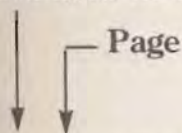


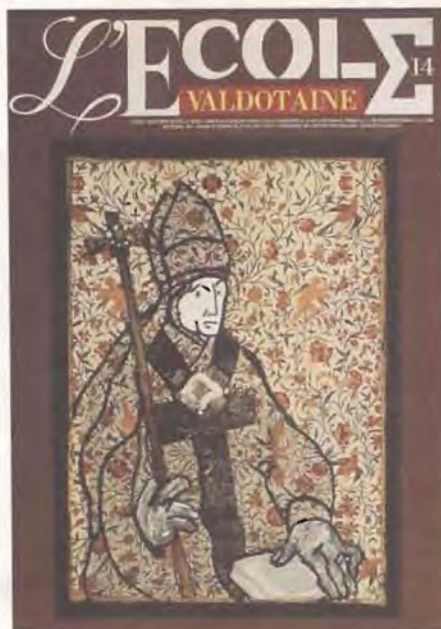
# Index analytique général

## Numéro de la revue



### EDITORIAUX

0	8	Comme une source
1	9	Eloge du changement
2	9	Eloge de la continuité
3	5	L'école des paradoxes
4	7	Du principe d'imperfection
5	5	La créativité des enseignants
6	5	Entre programmation et projet
7	5	L'école sous la loupe
9	6	L'art du temps
10	4	... Et les parents?
11	4	Formation continue
12	4	Pygmalion au pluriel
13	4	Milleneufcentquatrevingtdouze
14	2	Retour au quotidien
15	2	Un système sous tension
16	2	Le jeu des matériels
17	3	Septembre 1988 - Septembre 1992
18	3	Etre autre
19	2	L'évaluation: une priorité
20	2	Qualité totale
21	3	Une organisation complexe
22	2	Recherche d'identité
23	2	Un changement d'époque
24	2	Comme un roman
25	2	Spécial évaluation: vue d'ensemble (Floris)



### ORGANISATION SCOLAIRE / NUOVI PROGRAMMI

0	11	Adaptations et programmes de français pour l'école élémentaire. (Pezzoli)
0	13	Une Réforme dans l'organisation de l'école élémentaire
1	11	Fondements juridiques des adaptations (O. Jacquemet)
2	11	Aimez - vous les moduli? (Baudin)
3	7	Un soutien interne dans la réalisation d'une innovation: le CD (Agazzini)
3	8	Vous avez dit...évaluation? (Equipe Pédagogique)
4	9	Encore sur la programmation (Agazzini)
5	7	Lavorare dalla parte dei bambini (Floris)
5	40	Quand les enseignants s'activent autour d'un projet
6	7	A confronto con l'handicap (Notari)
7	7	Un curriculum per la scuola dell'obbligo - Sc. elem., sc. media, un accordo possibile (Dionisi)
9	7	Un curriculum pour la scolarité obligatoire (Dionisi - B. Perotto)
10	5	L'échec scolaire 1
11	5	Les filles et l'école (Le monde de l'Education. juillet / août 1990)
11	6	L'échec scolaire 2 - (Baudin)
12	5	L'échec scolaire 3 (P. Rizzo)
12	9	La continuité: interview aux inspectrices
13	5	Le bilinguisme: interview à P. Floris (Baudin)

- 14 3 Bilinguisme: un point de vue de l'extérieur (interview à Coste et Pasquier - P. Rizzo)  
 15 28 E' possibile star bene a scuola? (un cours de recyclage pas comme les autres)  
 16 15 Il modulo residuale questo sconosciuto (F. De Matteis)  
 16 17 Les classes uniques - Interview à M. Angeli (Apère - Rizzo)  
 18 4 Elementi per un' integrazione della legge 148 alla realtà valdostana (Floris)  
 19 3 De l'organisation scolaire....à la pratique pédagogique (Monica G. Thurler)  
 19 11 La gestione del processo di riforma nella scuola elementare (Floris)  
 19 13 Manuels scolaires et identité valdôtaine (Baudin)  
 20 3 Du décloisonnement des classes au travail en équipe pédagogique  
 21 4 Enquête sur les compétences linguistiques des élèves en 5ème (D. Coletta)  
 22 3 Monitoraggio della riforma della scuola elementare. (Diémoz, Rosset).  
 23 3 Quelques réflexions sur le thème de la continuité. (Bertiglia)  
 23 5 Une carte d'identité de l'école élémentaire régionale. (Fabrizio, Gerbelle)  
 23 8 L'Evaluation: PEDRA. (R. Tadiello)  
 24 3 Le métier de l'élève dans les pédagogies actives. (Baeriswyl, Vellas)  
 24 9 I moduli binari: una soluzione giusta? (Notari)  
 24 11 Vers une perspective interculturelle.. (Tutel)

## LEGISLATION

- 22 7 Le doigt sur le droit: La législation et les enseignants. (Avondet)  
 23 16 Le doigt sur le droit: Les responsabilités de l'instituteur, employé de l'état. (Avondet)  
 24 23 Le doigt sur le droit: Les devoirs et les droits des instituteurs. (Avondet)  
 26 6 Le doigt sur le droit: L'école et le personnel de l'école en VDA.. (Avondet)

## HANDICAP

- 1 85 Quelques réflexions sur le problème des handicapés. (R. Mezzo)  
 1 86 Prévenir vaut mieux que guérir. (N. Bérard)  
 5 94 Pas seulement handicap. (F. Pedeli)  
 6 7 A confronto con l'handicap. (N. Notari)  
 15 4 Handicap: tra accettazione e trasformazione. (Canevaro)  
 20 11 Handicap: rechercher les contextes significatifs. (Canevaro)

## LA PAROLE AUX EXPERTS

- 2 61 Espace scolaire et pédagogie. (J.L.Chancerel, J.Pillou)  
 4 85 Temps et psychologie. (J.L.Chancerel)  
 14 7 Avances et avenir de l'éducation au VDA. (Dalgalian)  
 15 9 Dispersione scolastica in VDA (1). (L.Gillo)  
 16 5 Dispersione scolastica in VDA (2). (L.Gillo)  
 16 10 La mini - foire en tant qu'outil du changement . (M.Gather Thurler)  
 18 9 Uno sfondo per fissare la memoria. (Canevaro)  
 19 15 Mettere insieme due progetti puo' essere difficile. (Canevaro)  
 24 14 Enseigner...n'est pas apprendre. (Giordan)  
 24 16 Penser l'école. (Giordan)  
 26 2 Liaisons dangereuses?... Le rapport entre télé et livres - (Lastrego - Testa)

## LANGUE FRANÇAISE

- 0 14 Langue française  
 0 16 A la découverte du livre  
 1 13 La communication  
 1 14 La bibliothèque de classe  
 1 16 Le livre  
 2 15 La lecture: lire pour faire  
 2 19 La communication  
 3 9 Lecture - communication  
 4 12 La Communication

- 4 20 Le conte (1)
- 4 26 Premières approches de l'écrit.
- 4 27 Apprentissage simultané de l'écrit. (Floris, Colmar)
- 5 9 Langue française: communication et langage.
- 5 9 Communication - langage.
- 5 17 Le conte (2)
- 6 9 Langue et communication orale et écrite
- 6 22 Lecture
- 7 9 Situations de communication orale
- 9 9 Apprendre le plaisir de lire
- 9 14 Lecture de l'image et communication
- 10 7 Lecture pour faire et communiquer
- 11 8 Les jeux en classe
- 12 13 Lecture et ordinateur
- 13 9 La classe de conversation. (D. Coletta)
- 13 11 La correspondance scolaire pour motiver l'enfant à la communication écrite.. (F. Fabrizio)
- 13 13 Le conte et l'ordinateur
- 14 13 Poèmeraie
- 15 12 Poèmes pour la paix. (P. Escande))
- 15 19 Apprendimento e letto - scrittura. Gruppo regionale di ricerca-azione. (Dionisi)
- 15 21 Imparare a leggere e a scrivere. Alcune riflessioni e proposte operative. (Lucat, Fognier)
- 18 13 Apprendimento e letto-scrittura: dalla ricerca alla pratica didattica.. (Apère, Rizzo)
- 21 11 Activités langagières en classe de langue. (Godard)
- 22 12 Activités langagières en classe de langue. (Pacthod)
- 22 51 De la poésie au théâtre. (Billia)
- 23 11 Bilinguisme: école et société. (Cavalli)
- 24 18 Enseignement des langues: vers une didactique intégrée. (Cavalli)



## MATHEMATIQUES

- 0 18 Mathématique
- 0 20 Classe de première: activités de soutien et renforcement ludique
- 0 21 Classe de deuxième: les regroupements
- 0 20 Informatique: quelques points de vue. (A. Vauthier-P. Brunet)
- 1 28 Le problème (1). Résolution d'un problème: art à apprendre
- 2 27 Le problème (2). (A. Buemi)
- 3 21 Problème: l'évaluation. (A. Buemi)
- 3 24 Géométrie
- 3 25 Quel espace occupe notre corps?
- 10 28 Géométrie au premier cycle. (Bosonetto)
- 11 15 La mesure au premier cycle. (Bosonetto)
- 12 26 L'arithmétique au premier cycle (1). (Bosonetto)
- 13 17 L'arithmétique au premier cycle (2). (Bosonetto)

## HISTOIRE

- 0 33 Histoire: classe de première, classe de deuxième
- 1 40 Le temps: le temps de l'histoire
- 2 37 Le temps: la durée;
- 2 40 Le temps: la cyclicité du temps
- 4 43 Quelle histoire à l'école élémentaire? Projet: l'homme et les communautés humaines
- 5 37 Gisella et Germano nous proposent et ils nous racontent: un projet sur la succession des générations. (Glarey, Dionisi)
- 5 43 Histoire: quelques éclaircissements sur la structure du temps
- 5 45 Dates et monuments
- 7 55 Economie: l'exploitation agricole en VDA et ses finalités économiques
- 9 37 La structure temporelle: instrument d'analyse d'un fait
- 10 38 Quand le document raconte.. (R. Finzi)



- 10 62 Les vicissitudes du bilinguisme en VDA. (1) - (Martin)
- 11 61 Les vicissitudes du bilinguisme en VDA. (2) - (Martin)
- 12 40 Aosta capitale megalitica. (Mezzena)
- 14 11 La Charte des Franchises d'Aoste. (J.G.Rivolin)
- 14 32 Le patois à l'école: pourquoi? pour qui? comment? (Apère)
- 15 55 L'étude du milieu et les archives ethnographiques
- 15 50 L'Abbé Trèves et l'école valdôtaine (Reinotti)
- 16 20 Une histoire circulaire (Apère, Menegotto, Vitali)
- 17 4 Encore sur le concept de temps circulaire (Apère, Menegotto)
- 19 18 Un aperçu sur l'histoire des écoles primaires en VDA - (Reinotti)
- 22 9 L'Histoire de l'école élémentaire en VDA - (Reinotti)

## ETUDES SOCIALES

- 4 58 Etudes sociales: où se situent - elles?
- 5 49 Instruction Publique = Loi de l'Etat
- 11 35 Jeu des rôles 1 - (B. Perotto)
- 12 43 Jeu des rôles 2 - (B. Perotto)
- 13 47 Apprentissage des habilités sociales
- 15 31 Quali confini nell'Europa dei dodici? Una proposta didattica (Flavia Cristaldi)

## RELIGION

- 5 65 Une réalité scolaire qui change. (B.Perotto)
- 6 75 Religion: expérience de Dieu - Suggestions didactiques. (B.Perotto)
- 7 70 Religion: élément de communication. (B.Perotto)

## GEOGRAPHIE

- 1 50 L'enfant et sa réalité sociale
- 2 41 Géographie: ses contenus, ses méthodes, ses rapports avec les autres sciences
- 2 43 L'enfant réfléchit sur soi - même pour prendre conscience des rapports avec l'espace
- 3 33 Une étude cartographique (Rossana Rosi)
- 5 62 Du torrent à l'hydrographie. Vue d'ensemble du réseau hydrographique valdôtain (Cerutti)
- 10 43 Pourquoi les montagnes?. L'orogénèse en classe
- 10 44 La storia geologica delle Alpi e in particolare della nostra regione (Cerutti)
- 11 31 La terre une planète vivante: 1 (Cerutti, Perotto)
- 12 45 La terre une planète vivante: 2 (Cerutti, B. Perotto)
- 13 40 La terre une planète vivante: 3 (Cerutti, Perotto)
- 16 3 La culture de frontière dans le système éducatif valdôtain (M. G.Vacchina)
- 17 10 La frontière dans les Alpes 1 (Guichonnet)
- 18 25 La frontière dans les Alpes 2 (Guichonnet)
- 19 21 La frontière dans les Alpes 3 (Guichonnet)
- 20 21 Le désert: ses représentations spatiales à l'école primaire (Andrieux - Masson)
- 23 18 Modélisation graphique et conceptualisation en géographie (Masson)

## SCIENCES

- 0 23 Sciences: 1er cycle - manipulation et classement - 2ème cycle - les représentations
- 1 33 Sciences: compte-rendu d'activités scientifiques
- 2 31 L'exploration du milieu naturel
- 3 27 Expérience: sortie d'exploration et son exploitation (instituteurs de Chambave)
- 3 30 Evaluation (suite du précédent article)
- 4 33 Des outils pour la programmation - Biologie (M. Apère)
- 5 27 Les problèmes de l'environnement et de la nature: quoi faire? L'étang, le journal de classe, l'école buissonnière (Rizzo, Lacchini)
- 6 35 Biologie et enseignement (P. Rizzo)
- 6 40 Le corps humain (1)
- 6 46 La naissance d'un étang (P. Rizzo)
- 7 33 Le corps humain 2 (Fracasso - Rizzo)

- 9 21 Biologie: recherche et didactique (Giordan)
- 10 12 A propos de didactique: comment préparer un sujet didactique? (Giordan)
- 12 57 Les déchets et leur recyclage (1) - (P. Rizzo)
- 13 21 Les déchets et leur recyclage (2) - (P. Rizzo)
- 13 27 Education scientifique et technologie
- 14 21 Les déchets et leur recyclage (3) - (P. Rizzo)
- 16 25 Les déchets et leur recyclage (4) - (P. Rizzo)
- 16 35 Le gypaète barbu est de retour (Apère, Rizzo)
- 17 17 Peut - on parler de la cellule à l'école élémentaire? (P. Rizzo)
- 23 33 Le lynx: le revoilà - (R. Bessi)

## EDUCATION A L'IMAGE

- 0 43 Education à l'image
- 0 45 Initiation à la lecture de l'image
- 0 49 Le modelage
- 1 53 La bande dessinée (1)
- 2 49 La bande dessinée (2)
- 3 43 La bande dessinée (3)
- 4 70 L'image publicitaire
- 4 75 La photographie (1)
- 5 67 La bande dessinée (4)
- 5 71 La publicité
- 5 75 La photographie (2)
- 6 30 Déconditionner les images
- 6 32 Publicité
- 7 27 Cinéma et vidéo
- 9 15 Quelques expériences vers la photographie
- 10 24 L'image, un moyen de communication? (a)
- 11 9 Vers la photo (b)
- 11 13 Bande dessinée - domino
- 11 43 La créativité: une urgence de l'être humain (E. Moro)
- 12 17 Vers la photographie (c)
- 12 19 Construisons un périscope et un kaléidoscope



## EDUCATION AU SON ET A LA MUSIQUE

- 0 50 Education au son et à la musique
- 0 51 1° cycle: découverte du monde sonore
- 0 53 L'écoute
- 1 77 1° cycle: Production en tant que recherche (1) (E.Blanc)
- 1 78 Les sons
- 1 78 Le magnétophone
- 2 57 Ecoutons le silence (2)
- 3 51 Reconnaître. Activités avec les bruits: pourquoi? Vérification et conclusion.
- 4 80 Jeux de découverte sonore et d'éveil musical.
- 5 79 Education au son et à la musique: pourquoi le chant à l'école? (E. Blanc)
- 5 81 Informations musique: l'expérience de Montan (C.Ratti)
- 6 48 Peut - on apprendre à chanter? (E. Blanc)
- 7 44 Le chant: écoute et auto écoute. (E. Blanc)
- 9 28 Du chant...au théâtre. (E. Blanc)
- 13 35 Proposition pour le développement de l'itinéraire disciplinaire. (E. Blanc)
- 14 41 Peut-on éduquer la voix? (E. Blanc)
- 14 42 Peut-on éduquer la voix? L'expérience d'une logopédiste (1). (A. Sonatore)
- 15 40 Peut-on éduquer la voix? L'expérience d'une logopédiste (2). (A. Sonatore)
- 16 47 Peut-on éduquer la voix? L'expérience d'une logopédiste (3). (A. Sonatore)
- 17 35 De la voix parlée à la voix chantée. (E. Blanc)
- 18 47 De la musique avec les mots. (E. Blanc)
- 19 41 L'important c'est de commencer tôt: (1) L'onomatopée. (E. Blanc F. Pedeli)
- 20 42 L'important c'est de commencer tôt: (2) De l'onomatopée à la partie non sonore.

- 21 26 L'important c'est de commencer tôt: (3) De la musique avec les instruments.  
 22 31 Faire de la musique avec Peter Pan (1) (E. Blanc Salomone)  
 23 37 Faire de la musique avec Peter Pan (2)  
 24 45 Faire de la musique avec Peter Pan (3)  
 26 16 La musique est-ce un jeu? (Blanc Salomone)

## EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

- 0 54 Psychomotricité  
 0 54 1er cycle: les prérequis  
 0 58 2ème cycle: jeux  
 1 79 Jeux avec le ballon (P. Rizzo)  
 1 80 2ème cycle: jeux  
 2 59 Jeux pour toutes les classes  
 3 53 L'évaluation  
 4 82 Jeux avec les cordes  
 4 84 Courir: rapidité et coordination  
 5 85 L'équilibre 1 (Perotti - Rizzo)  
 7 47 L'équilibre 2 (Perotti - Rizzo)  
 9 33 L'E.P.S. et le jeu (1) (Perotti)  
 10 34 L'E.P.S. et le jeu (2) (Perotti)  
 11 23 L'E.P.S. et le jeu (3) (Perotti)  
 12 60 L'E.P.S. et le jeu (4) (Perotti)  
 13 31 L'E.P.S. et le jeu: les jeux des règles du 2ème groupe (1) (Perotti)  
 14 38 L'E.P.S. et le jeu: les jeux des règles (2) (Perotti)  
 15 34 L'E.P.S. et les jeux des règles (3) (Perotti)  
 16 40 L'E.P.S. et les jeux des règles: l'évaluation (4) (Perotti)  
 17 30 L'E.P.S. et le jeu: les jeux des règles du 3ème groupe  
 18 41 L'E.P.S. et les jeux de coopération : (1) (Perotti)  
 19 36 L'E.P.S. et les jeux de coopération : (2) (Perotti)  
 20 36 L'E.P.S. et les jeux de coopération: (3) (Perotti)  
 21 23 L'E.P.S. et les jeux de coopération: (4) (Perotti)  
 22 29 L'E.P.S. et les jeux de coopération: (5) (Perotti)  
 23 35 La créativité: faculté innée ou capacité à développer? (1) (Capitano - Perotti)  
 24 41 La créativité: faculté innée ou capacité à développer? (2) (Capitano - Perotti)  
 26 19 La créativité: faculté innée ou capacité à développer? (3) (Capitano - Perotti)



## PROJETS

- 0 61 Une expérience d'organisation des récréations. (Ecole Elém. de Gressan)  
 1 83 Un livre à lire. (B. Perotto)  
 3 36 Projet de la maquette du quartier de St. Martin de Corléans  
 6 55 Ma carte d'identité. (F. Pedeli)  
 6 65 La culture de la pomme en VDA.  
 7 54 Silence on tourne: la réalisation d'un documentaire (élèves de l'éc. élém. de Issogne.) (R. Bessi)  
 9 48 Education sociale: son propre comportement, un objet de réflexion chez les élèves de Chevrot.  
 9 53 Correspondance interscolaire: Gressan - Buzançais.  
 10 20 Education au son et à la musique: l'expérience de Gressan (1).  
 10 48 Apprentissage des habilités sociales: Convitto - cl.4/cl.5  
 11 27 Education au son et à la musique: l'expérience de Gressan (2)  
 11 39 Le théâtre: une non discipline interdisciplinaire. (Ecole Elém. Donnas cap.)  
 11 46 Correspondance: un grand-père en adoption. (Ecole Elém. Pont St. Martin)  
 12 35 Scrivere una poesia. (E. Moro, N. Notari)  
 13 51 Le quotidien: la vie sociale entre en classe. (Ecole Elém. Ponte di Pietra)  
 14 26 Un an à l'école avoué de bétché. (Ecole Elém. Verrayes-Diémoz)  
 15 24 Nos animaux et les autres: une expérience de travail pour le C. Cerlogne. (Sc. El. E. Ramires)  
 17 15 La récré. (Ecole Elem. Villaggio Dora)  
 17 56 Visite au Parco Nazionale d'Abruzzo  
 18 32 Le bien être à l'école (1): l'accueil. (Ecole Elém. Ramires)  
 18 35 Sciences! On tourne (1): l'expérience de A. Lacchini recueillie par P. Rizzo. (Ecole Elém. Issogne)

- 19 25 Le bien être à l'école (2): la récré. (Ecole Elém. Ramires)  
 19 28 Sciences! on tourne (2). Ecole Elem. Issogne  
 19 48 Fabriquer des marionnettes, réaliser un spectacle...c'est amusant! (St. Christophe - Pallein)  
 20 14 Le bourg de Villefranche: un dépliant touristique réalisé à l'Ecole Elém. de Quart chef-lieu (1).  
 20 28 Eduquer à la paix (1). (Ecole Elém. Moron)  
 20 31 Sciences! on tourne (3). (Ecole Elém. Issogne)  
 21 16 Le bourg de Villefranche (2). (Ecole Elém. Quart chef-lieu)  
 21 21 Eduquer à la paix (2). (Ecole Elém. Moron)  
 22 21 Eduquer à la paix: Noël (3). (Ecole Elém. Moron)  
 22 23 Comment vivent les renards? (Ecole Elém. Gressan chef-lieu)  
 23 24 Projet Parc: l'interdisciplinarité au service de l'ed. pour l'environnement. (Sc. Elém. St. Pierre)  
 24 26 Les éducations: pourquoi pas en patois? (Ecole Elém. E. Ramires)  
 24 30 Eduquer à la paix: la peur (4). (Ecole Elém. Moron)  
 24 34 Coda rossa dove sei? L'ed. à l'environnement en spectacle. (St. Pierre)  
 26 12 Le cœur n'a pas de frontières. (Ecole Elém. Saint-Rémy-en-Bosses)

## ECOLE MATERNELLE

- 15 43 L'école maternelle: vous connaissez? (Decime)  
 16 51 Que signifie lire et écrire à l'école maternelle. (Decime)  
 17 38 Primi contatti, scambi, incontri tra la Sc. mat. e la Sc. Elém. (Decime, Lévèques, Venturini)  
 18 66 L'école maternelle en VDA. (Decime)  
 19 54 Expériences de continuité entre école maternelle et école élémentaire. (Decime)  
 20 59 Toujours à propos de continuité. (Decime)  
 22 43 Français précoce: problèmes de formation et d'enseignement. (Decime)  
 23 47 I nuovi orientamenti per la scuola materna (1). (Decime)  
 24 54 I nuovi orientamenti per la scuola materna (2). (Decime)  
 26 29 I nuovi orientamenti per la scuola materna (3). (Decime)

## ECOLE MOYENNE

- 16 69 Du nouveau à l'école Moyenne valdôtaine: les premières expériences d'éducation bilingue.  
 17 50 Le bilinguisme dans sept écoles moyennes de la VDA. (Brunello)  
 18 50 Projet almanach. (Ecole M. Nus)  
 18 57 Ateliers verts - La forêt: un lieu où apprendre. (Ecole M. Verrès)  
 18 64 Les dauphins. (Ecole M. Cerlogne - Aoste)  
 20 49 Laboratorio officinale. (Ecole M. Pont Saint Martin)  
 21 33 Journal de bord. (Ecole M. Courmayeur)  
 22 37 Projet dépliant. (Ecoles M. Courmayeur - Morgex)  
 22 40 C'est dur d'être animaux. (Ecole M. Villeneuve)  
 23 41 J'apprends en jouant. (Ecole M. St. Roch - Aoste)  
 23 43 Il nostro verde. (Ecole M. St. Vincent)  
 24 48 Le refuge alpin. (Ecole M. Charvensod)  
 21 → SPECIAL: Actes du séminaire  
 26 → SPECIAL: Actes du séminaire

## DIVERS

- 17 53 Habitat: une mine d'idée à propos d'environnement. (Rizzo)  
 18 19 Spécial Concours Cerlogne. (Apère)  
 18 71 Il Parco Fluviale del Po e dell'Orba. (Rizzo)  
 19 46 Informatique récréative: Funny Face. (Vitali)  
 19 64 Les bibliothèques de la Vallée d'Aoste. (L. Mariani)  
 19 67 Le centre agricole de démonstration de St. Marcel. (Apère)  
 19 68 Coopérative "Via antica Zecca".  
 21 39 La ludothèque: vous connaissez? (Apère)  
 22 14 Spécial Concours Cerlogne. (Apère)  
 22 53 La Coopérative Interguide. (Apère)  
 22 56 Vallée d'Aoste: un Habitat pour l'éducation à l'environnement. (Giunta)  
 23 17 Télévallécole: un début prometteur. (Dalgalian)



- 23 55 Le Parc Naturel du Mont Avic.  
 23 59 Ecole et éducation à la santé. (Fabrizio)  
 24 25 Télévallécole. (Dalgalian, Crocetti)  
 26 8 Le Musée de Cogne. (R. Buttier)  
 26 23 Moi aussi j'aime les crapauds. Un cours de recyclage tout à fait particulier. (R. Bessi)  
 26 25 Un projet d'avenir: INTERREG. (Molinaro)  
 26 36 Lo zainetto n° 5: la radio en images. (Balzi)

## RECENSIONS

- 1 84 Dupont: Storia e didattica delle probabilità. (Brunet)  
 3 57 Cuaz : Alle frontiere dello Stato. (Baudin)  
 10 40 Foretier, Gerbore, Vassoney: Cogne e la sua miniera.  
 10 58 E. Pezzoli: Mon cahier de patois.  
 11 60 O. Sacks: Vedere voci. (Baudin)  
 13 63 Giordan, Souchon: Une éducation pour l'environnement. (Rizzo)  
 14 54 M. Piattelli Palmarini: La voglia di studiare. (Baudin)  
 14 55 T. Gatto Chanu: Leggende e racconti della VDA. (K. Paillet)  
 14 56 Déchets à suivre (dossier pédagogique). (Rizzo)  
 15 58 Catalogo delle opere di interesse della Sc. Mat. reperibili presso la biblioteca IRRSAE.  
 15 60 Atlas des patois valdôtains. (Apère)  
 16 60 B. Janin: Le Val d'Aoste. Tradition et renouveau.  
 16 63 Rayon vert (fichier). (Apère)  
 16 71 *Giordan de la Peppa et José Maria*: Et vive la cuisine niçoise. (Apère, Rizzo)  
 16 72 Pirati, arcobaleni, pupazzi di neve, ... esp. di informatica nella Sc. elem. della VDA. IRRSAE  
 17 61 COTRAO. Pour un parcours à travers la doc. régionale des Alpes Occidentales. (N. Apère)  
 17 63 J. Deunff: Dis, maîtresse, c'est quoi la mort? (Rizzo)  
 17 64 AAVV: La fortezza di Verrès. (S. Brunello)  
 18 79 P. Nuvolari, C. Sciacqua. Légendes du Val D'Aoste  
 18 80 R. Bessi: Aux yeux des autres. (Apère)  
 19 74 R. Bessi: A naso in sù... e in giù.  
 19 75 La Hulotte - revue publiée par Ed. Passerage. (Rizzo)  
 20 72 D. Pennac: Comme un roman. (Baudin)  
 21 40 Clotilde e Maurizio Pontecorvo: Psicologia dell'educazione. (Fracasso)  
 21 40 G. De Vecchi: Aider les élèves à apprendre. (Fracasso)  
 22 64 L. Imoli: Di Luca nessuna traccia. Un giallo nella laguna. (Gruppo di lettura St. Etienne)  
 22 64 Navara: Scegliere la pace (Lacchini)  
 23 62 Blanc, Salomone: Musicabimbi. (Rizzo)  
 23 63 G. Vassoney: Le costume de Cogne (Rizzo)  
 23 64 R. Bessi: Le grand retour.  
 24 63 Le petit ami des animaux - revue. (Rizzo)  
 24 64 Ass. Agricoltura, Foreste, Risorse naturali e Ass. P.I.: Scopriamo il mondo della foresta. (Apère)  
 26 42 W. Mc Cay: I cavalieri fantasma. (Fracasso)  
 26 42 H. Gardner: Formae mentis. (Fracasso)

## Numéros hors série

Quoi de neuf à l'école?

"Zoppichi?" "Si, ma solo quando cammino"

Languages et Savoirs - due lingue per sapere (Collection "OUTILS")

Bit Confusion - Informatique "pauvre" - (Collection "OUTILS")

Imparare è difficile? (Collection "OUTILS")

L'Alphabétisation bilingue au Val d'Aoste (Collection "OUTILS")