

# Jésus, un enfant comme nous



Stefano, anni 5 - Scuola Matera di Hône

Une expérience  
pour aider les enfants  
à saisir le sens  
d'un concept  
difficile.

Après avoir illustré aux enfants la naissance de Jésus, à l'occasion de la fête de Noël, les institutrices se sont donné un objectif bien précis: aider leurs élèves à découvrir l'humanité de Jésus qui a grandi et qui a vécu une vie normale en famille.

C'est pour atteindre cet objectif qu'elles ont préparé l'unité didactique qui suit: "Gesù cresce nella casa di Nazaret" et qui fait partie du projet général de l'année scolaire courante: aider l'enfant à élargir la réflexion sur les raisons de son existence par rapport aux expériences vécues en famille et à l'école et renforcer la prise de conscience de

soi-même et de son identité.

Les institutrices ont commencé leur travail en préparant des fiches de contrôle pour vérifier si chaque enfant comprend la valeur de son expérience et sait la comparer à celle des camarades.

Ensuite elles ont traité la vie enfantine de Jésus comme on la trouve dans les évangiles, mais pas seulement à travers un discours historique qui peut reléguer "cet enfant" à un rôle de personnage du passé; elles ont essayé de le rendre réel, actuel et... sympathique.

Le travail sur cette unité s'est poursuivi pendant quatre semaines.

## Première semaine

### Objectif:

- individualiser les aspects de la croissance physique à l'aide d'une série de jeux d'observation sur le corps.

### Activités:

- **Le jeu de la croissance:** les enfants sont tous couchés sur un

grand tapis dans une salle où une musique, douce et à volume bas, crée une atmosphère tranquille; ils essayent de mimer leur corps qui grandit en prenant conscience des différentes parties du corps et de leurs fonctions.

Le rôle de l'institutrice est important parce qu'elle doit entraîner tous les enfants dans le jeu par la voix et la

Sofia Coronel  
Alessia Demé  
Maria Fazari  
Paola Marinaro  
Federica Menegone  
Enseignantes

mimique: "Quelle merveille! Nous avons les mains: elles s'ouvrent, se renferment, nous pouvons les utiliser pour saluer, pour caresser, pour manger...; nous avons aussi les bras qu'on peut soulever en haut, tourner à droite et à gauche, pousser en bas... Notre visage aussi est une merveille: il y a tellement de choses! Le nez, deux yeux qui regardent, qui pleurent, qui se ferment pour dormir; il y a une bouche qui rit, qui s'ouvre pour parler, pour manger, pour bailler..."

• **Jeu de dramatisation:** la croissance d'un cri.

L'institutrice raconte aux enfants une petite histoire qu'ils doivent représenter.

"Le protagoniste de cette histoire est un cri. Un jour, dans un pré, à côté de quelques brins d'herbe et de quelques fleurs, un tout petit cri vient de naître..."

Les enfants pour représenter le petit cri, au début du récit, restent renfermés sur eux-mêmes, couchés sur le tapis; ensuite ils se relèvent doucement en faisant un petit cri, à voix basse: "ab...ab".

"Les jours suivants le petit cri commence à manger beaucoup parce qu'il veut grandir vite; pendant toute la journée il joue; le soir il va vite se coucher pour se reposer..."

Les enfants dramatisent les différentes actions du personnage; l'institutrice les invite à répéter plusieurs fois la séquence (naît, mange, joue, dort) pour bien individualiser la suite des différentes actions.

Les jours passent et le petit cri grandit, il pousse et il augmente d'intensité: "ab... ab... ab..."

Le jeu est fini quand tous les enfants sont debout, avec les bras en haut, qui poussent un grand cri.

• L'institutrice leur propose une série d'images (photos, coupures de journaux) représentant un enfant qui grandit.

- Les élèves portent à l'école leurs photos de quand ils étaient plus petits et ils se représentent dans un dessin comme ils se voient maintenant

## Deuxième semaine

### Objectif:

- connaître l'enfance de Jésus.

### Activités:

- l'institutrice parle avec les enfants et leur présente Jésus qui n'est plus dans la crèche de Bethléem, mais qui a grandi comme tout les autres enfants de Nazareth, à côté de ses parents Marie et Joseph.

Elle leur présente une carte géographique de la Palestine pour visualiser le pays de Jésus. Elle lit le conte - à la page 19 du livret "Il dono della vita" ed. SEI, 2° vol. - "Gesù, bambino come gli altri".

## Troisième semaine

### Objectif:

- connaître l'enfance de Jésus.

### Activités:

- l'institutrice présente aux élèves des diapos sur l'enfance de Jésus tirées de la série "La bibbia dei bambini" Elle-DI-CI; ensuite elle parle de la vie de l'enfant Jésus se

référant à l'Évangile de Luc 2, 41/50.

Les enfants jouent et représentent cette histoire.

Pour contrôler ce qu'ils ont appris, l'institutrice leur propose une série d'images qui représentent quelques étapes de la vie enfantine de Jésus et leur demande de les couper et de les mettre en ordre chronologique.

## Quatrième semaine

### Objectif:

- comprendre la valeur religieuse de la croissance humaine.

### Activités:

- l'institutrice demande aux enfants: "On grandit seulement en hauteur?" et les laisse s'exprimer. Son but est de les faire réfléchir sur les possibilités qu'on a de grandir en hauteur, mais aussi en sagesse et en grâce (voir l'Évangile de Luc 8,51/52).

- L'institutrice prépare un panneau avec un grand titre: "Les enfants grandissent" où les élèves peuvent représenter avec des photos et des dessins les différentes phases de leur croissance:

- en hauteur où on les voit dès leurs naissances avec des photos;

- en sagesse et en grâce avec des dessins qui les représentent pendant leur journée quand ils se comportent en enfants sages et polis.

