

# AU PAYS DES VOLCANS, A L'ECOLE DE LA NATURE

Journal d'un séjour au C.P.I.E. du Velay avec les classes de 1A, 2A et de 2B de l'Ecole Moyenne "I. Mus" de Nus

Viviana Duc

## PARTIR A LA DECOUVERTE DE L'ENVIRONNEMENT.

Il existe en France 54 C.P.I.E., **Centres Permanents d'Initiation à l'Environnement**, répartis sur le territoire. Celui du VELAY, créé en 1984, est situé au cœur de l'Auvergne, région aux richesses naturelles et artistiques abondantes, dans le département de la Haute-Loire, au Sud-Est du Massif Central.

Le milieu offre des paysages contrastés, marqués par le volcanisme qui a pris ici des formes multiples et a modelé le pays de manière profonde. Le Puy-en-Velay, chef-lieu du département, est lui aussi un site grandiose, caractérisé par des monuments religieux édifiés sur des pitons volcaniques.

Le C.P.I.E. du Velay est situé à Chaspinhac, à 9 Km du Puy, ses actions d'animation proposent un riche éventail de **thèmes**: volcanisme et géologie, patrimoine historique et architectural, économie rurale et ethnologie, écologie et énergie, paysage et découverte des milieux, initiation aux métiers d'art (dentelles...).

Comme dans tous les Centres, l'animation des activités et des sorties est assurée par des **spécialistes** avec qui les ensei-

gnants bâtissent et définissent un **projet** adapté aux besoins de leurs élèves.

**La pédagogie active** mise en œuvre, le contact direct avec un milieu francophone, la rencontre des gens du pays et des professionnels, la démarche de découverte de l'environnement et du patrimoine, - sans oublier les possibilités d'approfondissement et d'exploitation de ces sorties, une fois rentrés en classe - font les points forts de ce type de séjour qui s'articule suivant trois objectifs fondamentaux:

**observer - comprendre - faire**  
Ainsi, l'initiation à l'environnement est finalisée à développer les facultés d'observation, à donner des bases d'analyse permettant à chacun de déterminer consciemment et en responsable son attitude vis à vis de son propre cadre de vie.

Pour les prêts-à-partir, une occasion de voyage riche en découvertes et retombées!

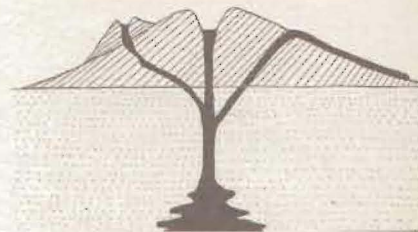
## DEUX MODULES EXEMPLAIRES: VOLCANISME ET PATRIMOINE.

En Velay, les volcans ont profondément modelé le paysage: leurs traces sont partout présentes et lisibles pour qui veut

observer, comprendre et interpréter; l'homme lui aussi a marqué de son empreinte ces paysages, ne serait-ce que par l'utilisation des matériaux volcaniques.

La découverte de cet environnement se base sur les **sorties de terrain**: ascension de différents volcans et visite au cœur de l'un deux, activités d'observation, collecte de roches, de bombes volcaniques, de scories de lave, lecture de paysage. Le séjour est conçu comme une série de moments éducatifs qui ont en classe des **prolongements pédagogiques**, visés à l'approfondissement des notions, grâce aussi au "dossier volcanisme" remis à chaque enfant et proposant des documents à lire, analyser, compléter.

Complétez ce schéma



Indiquez en bonne place les légendes suivantes:

- cône volcanique
- cheminée
- coulée de lave
- cratère
- magma
- réservoir

1- Les étiquettes sont décollées

Diagram showing volcanic terms and their descriptions:

- projections**
- explosion volcanique**
- cône volcanique**
- coulée de lave**
- magma**

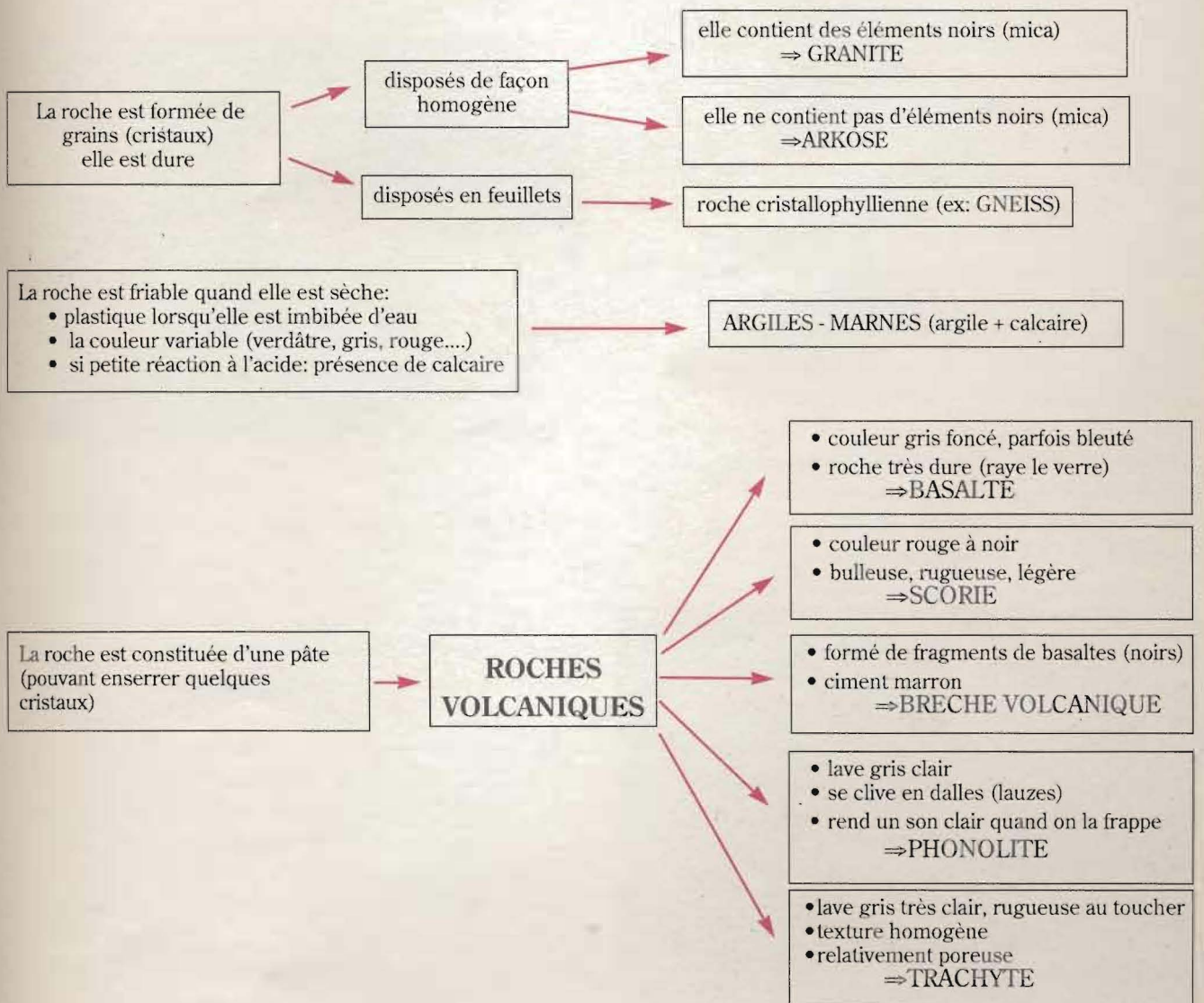
Descriptions:

- “fleuve” de roches fondues qui descend sur les pentes du volcan et se solidifie en se refroidissant.
- “montagne” formée par l’accumulation des matériaux rejetés au cours des différentes éruptions.
- matière en fusion qui monte par la cheminée du volcan.
- matériaux projetés lors d’une explosion: bombes, blocs, lapilli, cendres.
- phénomène comparable à ce qui se passe quand on débouche une bouteille de champagne préalablement agitée: la libération des gaz provoque des projections de fragments de lave plus ou moins gros.

Parallèlement, sur les traces du **patrimoine**, un village, une ferme, une ville médiévale, une cathédrale ouvrent sur une approche à l’histoire et aux traditions du Velay. En sillonnant les ruelles de la vieille ville du Puy, en retrouvant le geste traditionnel du tailleur de lauze, en visitant un village de chaumières, les élèves font un parcours personnel dans l’espace et le temps, dans la culture et l’évolution du site. Sortis de leur environnement habituel ils sont naturellement plus perméables, plus attentifs à la découverte, d’autant plus que la vie en groupe autorise des moments privilégiés d’échange, de rencontres et de socialisation.

COMMENT DÉTERMINER LES ROCHES LES PLUS COMMUNES DE HAUTE-LOIRE?

A l’aide de ce tableau tu pourras trouver le nom des différentes roches collectées. Reporte ces noms sur la fiche jointe.



**9 mai 1994**

*Nous voilà partis, destination Chaspinhac!*

*... Enfin l'Auvergne: un beau paysage de collines boisées, dans toutes les nuances du printemps, des étendues fleuries de buissons de genêts à balai, quelques vieilles fermes aux pierres tachées de mousse.*

*Un peu à l'avance sur ce qu'on avait prévu, on arrive au C.P.T.S.*

*En groupe on visite le Centre et ses alentours: bâtiments, chambres, cuisine, salle d'activités, bibliothèque, terrains de jeu, pré neuf, sentiers, forêt...*

*Déjà on fait la connaissance des animatrices-vie collective qui s'occuperont des élèves, une fois rentrés des sorties pendant les veillées et surtout pendant les nuits (!!!).*

*On rencontre les responsables du Centre et ensemble on fait le point.: programme de la semaine, informations, précisions, horaires, etc., tandis que les élèves, encadrés par les animatrices, s'installent dans leurs chambres.*

*Plus tard, à la fin du repas, avant d'organiser les jeux et les chants, les élèves sont invités à donner un coup de main pour ranger les tables: c'est une bonne occasion d'entamer une prise de conscience sur leurs comportements et leurs attitudes vis à vis du problème des déchets: cueillette différenciée, utilisation d'une poubelle "verte" pour les ordures biodégradables; l'éducation au respect de l'environnement passe aussi à travers ces attentions!*

**10 mai 1994**

*A pied, on part avec les deux experts qui nous accompagneront pendant tout le séjour, à la découverte du Village de Chaspinhac et de l'ancien volcan du Mont-Serre (m. 917).*

*Le long du chemin, quelques étapes s'imposent pour observer les roches, toucher les lichens, étudier la végétation, mais aussi pour ramasser des pierres et, pioche à la main, découvrir leur cœur de minéraux.*

*Aux abords du village, des mitages; à l'entrée de Chaspinhac une croix de granit datée 1589 et polie par les siècles. Sur la place tranquille du hameau*



V. Duc

*"Les granges", les bâtiments communs: une magnifique fontaine à deux becs, avec un long abreuvoir, le rinceoir et le lavoir en forme de cercle; un métier à ferrer les vaches utilisées pour les travaux à la campagne, le four à pain noirci de suie; "l'assemblée", ancienne maison communautaire où, jusqu'à il y a quelques dizaines d'années, une béate s'occupait des pauvres, des malades, donnait une instruction aux enfants de la commune, enseignait le catéchisme et apprenait aussi l'art de la dentelle aux filles du village.*

*En fin de matinée, après une brève ascension au sommet du Mont-Serre, entrecoupée par la collecte des scories de lave, on découvre le vaste panorama sur le pays et la chaîne des volcans.*

*L'après-midi, la visite d'une carrière de pouzzolane, section d'un ancien volcan où l'on peut retrouver les traces lisibles de ses cheminées de basalte, nous permet d'entrer au cœur d'un volcan.*

*L'échantillonnage de roches volcaniques se complète avec des pierres aux scintillements bleus des bombes enchâssées dans la lave présentant des traces d'olivines vertes.*



V. Duc

*Dos courbé, tout le monde part à la collecte de matériaux volcaniques, à la recherche de bombes, ces projections de lave à la forme particulière en général fuselée, qui émerveillent les enfants par les minéraux qu'elles cachent à l'intérieur: les experts, pioche à la main, cassent, ouvrent, montrent, expliquent, répondent aux questions, et encore..., car tous veulent avoir leur olivine, leurs bombes volcaniques à emporter.*

*En fin d'après-midi on rentre au Centre.*

*C'est le moment des jeux en plein air, de la socialisation spontanée: les équipes s'organisent, l'espace est vaste, il y a de la place pour tout le monde, pour ceux qui désirent la détente, pour ceux qui préfèrent le volley-ball, pour ceux qui aiment le foot, pour ceux qui vont à l'exploration des abords de verdure.*

11 mai 1994

Départ vers le Mont Bar (m 1160).

C'est la découverte d'un volcan strombolien avec toutes ses caractéristiques: cratère, pentes fortes....



V. Duc

C'est aussi l'échantillonnage de roches volcaniques et encore la recherche de pierres aux cœurs précieux de minéraux. C'est enfin l'initiation au milieu naturel à travers la hêtraie et surtout la tourbière classée réserve naturelle volontaire: en France ce grand site est en effet le seul volcan strombolien à contenir une tourbière à l'intérieur de son cratère.

L'après-midi est consacré à la découverte du patrimoine du Puy-en-Velay. En sillonnant les ruelles de la cité ancienne on observe des éléments architecturaux et d'urbanisme qu'il faut identifier, noter, situer dans le temps; on explore des aspects peu communs de la ville avant d'arriver à la cathédrale, un des quatre points de départ des pèlerinages vers Saint-Jacques-de-Compostelle.

On arpente son imposant escalier pour découvrir, à l'intérieur, la statue de la Vierge Noire, les fresques et les sculptures, avec leur symbolisme parlant aux pèlerins d'autrefois.

Puis on monte au sommet du Rocher Corneille: de là-haut, la vue s'étend depuis le bassin du Puy et le Rocher Saint Michel avec sa très jolie chapelle jusqu'au plateau basaltique de Polignac avec son château.

Au pied de la cathédrale, des dentellières travaillent au carreau et aux fuseaux; juste le temps de quelques petits achats avant de rentrer!

12 mai 1994

Destination: le massif du Mézenc Meygal.

La première étape de la journée, c'est la carrière de Pelenc avec ses formations surprenantes appelées les orgues basaltiques, dues au lent refroidissement de la lave qui à cet emplacement formait un véritable lac.

Le voyage se poursuit à travers des plateaux à la végétation uniformément basse, d'où émergent des sommets aux formes massives parfois arrondies ou plus pointues.

L'habitat aux toits de lauzes permet de reconnaître les particularités liées à l'altitude et aux pratiques agricoles.

L'activité prévue, l'ascension du Mont Mézenc, point culminant de la Haute Loire (m 1753) n'est pas possible à cause du brouillard qui cache le sommet.

Aucun problème, on peut changer de programme! C'est alors la visite d'un écomusée: la Maison du lauzeron avec les pièces d'habitation, les ateliers de travail où est présenté le cadre de vie de celui qui taillait la pierre il y a 50 ans encore.

On monte par la suite à l'ancienne lauzière de phonolite: maintenant c'est un petit lac aux couleurs d'un bleu insolite où on peut retrouver encore les techniques de débitage de cette pierre qui doit son nom à la caractéristique d'émettre un son si percutée (de phono-et-lithe = pierre qui résonne).

Plus tard on se dirige vers le village de Bigorre: plusieurs maisonnettes de pierre aux toits de chaumes éparpillées sur un coteau; on visite des granges, on entre dans une vaste bergerie: c'est une manière active d'approcher les traditions rurales de la région.

13 mai 1994

C'est le jour du départ: on commence par ranger les chambres. Avant la dernière sortie on est rassemblé au Forum du Centre pour un court entretien avec les enfants en préparation de la visite à une ferme biologique de la région.

C'est un moment de questionnement, de comparaison avec l'économie rurale du Val d'Aoste.

À quelques kilomètres du Centre, une petite ferme familiale, mécanisée et rationnelle qui produit des fromages frais ou affinés: les méthodes de travail et les choix économiques sont présentés directement par le fermier.

Avant de partir, s'impose encore un moment de bilan du séjour avec les responsables du C.P.T.E. voilà l'occasion pour les enseignants d'explicitier leur satisfaction.

Cette expérience, a-t-elle été avantageuse pour les élèves? On ne peut que répondre affirmativement car ils ont pu mettre à profit leurs connaissances ainsi que leurs compétences linguistiques dans les interactions quotidiennes avec les experts et les animatrices, ils ont socialisé pendant les sorties et les activités libres, ils ont découvert un environnement riche et stimulant qui les a sollicités à divers niveaux et enfin ils repartent les poches remplies de scories de lave, de bombes volcaniques, de pierres bleues et vertes

à montrer - à classer - à intégrer - à expliquer - à observer - à manipuler - à échanger - à retourner entre les mains,

petit trésor personnel d'un voyage au pays des volcans.