



Regione Autonoma Valle d'Aosta
 Region Autonome Vallée d'Aoste
 Assessorato della Pubblica Istruzione
 Assessorat de l'Instruction Publique

PRIMA MINI-FOIRE

«Due materiali didattici
 a buon mercato: l'ambiente
 e la fantasia»

Scuole Elementari di Nus - 29 novembre 1990

Le 29 novembre 1990 a eu lieu à Nus, dans les locaux de l'école élémentaire, la "PRIMA MINI-FOIRE" ayant pour thème: "Due materiali didattici a buon mercato: l'ambiente e la fantasia", une nouvelle occasion de rencontre et d'échanges pour les instituteurs de l'école élémentaire.

Un public nombreux et varié a rempli (c'est le cas de le dire!) les salles utilisées pour cette manifestation organisée par l'Assessorat régional de l'Instruction Publique: les instituteurs de l'école élémentaire (ils étaient près de 150), les Directeurs didactiques, les collaborateurs didactiques, une classe du lycée pédagogique de Verrès accompagnée par la Directrice, le personnel du B.R.E.L., de l'I.R.R.S.A.E., les autorités représentant la Région et la Commune, des experts "locaux" intéressés par les problèmes de l'Education. Une assistance nombreuse, donc, qui témoigne de l'importance de l'intérêt manifesté pour ce qui se passe dans notre école en cette période d'innovation.

Un peu d'histoire.

C'est justement à l'intérieur du "Groupe d'appui à l'innovation" constitué de six directeurs didactiques coordonnés par Mme Vally Lettry (à l'époque Inspectrice de l'école élémentaire) que l'an dernier est née l'idée d'organiser cette manifestation. En effet, dans le cadre des activités d'appui à l'innovation,

M. Damien Daudry, directeur de la circonscription de Nus, avait été chargé, à l'intérieur de ce groupe, de détecter les moyens et les stratégies les meilleurs pour repérer le plus possible de matériaux didactiques produits dans les écoles élémentaires de la Région et les mettre le plus rapidement possible à la disposition de tous les instituteurs.

On a ainsi pensé à cette mini-foire comme un moyen le plus rapide et le plus souple pour atteindre cet objectif.

En effet une équipe de travail restreinte (quatre instituteurs: Lidia Philippot - B.R.E.L., Bruno Fracasso C.D. 2ème circonscription - Aoste, Rolanda Fognier C.D. circonscription de Nus, Margherita Angeli C.D., des classes uniques) a collaboré avec M. Daudry premièrement pour repérer les expériences les plus intéressantes réalisées tout récemment dans nos écoles, deuxièmement pour choisir parmi les vingt-sept dossiers-travaux envoyés par les circonscriptions, ceux qui auraient pu être illustrés au public dans le temps et l'espace à disposition en lui proposant un éventail d'activités le plus vaste possible.

Le choix des neuf travaux présentés a été effectué en tenant compte, d'un côté, de l'opportunité de représenter toutes les circonscriptions qui avaient adhéré à l'initiative, de l'autre, de la nécessité de toucher à tous les domaines disciplinaires.

Les finalités.

En s'adressant surtout aux enseignants de l'école élémentaire, cette manifestation voulait être, (elle l'a d'ailleurs été):

- pour les *instituteurs-acteurs* l'occasion de raconter et de mettre en circuit de façon simple et immédiate, des activités réalisées par eux dans nos écoles, avec d'une part les enfants, les moyens et les conditions de travail que nous tous connaissons si bien ("... l'ambianté"...) de l'autre, leurs propres compétences ("... la fantasia")

- pour les *instituteurs-public* la possibilité de connaître et donc

de réemployer, avec tous les ajustements nécessaires bien sûr, de nouveaux matériaux réalisés ici, dans la Région, par leurs collègues.

Au-dessous de tout cela: l'intention de valoriser un ensemble de travaux en évitant que ce qu'il y a de positif et qui est le résultat d'efforts souvent remarquables, soit mis de côté une fois l'année scolaire terminée ... pour le recommencer, en oubliant d'exploiter ce qui a déjà été fait.

Et encore, avons-nous eu l'impression qu'il y avait une "volonté" de stimuler... "l'envie" d'essayer de modifier ses propres modalités de travail, compte tenu du fait que ce n'est pas impossible de réaliser quelque chose de pas tout-à-fait parfait peut-être, mais pour le moins de nouveau, en ne se contentant pas de se dire: "...oui mais ça ... on l'a toujours fait..."

Organisation de la journée.

Chaque instituteur a pu, pendant la matinée, participer à trois des neuf ateliers proposés dans cette manifestation.

Les enseignants-acteurs avaient en effet une heure à leur disposition pour illustrer aux collègues leur expérience.

A l'aide de diapositives, film vidéo, affiches, pancartes, tableaux..., ils ont décrit la démarche suivie, le matériel employé et la façon de l'utiliser, l'organisation des classes pendant l'activité (élèves, espaces, temps, coûts...) et les modalités de travail, les réactions des enfants et les résultats atteints.

Une heure seulement, pour parler de tout ça! Et ça a bien marché!

Il faut dire que le "public" était très attentif et intéressé et les questions pertinentes... Deux éléments donc qui soulignent la réussite de cette première mini-foire dont le climat détendu nous rappelait celui du Forum-débat: Quoi de neuf à l'école?

(question à laquelle cette manifestation pourrait d'ailleurs être déjà un élément de réponse des principaux acteurs de l'innovation: les instituteurs...).