25'
Categoria D e qualifica unica dirigenziale	300 - 350	10	20	80%	25'

PRODUZIONE ORALE

Categoria e posizione	Testo (n. di parole)	Soglia di sufficienza	Tempo
Categoria B, posizioni B2 e B3	Enunciato e immagine o sequenza di immagini	60%	10'

Categoria C, posizioni C1 e C2	300 - 350	60%	20'
Categoria D e qualifica unica dirigenziale	350 - 400	60%	30'

CASI DI ESONERO E PROVE DIFFERENZIATE IN RELAZIONE AD INVALIDITÀ

CATEGORIA A / CATEGORIA B – posizione B1

TIPOLOGIA INVALIDITA'	PROVA ORALE
<p>APPARATO PSICHICO <i>Insufficienza mentale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • lieve • media • grave <p><i>Disturbi psichici vari</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • media • grave 	<ul style="list-style-type: none"> • esposizione di un argomento e breve interazione • esonero (3) • esonero (3) <ul style="list-style-type: none"> • esposizione di un argomento e breve interazione • esonero (3)
<p>APPARATO Uditivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sordomutismo • Sordità grave bilaterale • Sordità lieve bilaterale 	<ul style="list-style-type: none"> • esonero • prova differenziata (1) • tempi aggiuntivi
<p>APPARATO FONATORIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afonia completa e disfonia cronica grave da varie cause 	<ul style="list-style-type: none"> • prova differenziata (2)
<p>APPARATO VISIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cecità binoculare • Cecità monoculare con visus dell'occhio controlaterale sup. 1/20 - inf. 3/50 • Cecità monoculare - visus controlaterale sup. 3/50 - Inf. 1/10 con riduzione campo visivo di 30° • Cecità monoculare - visus nell'occhio controlaterale Inf. 1/20 • Restringimento concentrico del campo visivo con campo residuo inferiore a 10° in entrambi gli occhi 	<ul style="list-style-type: none"> • prova differenziata (4)
<p>SISTEMA NERVOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afasia lieve • Afasia media • Afasia grave 	<ul style="list-style-type: none"> • esposizione di un argomento e breve interazione • prova differenziata (1) • esonero

(1) Prova di produzione orale su semplici stimoli scritti o su stimoli visivi

(2) Test di comprensione orale con compilazione di griglia scritta (vero/falso; classificazione, scelta multipla)

(3) Si suggerisce il tirocinio in sostituzione della prova di tipo concorsuale per l'assunzione analogamente a quanto previsto dall'art.12, comma 2, del R.R. 6/1996

(4) Prova di comprensione e produzione solo orale senza stimoli scritti o visivi

CASI DI ESONERO E PROVE DIFFERENZIATE IN RELAZIONE AD INVALIDITA'

CATEGORIA B – posizioni B2 e B3 / CATEGORIA C – posizioni C1 e C2 / CATEGORIA D e qualifica unica dirigenziale

TIPOLOGIA INVALIDITA'	COMPrensIONE SCRITTA	PRODUZIONE SCRITTA	COMPrensIONE ORALE	PRODUZIONE ORALE
APPARATO PSICHICO <i>Insufficienza mentale</i> <ul style="list-style-type: none"> lieve media grave <i>Disturbi psichici vari</i> <ul style="list-style-type: none"> media grave 	<ul style="list-style-type: none"> tempi aggiuntivi (1) esonero (3) esonero (3) <ul style="list-style-type: none"> tempi aggiuntivi (1) esonero (3) 	<ul style="list-style-type: none"> tempi aggiuntivi (1) esonero (3) esonero (3) <ul style="list-style-type: none"> tempi aggiuntivi (1) esonero (3) 	<ul style="list-style-type: none"> tempi aggiuntivi (2) esonero (3) esonero (3) <ul style="list-style-type: none"> tempi aggiuntivi (2) esonero (3) 	<ul style="list-style-type: none"> tempi aggiuntivi (1) esonero (3) esonero (3) <ul style="list-style-type: none"> tempi aggiuntivi (1) esonero (3)
APPARATO UDITIVO <ul style="list-style-type: none"> Sordomutismo Sordità grave bilaterale Sordità lieve bilaterale 	<ul style="list-style-type: none"> esonero normale normale 	<ul style="list-style-type: none"> esonero normale normale 	<ul style="list-style-type: none"> esonero esonero tempi aggiuntivi (2) 	<ul style="list-style-type: none"> esonero tempi aggiuntivi (1) tempi aggiuntivi (1)
APPARATO FONATORIO <ul style="list-style-type: none"> Afonia completa e disfonia cronica grave da varie cause 	<ul style="list-style-type: none"> normale 	<ul style="list-style-type: none"> normale 	<ul style="list-style-type: none"> normale 	<ul style="list-style-type: none"> esonero
APPARATO VISIVO <ul style="list-style-type: none"> Cecità binoculare Cecità monoculare con visus dell'occhio controlaterale sup. 1/20 - inf. 3/50 Cecità monoculare - virus controlaterale sup. 3/50 - Inf. 1/10 con riduzione campo visivo di 30° Cecità monoculare - visus nell'occhio controlaterale Inf. 1/20 Restringimento concentrico del campo visivo con campo residuo inferiore a 10° in entrambi gli occhi 	<ul style="list-style-type: none"> ESONERO 	<ul style="list-style-type: none"> ESONERO 	<ul style="list-style-type: none"> prova differenziata (4) 	<ul style="list-style-type: none"> prova differenziata (4)
SISTEMA NERVOSO <ul style="list-style-type: none"> Afasia lieve Afasia media Afasia grave 	<ul style="list-style-type: none"> normale normale normale 	<ul style="list-style-type: none"> normale normale normale 	<ul style="list-style-type: none"> normale normale esonero 	<ul style="list-style-type: none"> tempi aggiuntivi (1) tempi aggiuntivi (1) esonero
APPARATO MOTORIO <ul style="list-style-type: none"> Paresi di vario grado, atrofie muscolari, mielopatie, sclerosi multipla, atassia. Se interessano gli arti superiori. 	<ul style="list-style-type: none"> normale 	<ul style="list-style-type: none"> tempi aggiuntivi (1) uso di computer o altri ausili richiesti dal candidato 	<ul style="list-style-type: none"> normale 	<ul style="list-style-type: none"> normale

(1) Si prevede un tempo aggiuntivo pari al 10% in più rispetto a quello stabilito

(2) Si prevede un ascolto supplementare

(3) Si suggerisce il tirocinio in sostituzione della prova di tipo concorsuale per l'assunzione analogamente a quanto previsto dall'art.12, comma 2, del R.R. 6/1996

(4) Prova di comprensione e produzione solo orale senza stimoli scritti o visivi