

LA VOGLIA DI STUDIARE

di Massimo Piattelli Palmarini

Depuis plusieurs mois un livre d'essais se maintient dans les premières places des classements des meilleures ventes en rivalisant avec romans et autres textes de lecture facile.

C'est "LA VOGLIA DI STUDIARE" de Massimo Piattelli Palmarini, Chercheur au prestigieux MIT (Massachusetts Institute of Technology) de Boston. Auteur qui peut se targuer d'une longue expérience d'enseignement dans plusieurs Instituts et Centres de renommée internationale ainsi que dans différentes Universités (Rome, Florence, Bologne, Trieste, Paris, Harvard).

Comme le savent très bien les enseignants, l'envie d'étudier est un ressort puissant mais assez mystérieux et assez peu étudié bien qu'elle fasse la différence entre bonheur et malheur dans la vie des étudiants.

L'envie de savoir, de connaître, est une composante centrale de la nature humaine, mais elle a souvent du mal à se transformer en envie d'étudier. Le livre, en employant la métaphore du voyage le long du fleuve du savoir, accompagne le lecteur à travers la vue aérienne de ce fleuve avec ses sources, ses rives, ses affluents et ses fonds jusqu'à son embouchure pour entreprendre la traversée du vaste océan des connaissances.

Voici quelques étapes de ce voyage:

- Quando la voglia c'è
- Il professore questo sconosciuto
- L'ignoranza tollerata e quella tollerabile
- Il gusto poetico
- Il gusto matematico
- Il gusto per le scienze
- L'esamite: sintomi e cure
- Il gioco interrotto

Mais comment se saisir de cette vertu rare

L'auteur offre à ses interlocuteurs privilégiés, les étudiants de tous âges, le secours de ses suggestions, de quelques méthodologies et de quelques techniques fondées sur les plus récentes acquisitions scientifiques concernant les mécanis-

Massimo Piattelli Palmarini

LA VOGLIA
DI STUDIARE

CHE COS'E' E COME
FARSELA VENIRE



ARNOLDO
MONDADORI
EDITORE

mes de la mémoire et les potentialités de la pensée humaine.

Avec une précision préliminaire: il n'y a pas de raccourci sur le chemin de l'étude. Pour savoir il faut étudier. Simple et banal et pourtant vrai.

Ce que l'on propose c'est une manière différente d'aborder le problème. A travers des exemples stimulants, des anecdotes, des expériences l'Auteur conduit un examen des facteurs qui transforment l'envie de savoir, si naturelle pour l'homme, en envie d'étudier, si rare à trouver.

Le plaisir de la recherche, l'émotion de la découverte sont enfin rendues de façon exemplaire dans les brefs récits qui impliquent des personnages tels que Pascal, Monot, Puccini et qui témoignent comment, par la volonté, la curiosité et le jeu aussi, l'étude peut devenir un défi captivant, une grande et passionnante aventure. Les ingrédients de la potion magique sont nombreux: la lecture de ce livre peut en être un.

Giacinta BAUDIN